

Visiter

# la Grèce en famille

avec Clio

Les Cités-Etats de Grèce ont développé une civilisation originale et d'autant plus brillante qu'elle a été fécondée par le contact des civilisations raffinées qui ont précédé leur apogée à l'époque classique. Après les temps mythiques, nourris de cette histoire où les demi-dieux se mêlaient aux héros, vint le temps des hommes qui portèrent la pensée et les arts à l'un de leurs sommets, puisant ses sources dans la nature et le sentiment de la beauté. De la sagesse de Solon à la pensée de Platon, du sanctuaire de Delphes à l'Acropole, tout voyage en Grèce est un pèlerinage aux origines de la culture classique.

Notre circuit vous permettra de replonger dans l'esprit des dieux en visitant les sites les plus emblématiques de la civilisation grecque. A Athènes, l'Acropole, rocher ancré dans l'océan des maisons, vous arrachera pour quelques heures au charme des ruelles et placettes du quartier de Plaka. Les musées – celui, tout nouveau, de l'Acropole, ou le Musée national, sans parler des musées de sites, vous offriront la variété infinie de leurs trésors. A Mycènes, vous revivrez l'époque mythique et terrible d'Agamemnon et des Atrides, puis, à Olympie, l'étonnant mélange sacré et profane qui présidait aux jeux panhelléniques, emportant tous les Grecs dans une même communion. L'esprit de Sophocle et d'Euripide flotte encore sur les gradins du théâtre d'Epidaure. La Grèce byzantine s'ouvrira à vous au travers des églises






de Mystra, tantôt humbles, tantôt grandioses, mais toujours magnifiées par un site naturel splendide. Delphes soigne aussi son décor d'exception, en surplomb sur la mer d'oliviers qui descend jusqu'au golfe d'Itéa. Vous resterez émerveillés par le grand sanctuaire où Apollon s'adressait aux hommes par la bouche de la Pythie, avant d'être sans aucun doute subjugués devant la grâce de l'Aurige, peut-être la plus célèbre statue de l'Antiquité.

Nos voyages GR 35 labellisés "en famille" sont bien sûr ouverts à tous, sans distinction d'âges. Passionnés et pédagogues, les conférenciers qui les accompagneront sauront avec talent adapter leurs explications à un jeune public désireux de découvrir la Grèce et sa civilisation pendant la période des vacances scolaires.

# Hauts lieux de la Grèce en famille

GR 35 • 8 jours *Pour tous avec réserve*


## Les points forts

- Le Parthénon 
- Le sanctuaire d'Asclépios, dieu de la médecine, à Épidaure 
- Mycènes et son palais fortifié, patrie d'Agamemnon 
- Mystra, la "merveille de Morée" 
- Olympie, siège des jeux panhelléniques 
- Delphes, centre du monde pour les anciens Grecs et sanctuaire du dieu Apollon
- La pédagogie de votre conférencier
- Le Chronoguide Grèce

**Ce voyage vous entraînera à la découverte d'Athènes et du Péloponnèse, aux sources de notre civilisation. Les plus importants sites de la Grèce ancienne seront au rendez-vous : Mycènes et Epidaure, Delphes et Olympie et bien sûr le sanctuaire du Parthénon...**

**Avec leurs mythes, leur histoire et les extraordinaires découvertes archéologiques exposées dans leurs musées. Comme une découverte de la Grèce ne saurait se limiter à l'Antiquité, nous irons aussi visiter les fascinantes ruines de Mystra la byzantine, dominée par un château-fort érigé par les Francs. Un voyage ouvert à tous accompagné par un conférencier toujours pédagogue qui saura partager avec vous, quel que soit votre âge, sa connaissance et sa passion pour la Grèce en vous donnant les clés qui vous permettront de mieux la comprendre et l'aimer.**

**J 1 : Paris - Athènes** • Vol avec escale pour Athènes. Notre voyage débutera à **Athènes**, capitale de l'Attique fondée vers 800 avant notre ère autour du rocher de l'Acropole. Athènes connaît son apogée au V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. sous l'autorité de Périclès. Sa flotte domine alors la Méditerranée, elle construit ses édifices les plus prestigieux et devient un grand foyer artistique et intellectuel avec les philosophes Socrate et Platon. Les Athéniens inventent un nouveau régime politique, la démocratie, fondé sur le pouvoir de ses citoyens, hommes libres nés de père et de mère athéniens. Dès notre arrivée, nous nous rendrons au **Musée archéologique national** qui expose des objets et des sculptures datant des débuts de la civilisation grecque jusqu'à la fin de l'Antiquité. Nous découvrirons tout particulièrement les objets en or trouvés par les archéologues sur le site de Mycènes, que nous visiterons dans la suite de notre voyage. **Le masque en or d'Agamemnon** est sans doute la pièce la plus célèbre de cette collection. Dîner inclus et nuit à Athènes.

**J 2 : Athènes** • En début de matinée, nous gravirons le chemin conduisant à l'**Acropole** . Nous franchirons d'abord les **Propylées**, accès monumental à l'Acropole. Ils ouvrent sur le plus



L'Erechthéon





grand et le plus célèbre des temples du monde, le **Parthénon** achevé en 438 av. J.-C.. Il abritait une statue de la déesse Athéna, réalisée par le grand sculpteur Phidias. Non loin, se dresse le **petit temple de l'Erechthéon**, célèbre pour ses superbes caryatides (colonnes sculptées en forme de femmes). Il fut bâti dans la partie la plus sacrée du rocher. Quittant l'Acropole, nous nous rendrons à l'**agora grecque**, centre politique de la cité d'Athènes aux temps de la démocratie. On y trouvait en particulier le **bouleutérion** où se réunissait la *boulè*, conseil de 500 citoyens tirés au sort pour élaborer les lois de la cité. L'agora comprenait aussi plusieurs temples – dont le seul encore debout est l'**Héphaïstéion** – et des portiques marchands avec des ateliers et des boutiques. Déjeuner libre. Dans l'après-midi, nous compléterons nos visites de la matinée au remarquable **musée de l'Acropole** qui réunit les objets, sculptures et vestiges trouvés lors des fouilles sur le rocher. Inauguré en 2009, ce bâtiment ultra-moderne met particulièrement bien en valeur toutes les pièces exposées. On peut notamment admirer de nombreuses statues du V<sup>e</sup> siècle avant notre ère et des fragments de la frise du Parthénon. Nous terminerons notre après-midi par une **promenade** dans le centre d'Athènes. Dîner libre et nuit à Athènes.

**J 3 : Corinthe - Epidaure - Nauplie (180 km)** • Pour passer de l'Attique au Péloponnèse, nous traverserons le **canal de Corinthe** qui coupe l'isthme sur une longueur de 6 km. L'empereur romain Néron rêvait déjà de le faire creuser mais les travaux ne furent jamais achevés. Il fallut attendre la fin du XIX<sup>e</sup> siècle pour voir le canal percé entre les deux rives de l'isthme. Dans l'antiquité, la ville de **Corinthe** était particulièrement prospère en raison de sa situation géographique. Elle se trouvait à la croisée des routes commerciales et possédait des chantiers navals réputés. Sur le **site archéologique de l'ancienne Corinthe** nous verrons l'agora dominée par le temple d'Apollon, l'un des rares bâtiments grecs conservés par les Romains. Nous découvrirons aussi la fontaine Pirène qui offrait aux habitants l'eau de sources captée dans la montagne. Nous terminerons par la visite du musée qui expose des vestiges et des objets trouvés sur le site. Poursuite de notre route jusqu'à **Epidaure** et déjeuner libre. L'après-midi, nous visiterons le célèbre **sanctuaire d'Asclépios**, le dieu de la médecine. Nous verrons les vestiges du temple d'Asclépios dont il ne reste que les fondations. C'est pendant son sommeil (que l'on appelait l'incubation), dans l'enceinte sacrée non loin du temple, que le dieu, pensait-on, apportait au malade la guérison. Nous visiterons aussi le **théâtre d'Epidaure** avec ses gradins de marbre remarquablement conservés et particulièrement réputé pour son acoustique. Nombreuses furent les tragédies de Sophocle et d'Euripide représentées dans son enceinte. Nous nous rendons enfin dans l'intéressant **musée** qui expose les trouvailles mises au jour

lors des fouilles. Parmi elles, des instruments médicaux et des inscriptions, "ordonnances" destinées aux malades. Nous partirons ensuite pour **Nauplie**, agréable cité portuaire dominée par sa citadelle. Une promenade nous permettra de découvrir ses maisons blanches ornées de balcons de fer forgé et ses ruelles étroites. Dîner libre et nuit à Nauplie.

**J 4 : Mycènes - Sparte (140 km)** • Nous nous rendons à **Mycènes** pour découvrir son palais fortifié. Bâti entre le XVIII<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle avant notre ère, à l'âge du bronze tardif, il est l'un des plus anciens exemples d'architecture militaire. Nous admirerons d'abord l'impressionnante enceinte composée d'énormes blocs calcaires "cyclopéens". Nous franchirons la **porte des Lions** qui doit son nom aux deux animaux sculptés à son sommet. Nous monterons jusqu'au **palais royal**, dont seul le rez-de-chaussée subsiste. Il fut le palais du roi Agamemnon et de la famille des Atrides. Les rois et les aristocrates de Mycènes se faisaient enterrer dans des tombes entièrement enfouies à l'exception d'un corridor d'accès. Nous découvrirons la plus importante, celle du trésor d'Atreïe. Édifiée au XIV<sup>e</sup> siècle avant notre ère, elle montre l'ingéniosité des architectes mycéniens. Déjeuner inclus. Nous prendrons ensuite la route de Sparte située dans le sud du Péloponnèse. Dîner inclus et nuit à Sparte.

**J 5 : Mystra - Sparte - Olympie (160 km)** • Avec ses maisons perchées sur une arête du massif du Taygète, **Mystra** compte parmi les sites les plus impressionnants de Grèce. Au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle, la cité devint la capitale de la Morée, principauté indépendante liée à l'empire byzantin. Le visiteur découvre aujourd'hui une "ville fantôme" d'une grande beauté. Nous monterons jusqu'à la **ville haute** où se dresse le **château fort franc** bâti par Guillaume de Villehardouin. Rejoignant la **ville basse**, nous passerons devant les façades de belles demeures qui racontent la puissance passées de Mystra et admirerons les églises ornées de fresques, caractéristiques de l'art byzantin des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles. Retour à **Sparte** pour le déjeuner inclus. Nous y visiterons le **musée de l'olivier** qui livre d'intéressantes informations sur l'histoire et l'importance de la culture de l'olivier en Grèce, de l'Antiquité à nos jours. Nous partirons ensuite pour Olympie située dans le nord-est du Péloponnèse. Dîner inclus et nuit à Olympie.

**J 6 : Olympie - Itea (230 km)** • **Olympie** est l'un des sites les plus prestigieux de Grèce. C'est là que tous les quatre ans se déroulaient les Jeux Olympiques en l'honneur de Zeus. Le **temple de Zeus** y occupait une position centrale. Ses blocs énormes témoignent de l'aspect monumental qui était le sien. Un peu plus loin se dressaient le **temple d'Héra** et les **trésors**, petites chapelles qui abritaient les offrandes des cités grecques. Nous découvrirons bien sûr aussi les vestiges des installations sportives :

le **stade** et l'**hippodrome**, les **thermes**, le **gymnase** et la **palestre** réservée à la lutte, à la boxe et au saut en longueur. Déjeuner libre à Olympie. Nous nous rendons au **musée de l'histoire des jeux olympiques antiques**. On y verra des exemples d'équipements retrouvés lors des fouilles : disques, haltères ou aryballes – petits vases servant à stocker l'huile dont les athlètes s'enduisaient avant les compétitions. Nous reprendrons ensuite la route de l'Attique où, après avoir traversé le golfe de Corinthe, nous arriverons à **Itea** situé sur ses rives. Dîner inclus et nuit à Itea.

**J 7 : Delphes - Athènes (200 km)** • Nous consacrerons notre matinée à la visite de **Delphes**. C'est là que fut construit le sanctuaire panhellénique d'Apollon, siège d'un oracle. Nous emprunterons la **Voie sacrée** qui conduit au **temple d'Apollon**. Selon les Grecs, l'édifice abritait l'*Omphalos*, le nombril de l'univers. Un sentier nous conduira à un autre sanctuaire dédié à Athéna, appelé la **Marmaria** ("la carrière de marbre"). Une rotonde – une *tholos* – entourée de vingt colonnes dont trois sont encore debout distille une incomparable grâce. Nous verrons aussi la **fontaine Castalie**, où pèlerins et prêtres venaient se purifier avant d'aller consulter l'oracle. Nous terminerons la découverte de Delphes par la visite de son **musée archéologique**, l'un des plus riches de Grèce. Il abrite notamment le célèbre **Aurige de Delphes** dressé sur son char, une statue en bronze de la taille d'un homme. C'est l'une des rares sculptures de la Grèce ancienne ayant conservé ses yeux en émail et pierres de couleur. Déjeuner inclus puis route vers Athènes. Dîner libre et nuit à Athènes.

**J 8 : Cap Sounion - Athènes - Paris (120 km)** • Le matin, nous nous rendons au **cap Sounion** situé à l'extrémité sud de l'Attique que les Grecs appelaient "la Pointe Sacrée". Sous Périclès, le **temple de Poséidon**, un des frères de Zeus et dieu maître de la mer, fut construit face à la Méditerranée. Déjeuner libre à **Lavrio**. La petite ville était célèbre pendant l'Antiquité pour ses mines d'argent qui constituaient une ressource très importante pour la cité d'Athènes. Transfert à l'aéroport d'Athènes. Vol avec escale pour Paris.

**Du 17 au 24 avril 2021**  
avec Cinzia Joris

Prix à partir de 1 870 €  
Chambre indiv. à partir de 355 €

**Du 23 au 30 octobre 2021**  
avec Delphine Hassan

**PRESTATIONS INCLUSES** : Les vols internationaux directs Paris/Athènes et retour, sur lignes régulières  
♦ Les taxes aériennes ♦ Les taxes de séjour ♦ L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner ♦ 8 repas ♦ Le circuit en autocar privé ♦ Les visites mentionnées au programme ♦ L'accompagnement culturel par un conférencier Clio  
**FORMALITES** : carte d'identité ou passeport.