

ÉMIRATS ARABES UNIS

Emirats arabes unis

A l'occasion
de l'Exposition universelle

EM 30 - 7 jours • à partir de 2 425 €

23 au 29/10/20 avec Claire Reggio

6 au 12/11/20 avec Isabelle Pons

22 au 28/01/21 avec C. Richard

19 au 25/02/21 avec Claire Reggio

© Gargolas/Stock

A l'occasion de l'Exposition universelle de Dubaï, la première à se tenir au Moyen Orient, nous vous invitons à sillonner trois des sept Emirats arabes unis pour en découvrir les villes phares, leurs architectures étincelantes et leur patrimoine soigneusement mis en valeur.

Le golfe Arabo-Persique, la plus ancienne voie maritime de commerce du monde, attira les convoitises d'abord des Portugais au XVI^e siècle, puis des Anglais voulant contrôler la route des Indes au XIX^e siècle. En 1853, un traité de paix perpétuelle transforma enfin la "côte des pirates" en la "côte de la trêve". Se développèrent alors davantage les florissantes activités maritimes caractéristiques de ces rivages : pêche des perles, construction navale et commerce maritime... Sans anéantir la vie traditionnelle de ces pays, la manne pétrolière a profondément bouleversé l'économie et la société des Emirats. Les cités futuristes de Dubaï et Abou Dhabi rivalisent d'audaces architecturales et technologiques : les infrastructures délirantes le disputent aux hôtels ultraluxueux et aux architectures durables. Mais les traces du passé n'ont pas disparu : les sites archéologiques sont l'objet de soins attentifs, des boutres sillonnent encore les eaux du Golfe et des artisans perpétuent les traditions ancestrales dans les souks hauts en couleur. L'ouverture du Louvre Abou Dhabi en 2017 a attiré les regards sur ces régions longtemps restées méconnues. Si, à Sharjah, vous vous familiarisez avec la faune locale, vous ferez aussi une incursion dans le désert pour découvrir la spectaculaire oasis d'Al-Aïn, classée depuis 2011 au patrimoine mondial par l'Unesco, où le parc archéologique de Hili témoigne encore d'une civilisation vieille de 4 500 ans.



L'exposition universelle

L'Exposition universelle fera de Dubaï, durant 173 jours, le centre du monde du futur. Les pavillons de 192 pays illustreront le thème de l'expo : "Connecter les esprits, construire le futur". Les architectes ont lâché la bride à leur imagination autour des trois thématiques principales : opportunité, mobilité et durabilité. De pavillon en pavillon vous irez d'émerveillement en émerveillement. Vous aurez l'occasion de déambuler entre les racines d'une forêt, d'admirer la plus grande surface de projection à 360° du monde, ou encore, de prendre de la hauteur pour découvrir en un clin d'œil les innovations qui façonneront notre futur.



Le Louvre Abu Dhabi

Sur l'île de Saadiyat, amarrée au rivage de la capitale de l'Emirat d'Abou Dhabi, l'immense coupole étincelante et aplatie conçue par Jean Nouvel accueille le Louvre d'Abou Dhabi. Au-delà des œuvres célèbres prêtées par roulement par le Louvre, le projet muséographique s'appuie sur un parcours à la fois chronologique et thématique qui met en relation des civilisations éloignées dans le temps et l'espace. Le visiteur traverse ainsi différentes époques et civilisations représentées par des centaines de pièces retraçant l'histoire ancienne des cultures et des religions.



Al-Aïn

Quatrième ville des Emirats, située aux frontières d'Oman, Al-Aïn, "la ville oasis", s'est développée autour d'une oasis historique classée depuis 2011 au patrimoine mondial de l'humanité. Sa palmeraie verdoyante étendue sur 1 200 hectares et consacrée essentiellement à la culture de palmiers dattiers, doit son existence aux *falajs*, système d'irrigation traditionnel utilisé pendant des siècles afin d'exploiter le réseau des puits souterrains. Berceau de la famille souveraine Al Nahyan, elle abrite l'ancienne demeure du fondateur des Emirats arabes unis et le parc archéologique de Hili, le plus ancien témoignage connu d'un village sédentaire d'agriculteurs aux Emirats.



L'architecture de Dubaï

Les Etats de la côte orientale de la péninsule arabique se sont lancés dans une course à la modernité qui semble sans fin. Dubaï est un véritable laboratoire de l'architecture contemporaine. Nous sommes déjà familiarisés avec le Burj el Arab qui semble, vu de loin, un gigantesque spi gonflé par le vent marin, et le Burj Khalifa et ses 828 mètres de haut qui constituent un record. A ses pieds, le plus grand système de fontaines synchronisées au monde. Chaque jet lumineux se balance au rythme de la musique. Avez-vous déjà vu l'eau danser ?



L'ARABIE SAOUDITE

L'Arabie saoudite arrive à un point de son évolution qui l'incite aujourd'hui à s'ouvrir au monde extérieur. Elle met un terme à la mise à l'écart qui frappait depuis le XVIII^e siècle les vestiges de son passé anté-islamique et investit dans la recherche historique et la mise en valeur de ses sites archéologiques. C'est tout un pan de l'histoire de l'humanité et, singulièrement, du Proche-Orient antique qui est ainsi remis au jour. En passant par Hegra et Pétra, le grand commerce caravanier reliait le monde méditerranéen au golfe Persique et, au-delà, à l'Inde et à l'Extrême-Orient. Le territoire de l'actuelle Arabie saoudite, qui fut le berceau de l'islam, se trouve au cœur même de cette histoire dont notre voyage vous fait découvrir les multiples aspects et les épisodes cruciaux.

Al Ula

Désert et oasis, sédentaires et nomades

Si hostile que puisse paraître ce milieu aride, l'homme a su s'y adapter depuis des millénaires. De point d'eau en point d'eau, les nomades vivaient en symbiose avec les petites communautés sédentaires des oasis. Les pistes caravanières étaient ponctuées d'étapes qui furent de prospères centres d'échange.

La région du Yémen actuel, "l'Arabie Heureuse" des Anciens, vit dès le XV^e siècle avant notre ère se développer plusieurs petits royaumes dont le célèbre royaume de Saba. Au cœur de l'Arabie saoudite, le chapelet d'oasis du couloir du Hedjaz entama alors une longue période de prospérité. Les tribus qui y vivaient, utilisant le chameau domestiqué depuis le II^e millénaire, assuraient les longs transports à travers le désert. Certaines s'enrichirent rapidement et, pour normaliser ce lucratif commerce et limiter les risques de pillage, de puissantes confédérations de tribus s'organisèrent bientôt aussi en royaumes.

L'épisode nabatéen

Les Nabatéens établirent un puissant royaume qui s'étendit, à son apogée, de Bosra en Syrie à Hégra, Médain Saleh (dans l'actuelle Arabie saoudite). Quand les Romains colonisèrent la Syrie, ils imposèrent leur loi aux Nabatéens sans toutefois étendre leur influence en Arabie. À partir du II^e siècle, la modification des parcours caravaniers amena le déclin progressif des Nabatéens, mais le couloir du Hedjaz resta un point de passage privilégié et de vastes comptoirs commerciaux s'y développèrent comme Yathrib et La Mecque, dominée par le puissant clan des Qurayshites.

La naissance de l'islam

Les luttes entre tribus, les pillages de caravanes et les clivages sociaux déstabilisaient la société mecquoise. C'est alors qu'allait se révéler l'extraordinaire personnalité de Mohammed. Persécuté par les Qurayshites, il quitta La Mecque en 622 – l'Hégire – et s'installa à Yathrib (Médine), la cité concurrente, dont il prit bientôt le contrôle. Homme politique éminent autant que prophète, il y jeta les bases d'un nouvel État et d'une nouvelle société. Dès 630, il rentra victorieux à La Mecque et, très vite, l'islam apparut comme un principe fédérateur rassemblant derrière sa bannière toutes les tribus d'Arabie.

Du centre politique au centre religieux

En 645, treize ans après la mort du prophète, les musulmans contrôlaient tout le Proche-Orient, de l'Égypte à la Perse, et les conquêtes du VIII^e siècle les menaient en Espagne et aux confins de la Chine. Dès le II^e siècle de l'Hégire, l'histoire du monde musulman ne se faisait plus à La Mecque, cependant, le pèlerinage obligatoire allait permettre à l'Arabie de garder son rôle de sanctuaire de l'islam. À partir du XV^e siècle, les sultans ottomans se proclamèrent protecteurs des lieux saints et en profitèrent pour imposer leur contrôle sur le Hedjaz.

Le royaume des Saoud

L'État saoudien tel que nous le connaissons est né après deux siècles de lutte contre la domination ottomane. Le clan des Saoud réussit, à la fin du XVIII^e siècle, à accéder au rang de petit royaume local et c'est alors qu'il

y impose l'islam ultra-rigoriste – le wahhabisme – prôné par Abd al Wahhab. Au début du XIX^e siècle, les Saoud s'emparent du Hedjaz et contrôlent toute la péninsule. La réaction des Ottomans ne se fit pas attendre, et Dir'Alayah fut détruite. Après l'aventure de la révolte arabe, les accords Sykes Picot et la mise à genoux des Ottomans, le royaume saoudien d'Arabie se constitua en 1932. Mal équipé et mal structuré, il fait alors figure de pays archaïque. La découverte de gisements pétroliers dans les années trente et leur mise en exploitation après la seconde guerre mondiale ne modifieront pas immédiatement cette situation : les dirigeants et le peuple bénéficiaient d'une telle manne financière que peu d'efforts étaient faits pour moderniser le pays. Ce n'est que vers 1983, lorsque les cours du pétrole s'effondrèrent, que l'Arabie commença à se doter de structures modernes sans pourtant que son système féodal évoluât.

Aujourd'hui, confrontée à de nouvelles problématiques, l'Arabie saoudite cherche sa voie entre redécouverte du passé lointain et réalisation de projets hyper-futuristes comme "Vision 2030". Vous en découvrirez la réalité au cours de ce voyage qui vous emmène dans tous les sites majeurs qui nous sont accessibles.



DÉCOUVERTE DE L'ARABIE SAOUDITE



Avec
Rémy Servatius

Diplômé en Histoire et en relations internationales. Spécialiste du Proche-Orient et des pays arabes.



Hégra, Al-'Ula, Riyad, Djeddah

AS 32 - 11 jours • prix disponible prochainement

Avec Rémy Servatius : 15 au 25/11/20 • 17 au 27/01/21

Avec Laurence Naggiar : 14 au 24/02/21 • 7 au 17/03/21



Avec
Laurence Naggiar

Diplômée d'Histoire et d'Art et d'Archéologie.