Grand Circuit au Bengale Occidental

du 8 au 22 mars 2022

Votre conférencier

Anne-Marie Wirja
Diplômée de l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO)

Les points forts

- Les multiples facettes de Calcutta
- Chandernagor, ancien comptoir français
- Gaur, Pandua, Murshidabad et leur architecture musulmane
- L'excursion en bateau dans les Sundarbans
- L'hindouisme villageois et son architecture typique
- Le Chronoguide Inde, Bengale et Bangladesh

Le Bengale apparaît comme un monde original, aujourd'hui partagé entre Inde et Bangladesh. Fondée en 1690 par les Anglais, Calcutta, qui commandait le delta du Gange, fut d'abord un centre économique prospère avant de devenir, après 1857 et la révolte des Cipayes, la capitale du Raj, l'empire britannique des Indes, fonction qu'elle a perdue en 1912 au profit de Delhi. Trop souvent résumée aux images de misère, Calcutta est en réalité une mégapole colorée dont l'arrière-pays possède un patrimoine historique et culturel qui a tissé le passé de la région. Des sanctuaires de Kali aux temples de Bishnupur, l'hindouisme apparaît comme le socle religieux sur lequel s'est bâtie une culture plurimillénaire, mais il coexiste ici avec l'islam, comme le montrent les mosquées de Murshidabad, de Gaur ou de Pandua dont certains traits ont influencé l'art des Grands Moghols. Vous découvrirez les anciens comptoirs européens et l'architecture tout à fait particulière des temples du Bengale. Ce voyage vous offrira aussi l'opportunité unique d'approcher l'hindouisme en milieu rural, à une échelle locale, intimiste et humaine. En particulier dans les Sundarbans, cette région fascinante où les eaux du Gange se mêlent à celles du Brahmapoutre dans un vaste delta qui s'ouvre sur le golfe du Bengale. Ce lieu impitoyable fait de fange et de glaise, présente un habitat authentique d'une grande beauté.

Votre itinéraire

J 1 - Mardi 8 mars 2022 Paris – Calcutta
Vol pour Calcutta via Dubaï. **Nuit en vol.**

J 2 - Mercredi 9 mars 2022 Calcutta
Arrivée à **Calcutta** en fin d'après-midi. **Nuit à Calcutta.**

J 3 - Jeudi 10 mars 2022 Calcutta – Bishnupur (150 km)
Départ matinal pour **Bishnupur**, l'ancienne capitale des Malla. Si la ville a connu diverses périodes d'expansion dès le XIIe siècle, c'est surtout du XVIIe au XVIIIe siècle qu'elle s'est parée des nombreux temples qui font son originalité. Construits en briques rouges ou en blocs de latérite, leur style est unique en Inde car il reprend l'architecture vernaculaire de l'habitat villageois : l'homme a fait une demeure divine, à l'image de la sienne, mais embellie de carreaux de terracotta sculptés où se déploient les grands mythes hindous. Nous nous attarderons aux temples les plus représentatifs : le **temple Shyama Raya** à cinq tours, le **temple Ras Mancha** étonnant par sa forme pyramidale, le **Madan Mohan** à la façade richement décorée et le **temple double de Jorbangla**. Le petit village maintient son artisanat de saris dits *baluchari*. **Nuit à Bishnupur.**

J 4 - Vendredi 11 mars 2022 Bishnupur – Panchmura – Bikna – Sonamukhi – Shantiniketan (210 km)
Tôt le matin, nous partirons vers **Panchmura**, village de potiers, où 70 familles façonnent dans un style tribal des statuettes destinées aux divinités tutélaires. Dans le même esprit, à **Bikna**, c'est à la cire perdue que l'on coule des "*Dhokra*" ou figurines rituelles en bronze. Nous poursuivrons ensuite vers **Sonamukhi**, archétype s'il en est du

système bengali. Au XIXe siècle, celui qui avait réussi dans les affaires le clamait en faisant élever un palais pompeux dans le style occidental et il dotait son village d'édifices religieux. Ainsi, en 1845, un riche tisserand construisit ici le **temple Sridhar**, l'un des rares du Bengale à être couronné par 25 pinacles et offrant une grande variété de mythes. En fin de journée, nous gagnerons **Shantiniketan**, rendue célèbre par Rabindranath Tagore. **Nuit à Shantiniketan**.

J 5 - Samedi 12 mars 2022 Shantiniketan – Surul – Supur – Itonda – Shantiniketan (130 km)
Dans les environs de Shantiniketan, nous nous rendrons à **Surul** qui, au XIXe siècle, vivait de ses champs de canne à sucre et du commerce fluvial. La famille des Srinivas Sarkar y gagna une jolie fortune affichée dans son manoir encore en l'état. Non loin se trouvent le **temple de Lakshmi-Janardan**, narrant des scènes du Ramayana, et deux structures shivaïques. Tout près, à **Supur**, de nombreux petits sanctuaires aux amusantes terracotta sont disséminés dans la campagne : l'occasion d'une agréable promenade. Dans la même région et de la même époque, à **Itonda**, divers monuments dont l'exquis **temple de Kali**, récemment restauré, décrivent mythes hindous et vie quotidienne. Retour à **Shantiniketan** dans l'après-midi et visite du **musée** consacré à la vie et l'œuvre de Rabindranath Tagore. **Nuit à Shantiniketan.**

J 6 - Dimanche 13 mars 2022 Shantiniketan – Azimganj – Baranagar – Murshidabad (130 km)
Départ tôt le matin en direction de la région de **Murshidabad**. L'après-midi sera consacrée à la visite des faubourgs de cette ville. En petit bateau, nous traverserons la Bhaghirathi vers **Azimganj**, qui fut la ville du commerce des soieries et... des mangues. Une communauté jaïna du Rajasthan y fit souche, en témoignent ses demeures cossues, aujourd'hui à l'abandon. A **Baranagar**, aussi oubliés de l'histoire, se trouvent les plus beaux temples en terracotta. Offerts par la reine de Natore, ils ont pour nom **Char Bangla**, **Bhabanishwar** ou encore **Gangeshwar**. Retour à Murshidabad par le même chemin et en "toto", sorte de tuk-tuk local permettant de profiter de la vie villageoise. **Nuit à Murshidabad.**

J 7 - Lundi 14 mars 2022 Murshidabad – Malda (150 km)
Au début du XVIIIe siècle, Murshid Quli Khan, diwan du Bengale, quitta Dacca pour s'installer dans la ville de Madsudabad, rebaptisée en son honneur **Murshidabad**. Elle resta capitale jusqu'à la victoire des Britanniques de 1757. Une première approche nous conduira vers le Nord de la cité, où le long des berges de la Hooghly de **riches demeures** furent édifiées par la cour et son entourage. Ici reposent aussi les derniers Nawabs du XVIIIe siècle, les Jafahi, dans un étonnant **cimetière**. Nous poursuivrons par la **mosquée Katra**, construite selon le modèle de la mosquée de La Mecque, et passerons devant l'**imambara**, faisant face au **palais Hazarduari** ou "palais aux mille portes", édifié en 1837 dans le style occidental. En fin de matinée, départ pour **Malda** que nous atteindrons après une longue route au trafic intense. **Nuit à Malda.**

J 8 - Mardi 15 mars 2022 Malda – Pandua – Gaur – Malda
Excursion le matin à **Pandua**, qui remplaça Gaur comme capitale pendant un siècle (1338-1442) sous les Ilyas Shahi et les Habshi. La vaste **mosquée Adina**, construite vers 1375 et supportée par 260 colonnes, est un monument majeur de l'architecture musulmane du Bengale et une des très rares mosquées à avoir eu une rangée centrale couverte d'une voûte en berceau et non d'une coupole. Le **mausolée Eklakhi** (fin du XVe siècle) rappelle par son architecture et son ornementation que le sultan Jalal ud-Din qui le fit construire était le fils du roi hindou Raja Ganesh. A proximité se trouvent la **tombe Choti Dargah** où repose le saint homme à l'origine de la conversion du prince ainsi que la **mosquée en pierres Qutb Shahi** (1583). Route pour **Gaur** et visite de cette ancienne capitale du Bengale. Ses racines furent hindoues et bouddhiques du temps des Pala et des Sena, avant qu'elle ne soit conquise par les dynasties musulmanes. Elle prospéra entre les XIIIe et XVIe siècles et fut si belle qu'Humayun le Grand Moghol la baptisa "Séjour au Paradis". Abandonnée définitivement au XVIIIe siècle, cette ville-fantôme abrite des édifices médiévaux de l'art indo-musulman, mâtiné de formes et décorations typiquement bengalies. Nous nous attarderons pour admirer ses **délicates mosquées** – Kadam Rasul, Lokochuri, Tantipara ou encore Lattan –, ainsi que les portes monumentales de ses remparts et le **minaret Firuz**. Retour vers Malda. **Nuit à Malda.**

J 9 - Mercredi 16 mars 2022 Malda – Calcutta
Retour en train vers **Calcutta** et début des visites de la ville, adaptées selon l'heure d'arrivée du train. **Nuit à Calcutta.**

J 10 - Jeudi 17 mars 2022 Calcutta

Deux journées seront consacrées à la visite de Calcutta, à pied, en bus et en tramway. La capitale du Bengale occidental expose ses extrêmes et antagonismes. Population pléthorique transformant la ville en gigantesque fourmilière, misère côtoyant l'opulence, industries de pointe et vie artistique intense. La métropole sut aussi engendrer les plus grands penseurs du pays comme de fervents nationalistes. Capitale de l'Empire britannique de 1857 à 1912, elle devint un prospère centre économique et administratif. La ville anglaise s'articulait autour du **Maidan**, vaste esplanade, et s'étirait au nord vers le **BBD Bagh** (anciennement le Dalhousie Square), le **Writers' Building**, occupé autrefois par les fonctionnaires, et la **poste** reconnaissable à son grand dôme, sur l'emplacement du premier Fort William. Sans oublier le **Palais de marbre**, œuvre d'artistes locaux épris de culture occidentale. Au sud de cet espace, le **Victoria Memorial**, élevé en hommage à l'Impératrice des Indes, est le symbole de la toute-puissance britannique, tout comme la **cathédrale St-Paul**. Parallèlement, la tradition indienne s'exprime dans le **sanctuaire dédié à Kali**, la déesse avide de sang qui fit de la ville sa résidence, ainsi que dans le tout proche **quartier de Kumartuli** où les artisans préparent la fête de Durga en fabriquant des statues de glaise peinturlurées, ou encore au **marché aux fleurs** sous le pont d'Howrah. Pour sentir battre le cœur de Calcutta, rendez-vous à **Bentinck Street** et au **China bazar**. Enfin, pour faire la synthèse de nos découvertes précédentes, nous visiterons l'**Asutosh Museum**, sis dans le campus de l'Université de Calcutta. **Nuit à Calcutta.**

J 11 - Vendredi 18 mars 2022 Calcutta

Suite des visites de Calcutta. **Nuit à Calcutta.**

J 12 - Samedi 19 mars 2022 Calcutta – Bansberia – Bandel – Chandernagor – Calcutta

Le matin, nous prendrons le train local pour **Bansberia** qui conserve des temples intéressants, l'un de style traditionnel en terre cuite alors que le second fait preuve de fantaisie avec ses dômes en fleurs de lotus. Nous gagnerons ensuite **Bandel**, en tuk-tuk, où une église et un monastère de 1599 rappellent que cette localité fut un comptoir portugais. De là, en barque, nous descendrons la rivière Hooghly vers l'**Imambara**, mosquée et centre de théologie des chiites, construit en 1841. Continuant notre immersion en transports locaux, c'est par un court trajet en train que nous entrerons dans **Chandannagar**, la Chandernagor française, la « ville de la lune » enfouie sous les cocotiers au bord du fleuve. Nous y visiterons notamment l'église du Sacré-Cœur ainsi que le cimetière français. Retour en train vers Calcutta en fin d'après-midi. **Nuit à Calcutta.**

J 13 - Dimanche 20 mars 2022 Calcutta – Les Sundarbans (120 km)

De bon matin, nous roulerons vers **Gadkhali**, porte d'entrée des **Sundarbans**. Embarquement en bateau privé pour le plus grand delta au monde, formé par l'enlacement du Gange, du Brahmapoutre et du Meghna. A l'endroit où les terres rencontrent l'eau, sur 350 km de large, la forêt des Sundarbans enjambe le Bangladesh et l'Inde. La mangrove offre un habitat aux tigres, qui se sont adaptés à un mode de vie semi-amphibie, nageant aisément et se nourrissant de poissons, de crabes et de varans. Ces tigres sont aussi connus pour être des « mangeurs d'hommes », très probablement parce que les occasions de rencontre entre ces fauves et les populations locales sont plus fréquentes. Le delta est formé d'une centaine d'îles dont une trentaine est habitée par des pêcheurs et des riziculteurs. L'habitat est de glaise, à l'image de l'environnement ; nous flânerons à pied dans cet univers étonnant. Les populations tribales originaires de ces îles nous présenteront leurs danses et chants. **Nuit dans les Sundarbans.**

J 14 - Lundi 21 mars 2022 Les Sundarbans – Calcutta (120 km)

En bateau ou en "toto", nous allons parcourir d'un dernier regard ces étonnants villages des Sundarbans. Isolés du reste du monde, ils sont bâtis au cœur d'un réseau complexe de voies d'eau, de vasières et d'îlots, de forêts de mangroves en perpétuel mouvement. Outre la faune sauvage, les villageois doivent également lutter contre l'inextricable montée des eaux, l'érosion des sols et cyclones à répétition. Ils vivent essentiellement de la pêche, de l'agriculture, de l'élevage et de la récolte du miel dans la jungle. Quant à leurs croyances, elles reposent sur le culte de Bonobibi, reconnue aussi bien des hindous que des musulmans : la déesse protège les chasseurs de miel et les bûcherons font appel à elle avant d'entrer dans la mangrove pour se protéger des attaques des tigres. Chaque village a un autel qui lui est dédié, fait d'argile comme la statue l'est aussi. Face à la précarité de ce mode de vie, des ONG s'impliquent, et notamment la Rangabelia Mahila Samiti qui aide les femmes à obtenir des sources de revenus dans les tissages et les batiks, alors que leurs maris sont obligés de s'expatrier pour travailler.

Retour à Calcutta dans l’après-midi **Nuit à Calcutta.**

J 15 - Mardi 22 mars 2022 Calcutta – Paris
Le matin, transfert à l’aéroport et vol pour Paris via Dubaï

Informations pratiques

Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et l'Inde est de + 4h30 lorsque la France est à l'heure d'hiver et de + 3h30 lorsque la France est à l'heure d'été.Rappel : en France l'heure d'été commence le dernier dimanche de mars et l'heure d'hiver commence le dernier dimanche d'octobre

Santé

Aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre en Inde.Pour connaître les conditions sanitaires et les précautions à prendre, vous pouvez consulter le site de l'Institut Pasteur de Lille www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/

Formalités

- Un passeport biométrique, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage

Bon à savoir

- Bien que les hôtels choisis soient les meilleurs disponibles, ils demeurent simples en ces lieux non touristiques, en dehors de Calcutta.
- Les déjeuners sont pris dans des restaurants locaux. Les routes sont étroites et au trafic intense, les déplacements sont lents.
- Le voyage du mois de mars aura lieu lors du festival de Holi où il est coutume de s'asperger d'eau et de poudres colorées pour se souhaiter bien du bonheur. Prévoir des vêtements usagés car les teintures sont généralement indélébiles.

Hébergement

Ville	Hôtel
Calcutta	Peerless Inn 4*
Bishnupur	Annapurna 3*
Shantiniketan	Camellia Hotel & Resort 3*
Murshidabad	Fame Hotel 2*
Malda	Golden Park Hotel & Resort 2 *
Gosaba	Sundarban Tiger camp 2*

Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
Aller	Paris Roissy CDG 08/03/2022 - 21h35	Dubai Dubai International 09/03/2022 - 07h20	Vol Emirates EK76
	Dubai Dubai International 09/03/2022 - 13h15	Calcutta Kolkata Netaji Subhas Int 09/03/2022 - 18h50	Vol Emirates EK572
Retour	Calcutta Kolkata Netaji Subhas Int 22/03/2022 - 08h55	Dubai Dubai International 22/03/2022 - 12h50	Vol Emirates EK571
	Dubai Dubai International 22/03/2022 - 14h50	Paris Roissy CDG 22/03/2022 - 19h30	Vol Emirates EK075

Prestations

Nos prix comprennent

- Les vols internationaux Paris/Calcutta et retour avec escale, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du dîner du 2e jour au dîner du 14e jour
- Le circuit en autocar privé
- Les transports en bateau privé dans les Sundarbans
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 4 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 15 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons

Prix et disponibilités

Groupe de 10 à 12 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
Forfait en chambre double	Prix Prestissimo jusqu'au 31 décembre 2021	4 800 €
	Prix Presto jusqu'au 7 janvier 2022	4 825 €
	Prix à partir du 8 janvier 2022	4 850 €
Supplément chambre individuelle	Prix Prestissimo jusqu'au 27 novembre 2021	860 €
	Prix Presto jusqu'au 7 janvier 2022	880 €
	Prix à partir du 8 janvier 2022	900€
Sans transport international		Nous consulter

Préparez votre voyage avec Clio

À lire sur clio.fr

Gérard Busquet. Images du Bengale

Didier Trock. Le temple indien miroir du monde

Michel Angot. Mots et valeurs de la civilisation indienne

Robert Deliège. Les castes dans l'Inde d'aujourd'hui : évolution et adaptation

Philippe Haudrère. Les Français en Inde

Aminah Mohammad-Arif. L'islam en Inde : ses origines et sa situation contemporaine

Claude Markovits. Les relations entre l'Inde et le monde occidental

Claude Markovits. L'Inde britannique ou « le joyau de la Couronne »

Gérard Fussman. La naissance du bouddhisme

Bibliographie

Alain Daniélou
Histoire de l'Inde. Fayard, Paris, 1983.

Sous la direction de Christophe Jaffrelot
L'Inde contemporaine. Fayard, Paris, 2014 (édition mise à jour et augmentée).

Louis Renou
L'hindouisme. PUF, Paris, 2012.

Michel Boivin
Histoire de l'Inde. PUF, Paris, 2e édition 2001. (Que sais-je ?)

Alain Daniélou
Mythes et dieux de l'Inde. Flammarion, Paris, 2009. (Champs)

Roy C. Craven
L'art indien. Thames & Hudson, Paris, 2005. (L'univers de l'art, n°18)

Jean-Luc Racine
Calcutta 1905-1971. Autrement, Paris, 1998.

Bruno Dagens
Le temple indien miroir du monde. Les Belles Lettres, Paris, 2009. (Realia)

Cyril Berthod
La Partition du Bengale. 1947-1972. L'Harmattan, Paris, 2008. (Recherches asiatiques)

Philippe Haudrère
Les Compagnies des Indes orientales – trois siècles de rencontres entre Orientaux et Occidentaux. Desjonquères, Paris, 2006.