

Toute l'Irlande

De Belfast à Dublin, grand circuit en Eire, en Ulster et aux îles d'Aran
du 21 mai au 2 juin 2022

Votre conférencier



Pierre Boucaud

Docteur en histoire. Agrégé d'histoire.

Les points forts

- La bibliothèque de Trinity College et ses enluminures médiévales
- La chaussée des Géants 
- Les cités monastiques de Glendalough et Clonmacnoise
- Les paysages sauvages du Connemara et de l'anneau du Kerry
- Les vestiges préhistoriques et les traditions de l'archipel d'Aran
- Le Chronoguide Irlande



Patrimoine mondial de l'UNESCO

Dernière étape des Celtes avant les îles éternelles, l'Irlande, évangélisée par saint Patrick, a été le creuset d'une civilisation originale longtemps préservée de l'influence du continent. Protégée par son isolement, l'île Verte semée de mégalithes fonde son identité sur la langue et les coutumes celtiques que va intégrer harmonieusement le christianisme qui s'installe au Ve siècle. Elle devient « l'île des saints et des savants » dont le rayonnement, grâce à saint Colomban et ses compagnons, atteint l'Europe meurtrie par les invasions barbares. Les entrelacs celtes ornent les croix, les calices et les enluminures précieuses du livre de Kells, tandis que les monastères couvrent le pays. Mais l'Irlande est aussi l'île prise entre l'Angleterre et l'océan : avec la conquête anglaise du XIIe siècle commence l'histoire de la longue lutte contre la domination du puissant voisin qui établit son pouvoir sur ses châteaux. De soulèvements en famines, l'Irlande retrouve douloureusement le chemin de l'indépendance au XXe siècle. Muse des poètes et des musiciens, la patrie de James Joyce et des Dubliners puise aujourd'hui dans ses racines celtes et ses combats un grand dynamisme tout en préservant sa profonde identité culturelle.



J 1 - Samedi 21 mai 2022 Paris – Dublin (145 km)

Vol pour Dublin. Nous partirons immédiatement vers le sud de la capitale irlandaise pour découvrir la demeure géorgienne de **Russborough house**, magnifique exemple de l'adoption par les Britanniques de l'architecture palladienne au XVIII^e siècle. La richesse de sa décoration intérieure témoigne de l'opulence d'une famille de brasseurs, les Leeson, et sert aujourd'hui de cadre à la collection léguée par sir Alfred Beit, magnat de l'or sud-africain et ancien propriétaire des lieux, et composée de peintures de maîtres espagnols et hollandais. Déjeuner inclus. Au beau milieu d'une vallée verdoyante creusée de deux lacs, l'**ensemble monastique de Glendalough** forme l'un des cadres les plus pittoresques d'Irlande, empreint de spiritualité et d'une beauté apaisante. C'est dans cet environnement retiré que saint Kevin fonda au VI^e siècle ce qui devint par la suite un haut lieu du monachisme irlandais. Il n'en reste aujourd'hui que des ruines, dont une tour ronde de 33 mètres de hauteur, les vestiges d'une cathédrale qui possédait l'une des plus vastes nefs du pays, quelques pierres d'églises des Xe et XII^e siècles et un cimetière ponctué de pierres tombales et de croix celtiques sculptées envahies par la végétation... mais la magie du site opère ! Nous gagnerons enfin Dublin. Dîner inclus. **Nuit à Dublin.**

J 2 - Dimanche 22 mai 2022 Dublin

La journée sera consacrée à la découverte de **Dublin**. La capitale de l'Irlande voit ses origines remonter au-delà des vikings, mais garde aussi l'empreinte des conquérants normands puis anglais, et le souvenir omniprésent de l'époque géorgienne qui l'a parée de nombre de monuments néo-classiques et d'élégantes demeures que nous découvrirons au cours d'une promenade à pied. Nous visiterons le fameux **Trinity College**. Fondée en 1592 par Elisabeth I^{ère} sur le modèle des prestigieuses universités anglaises, la première université d'Irlande fut réservée aux anglicans jusqu'au XIX^e siècle et vit passer bien de grands noms de l'histoire irlandaise. Sa bibliothèque ou *Old Library* concentre des milliers d'ouvrages anciens et rares, dont le célèbre *Livre de Kells*, chef-d'œuvre absolu de l'enluminure du Haut Moyen-Âge et considéré comme un des plus précieux trésors historiques. Après le

déjeuner libre, nous ferons un détour par le château, le long de la Liffey, et poursuivrons notre découverte dublinoise dans les deux édifices religieux majeurs de Dublin. La **cathédrale Saint-Patrick**, un des symboles de la ville, fut fondée en 1191 près de la source où le saint patron de l'Irlande aurait baptisé ses premiers fidèles. Largement restaurée au XIXe siècle, elle abrite notamment l'immense et splendide monument Boyle (1632), élevé par le comte de Cork et orné de seize figures polychromes représentant les membres de la famille Boyle. **Christ Church**, l'imposante cathédrale anglicane de Dublin combine les styles néo-gothique et néo-roman anglais. Nous admirerons le chœur orné de motifs floraux rompant avec l'originelle austérité du lieu, avant de descendre dans la crypte médiévale peuplée de gisants et de sculptures. Nous rejoindrons ensuite le **musée national d'archéologie** qui offre de beaux bijoux celtes d'or et de bronze et d'exceptionnels objets religieux du début du christianisme irlandais, témoins du rôle pivot joué par l'île dans la diffusion en occident de la nouvelle religion monothéiste née en orient. Nous admirerons enfin les collections de la **National Gallery** comprenant de nombreux chefs-d'œuvre de maîtres irlandais et d'artistes de grandes écoles de peinture européennes. Nous suivrons l'évolution de la peinture irlandaise à travers les toiles de George Barret, Roderic O'Connor, William Orpen ou Jack B. Yeats avant de revenir sur le continent admirer les joyaux de la peinture italienne (Fra Angelico, Titien, Caravage), hollandaise (Rembrandt, Bruegel, Vermeer), espagnole (Greco, Goya, Vélasquez) ou française (Poussin, Monet, Degas...) Dîner libre. Nuit à Dublin.

J 3 - Lundi 23 mai 2022 Brú na Bóinne – Tara – Monasterboice – Belfast (225 km)

Quittant la capitale, nous remonterons vers les origines de l'histoire irlandaise dans la **vallée de la Boyne**, creuset des civilisations d'Irlande. Désignant la portion de vallée comprise entre Drogheda et Slane, **Brú na Bóinne** (Unesco) abrite de spectaculaires tombes mégalithiques de plus de 5 000 ans, ornées de décors énigmatiques. Plus d'une quarantaine de sépultures ont été recensées, dont celles de Newgrange et Knowth, entourées de cercles de pierres, menhirs et édifices médiévaux : autant de vestiges de civilisations qui se sont succédé en Irlande depuis près de 6 000 ans. (*Visite sous réserve d'autorisation.*) Non loin de là, la **colline de Tara** est l'un des sites celtes les plus célèbres d'Irlande, où souffle encore l'esprit des guerriers celtes, entre tumuli et pierres levées. Centre culturel et politique de l'île jusqu'au XIe siècle, c'est là que se réunissaient les assemblées des hauts-rois d'Irlande, là que saint Patrick aurait converti le haut-roi Laoghaire au Ve siècle, là également qu'en 1843 Daniel O'Connell rassembla plus d'un million de personnes pour protester contre le traitement infligé aux catholiques. Déjeuner inclus. Nous découvrirons enfin les vestiges de **l'abbaye de Monasterboice**, l'un des plus anciens monastères d'Irlande fondé au Ve siècle par saint Buite et abandonné par les moines au milieu du XIIe siècle. Il ne reste de ce monastère qu'une tour ronde brisée, mais dans le cimetière se dressent encore deux des plus belles croix celtes d'Irlande, hautes de 5 et 6 mètres, magnifiquement sculptées de scènes bibliques. Nous poursuivrons notre route vers l'Irlande du nord et sa capitale : Belfast. Dîner libre. **Nuit à Belfast.**

J 4 - Mardi 24 mai 2022 Carrickfergus – Belfast

Simple village au XVIIe siècle, **Belfast** se développa au XVIIIe siècle grâce à son port et à l'arrivée des huguenots fuyant la France pour devenir sous le règne de la reine Victoria une grande cité industrielle et commerciale rivale de Manchester et Liverpool. **Donegall Square** constitue le cœur de Belfast. C'est là que se trouve le **City Hall**, l'hôtel de ville, symbole de l'âge d'or industriel de Belfast. Le bâtiment de style classique, rehaussé de quelques rajouts d'inspiration rococo, est couronné par un dôme de cuivre, supporté par des colonnes qui rappellent le Capitole de Washington. Il arbore au-dessus de sa porte des personnages célébrant le commerce et les arts dans la ville. Avec son imposante façade en brique rouge, ornée de tourelles et de clochetons, la **Queen's University** est encore aujourd'hui l'un des établissements les plus prestigieux de Grande-Bretagne. Nous admirerons son bel ensemble de bâtiments de style Tudor datant de l'époque victorienne et son cloître de style néo-médiéval. Après un passage par l'imposante **cathédrale anglicane Sainte-Anne**, reconstruite au XXe siècle, nous irons découvrir **l'Ulster museum**. Ses collections, très diversifiées, donnent un remarquable aperçu de l'Ulster, l'Irlande du nord, et de sa capitale. La section des beaux-arts expose notamment des œuvres de Turner, Reynolds ou Roderic O'Connor. Mais il ne faut pas manquer non plus le trésor de l'Invincible Armada, repêché au large des côtes irlandaises. Déjeuner libre. A **Carrickfergus**, sur la rive nord du golfe de Belfast, se dresse le plus puissant château de l'Ulster et le mieux conservé des bastions normands d'Irlande. Le conquérant Jean de Gourcy y bâtit un premier donjon au XIIe siècle. Maintes fois attaqué, notamment quand Guillaume d'Orange y débarqua avant d'affronter Jacques II à la bataille de la Boyne, il symbolise le pouvoir britannique dans le nord. Dîner libre. **Nuit à Belfast.**

J 5 - Mercredi 25 mai 2022 Chaussée des Géants – Derry (185 km)

Notre route ce matin longera la côte dominant la mer d'Irlande, bordée de rochers de grès rouge battus par les vagues ou de blanches falaises crayeuses, surplombée par une lande de bruyères balayées par les vents. Nous atteindrons ainsi la province de l'Antrim et la **chaussée des Géants** (Unesco), sans doute le plus extraordinaire des grands sites naturels d'Irlande. Les étonnants paysages de ces colonnes basaltiques polygonales battues par les flots inspirèrent de nombreuses légendes. Les Irlandais en attribuaient la construction au géant Finn Mac Cumhaill qui comptait ainsi franchir la mer pour affronter son rival écossais, Fingal. Un arrêt à la **Old Bushmills Distillery** nous permettra ensuite de découvrir les différentes étapes de production du célèbre breuvage national : le whiskey. Déjeuner inclus. Nous arriverons enfin à **Derry**. Lovée dans ses remparts du XVIIe siècle, la deuxième ville d'Irlande du Nord, née de la fondation d'un monastère au VIe siècle par saint Colomba, reste très marquée par son passé historique tumultueux. Au **Tower museum**, nous pourrons suivre cette histoire, de la fondation de la ville jusqu'à nos jours. Nous admirerons ensuite le bel édifice de brique rouge de **Guildhall**, l'hôtel de ville néogothique bâti à la fin du XIXe. La salle du conseil possède de beaux vitraux symbolistes, restaurés après qu'une bombe eut gravement endommagé les lieux en 1972. Un vitrail moderne évoque le douloureux souvenir du Bloody Sunday. Nous terminerons la journée par une promenade sur les remparts. Dîner libre. Nuit à Derry.

J 6 - Jeudi 26 mai 2022 Donegal – Strokestown – Roscommon (230 km)

Fondée par les Vikings au fond d'une large baie, **Donegal** prit son essor en devenant la place forte du clan O'Connell pendant quatre siècles. Le château dont ils entreprirent la construction au XVe siècle dispose de vastes ajouts du XVIIe et conserve quelques pièces magnifiquement meublées de tapisseries et de cheminées armoriées de style Tudor. Après le déjeuner inclus, nous mettrons le cap au sud et ferons route vers **Strokestown Park House**, résidence de style palladien édifiée au XVIIIe siècle. Fidèlement restauré, le manoir a conservé son beau mobilier d'origine. Ses anciennes écuries abritent aujourd'hui un très intéressant et poignant musée de la famine, consacré à la Grande Famine des années 1840. Dîner inclus. **Nuit à Roscommon.**

J 7 - Vendredi 27 mai 2022 Clonmacnois – Galway (135 km)

Une cathédrale, sept églises, deux tours rondes, trois grandes croix et de belles pierres tombales : voici les importants vestiges de la plus grande cité monastique de l'Irlande médiévale, le **monastère de Clonmacnois**. Fondé au VIe siècle, il devint par la suite la nécropole des rois du Connaught et de Tara, et un important centre de savoirs et d'art doté d'un scriptorium, d'une école d'historiens, d'une ferronnerie et manifestement d'un atelier florissant de taille de pierres. Nous admirerons particulièrement la grande "croix des écritures", richement sculptée. Nous atteindrons **Galway**, la capitale de l'Ouest irlandais, pour le déjeuner inclus. Une promenade nous permettra de découvrir l'histoire tourmentée de la « cité des quatorze tribus », dirigée aux XVIe et XVIIe siècle par quatorze grandes familles d'origine anglo-normande qui y firent édifier de somptueux châteaux en pierre de taille. Bien qu'ayant connu l'essor le plus rapide des villes d'Europe, Galway a conservé un charme médiéval très présent, contrairement aux autres cités imprégnées d'architectures géorgiennes. Passant par **Eyre Square**, place centrale aux ornements hétéroclites, nous admirerons la façade du **château de Lynch** – aujourd'hui siège de l'Allied Irish Bank – ornée de bas reliefs d'armoiries, de gargouilles, de linteaux ouvragés et d'un porche retraçant la fameuse légende du fils pendu dans ces lieux par son père James Lynch, maire de Galway au XVe siècle. Nous visiterons aussi l'**église collégiale Saint-Nicolas**, la plus grande église médiévale d'Irlande. Bâtie au XIVe siècle puis embellie grâce à la munificence des riches familles de marchands, elle devint protestante à partir de l'occupation de la ville par les Anglais de Cromwell, en 1652. Bien plus récente, la **cathédrale Notre-Dame de l'Assomption et de Saint Nicolas** frappe par sa taille, la hauteur de sa nef et son remarquable dôme recouvert de cuivre. Dîner libre. **Nuit à Galway.**

J 8 - Samedi 28 mai 2022 Le Connemara (170 km)

"Le **Connemara** est de toute la sauvage Irlande le plus sauvage endroit", écrivait Paul Bourget. C'est aujourd'hui encore la région la plus secrète et la plus romantique du pays, célèbre pour ses paysages de tourbières et de lacs miroitants, de brumes évanescentes, de montagnes austères et de côtes déchiquetées où le ciel et la mer semblent ne faire qu'un. Parcourant ce magnifique comté, nous découvrirons au bord d'un petit lac bordé de haies de fuchsias et entouré d'un crique de montagnes bleutées, la majestueuse silhouette néogothique de l'**abbaye de Kylemore**. Ce château victorien, construit à partir de 1867 par le riche Anglais Mitchell Henry pour son épouse irlandaise Margaret, bénéficia d'une modernité d'avant-garde et abrite aujourd'hui une communauté de religieuses. Peu de salles sont ouvertes aux visiteurs, mais une promenade dans le parc assure un ravissement certain. Nous

poursuivrons à travers un paysage de montagnes rudes pour atteindre l'impressionnant fjord de **Killary Harbour** au bord duquel le déjeuner sera inclus. Les ruines imposantes de l'**abbaye de Cong** se dressent sur une langue de terre entre deux lacs. Fondée au XIIe siècle pour l'ordre des Augustins par Turlough O'Connor, haut-roi d'Irlande, elle ouvre aux visiteurs son dédale de pierre agrémenté ici de doubles arcades, là de sculptures caryatides, et plus loin d'un charmant cloître et d'un petit jardin. Dîner libre. **Nuit à Galway.**

J 9 - Dimanche 29 mai 2022 L'archipel d'Aran

Gardiennes de la baie de Galway, les trois **îles d'Aran** sont un véritable conservatoire de l'Irlande mythique des origines. On ne peut voyager en Irlande sans découvrir leurs paysages lunaires de rochers balayés par les vents et de petits champs à l'herbe rase mais à la flore somptueuse, entrecoupés d'un étroit maillage de murets de pierre sèche. Les hameaux, étirés en chapelets de petits cottages, demeurent l'un des plus solides bastions de la langue gaélique. Nous gagnerons en ferry **l'île d'Inishmore**, la plus grande de l'archipel, où subsistent d'étonnants vestiges préhistoriques. Sur la côte sud de l'île, juché en bord de falaise, se dresse depuis environ 1100 av. J.-C. le **fort de Dun Aengus**. Composé d'une triple enceinte de murs de plus de 5 m d'épaisseur, il est doublé de rochers acérés fichés en terre, destinés à retarder les assaillants et à gêner leur progression. Selon la mythologie celtique, ce fort (dun) aurait été bâti par le peuple légendaire des Fir Bolg, réfugiés sur l'île après leur défaite dans la guerre qui les opposait aux Tuatha Dé Danann. Des restes d'établissements monastiques parsèment également l'île, rappelant son rôle très précoce dans l'évangélisation du pays. Nous visiterons l'ensemble appelé **"les sept églises"**, vestiges d'une cité monastique comprenant sept édifices en ruine, mais dont en réalité deux seulement étaient des églises. Nous y admirerons d'intéressantes pierres gravées, pierres tombales plates sur lesquelles, au Moyen-Age, les fidèles passaient la nuit pour voir exaucer leurs prières. Déjeuner inclus en cours de visite. Retour à Galway en fin d'après-midi. Dîner libre. **Nuit à Galway.**

J 10 - Lundi 30 mai 2022 Moher – Ennis – Adare – Killarney (270 km)

Nous reprendrons la route en longeant vers le sud la côte ouest de l'Irlande, en traversant les étranges paysages karstiques du **plateau de Burren**, immense plateau calcaire tourmenté par l'érosion qui forme un paysage unique, étrange et attachant. Entre ces vastes étendues de pierres gris pâle, parcourues de murs de cailloux barrant l'horizon, jaillissent par endroits une poignée de fleurs rares, un fort circulaire, un dolmen colossal ou une abbaye ancienne... Nous atteindrons ensuite les **falaises de Moher**, les plus impressionnantes d'Irlande. Avec ces falaises noires brutes et sauvages, d'environ 200 m de haut sur 8 km de long, la nature a fait preuve d'une telle grandeur qu'il serait regrettable de ne pas venir l'éprouver et goûter les vues sublimes et vertigineuses qu'elle offre. Après le déjeuner libre, nous découvrirons les vestiges du **monastère d'Ennis**, monastère franciscain fondé au XIIIe siècle par Turlough O'Brien, roi de Thomond. On devine ce qu'était la hauteur de la nef à la façon dont le pan de mur clôturant l'église s'élance vertigineusement dans le vide, percé de ses trois ouvertures. Nous y admirerons aussi de beaux bas-reliefs sculptés, remarquables par leur composition et leurs audaces stylistiques. A **Adare**, les cottages aux toits de chaume n'ont pas changé depuis le XIXe siècle. Son château du XIVe siècle, reconnaissable à son donjon carré, était un bastion important des comtes de Desmond. Dîner inclus. **Nuit à Killarney.**

J 11 - Mardi 31 mai 2022 L'anneau du Kerry (140 km)

La beauté surprenante du comté de Kerry tient pour beaucoup aux contrastes incessants offerts par la diversité de ses paysages où l'eau de l'océan, des fleuves ou des lacs a sculpté des reliefs parmi les plus grandioses de l'île. Des lieux historiques variés, des forts préhistoriques aux plages parcourues par le général De Gaulle en 1969, ajoutent à l'attrait et au charme de cette célèbre région. Notre journée sera consacrée au circuit classique de **l'anneau du Kerry**, qui fait le tour de la péninsule d'Iveragh. Construite sur un isthme entre le lac Currane et la mer, **Waterville** offre une vue vertigineuse sur la baie de Ballinskelligs et les îles Skellig. Le village de **Caherdaniel** nous offrira l'occasion d'évoquer Daniel O'Connell, héros national de la lutte pour l'indépendance au XIXe siècle. Déjeuner libre à **Sneem**, petit village aux maisons peintes de couleurs vives lové dans l'estuaire de la rivière Ardsheelaun. Nous ferons ensuite un arrêt **Ladies View**. Ce magnifique paysage verdoyant, ouvert sur un lac parsemé d'îles et cerné de montagnes, tient son nom de la reine Victoria qui en découvrant ce panorama s'enthousiasma tellement qu'elle autorisa ses dames de compagnie à l'admirer avec elle ! Le souvenir de la reine Victoria est aussi vivace à **Muckross House** où elle séjourna en 1861. Ce superbe manoir victorien a conservé un beau mobilier et ouvre des vues imprenables sur son beau parc paysager et sur la campagne et les lacs des alentours (*visite sous réserve d'autorisation.*) Dîner libre. **Nuit à Killarney.**

J 12 - Mercredi 1er juin 2022 Cahir – Cashel – Kilkenny (205 km)

L'orgueil de la puissante dynastie Butler s'affirme à travers le **château de Cahir**, formidable forteresse du XIII^e siècle qui compte parmi les mieux conservées d'Irlande. Considérée à l'époque comme un modèle imprenable d'ouvrage défensif, elle était défendue par cinq tours rondes et trois tours carrées, ainsi que par trois cours successives jalonnant l'accès au donjon. Déjeuner inclus. Le **Rocher de Cashel** porte sur ses crêtes les plus saisissantes ruines ecclésiastiques d'Irlande, merveilles d'architecture du début de l'ère chrétienne. Du IV^e au XI^e siècle, le rocher fut le siège des rois de Munster, ayant un statut comparable à celui de la colline de Tara. Saint Patrick y séjourna aussi en 450 quand il baptisa le roi Aengus. Réalisée au XII^e siècle, la **Cormac's Chapel** est considérée comme la plus belle chapelle romane d'Irlande. Ses proportions sont d'une élégance exceptionnelle avec ses trois toits de pierre et ses deux tours massives. Très ouvragée, elle présente des motifs ornementaux uniques en Irlande : visages humains, représentations d'animaux dans le plus pur style celtique ; sur un sarcophage, les entrelacs sculptés sont d'inspiration viking. Une **cathédrale** gothique y fut accolée un siècle plus tard. Un petit **musée** aménagé dans la salle du chœur des vicaires abrite notamment la croix de saint Patrick (XII^e) sur laquelle montaient les rois de Munster au moment de leur couronnement. Dîner libre et **nuît à Kilkenny**.

J 13 - Jeudi 2 juin 2022 Kilkenny – Dublin – Paris (165 km)

Après une promenade dans la charmante petite cité médiévale de **Kilkenny**, dominée par son château, nous nous rendrons à l'**abbaye de Jerpoint**, l'une des abbayes cisterciennes les mieux préservées en Irlande. Sa nef et son cloître sont particulièrement remarquables pour leurs sculptures de dragons, de saints et de chevaliers qui tranchent avec l'austérité habituelle de l'ordre. Déjeuner inclus avant de prendre la route de Dublin. Transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

Informations pratiques pour le Royaume-Uni

Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et la Grande Bretagne est de - 1h.

Change

La monnaie officielle de la Grande Bretagne est la livre sterling (GBP). Pour connaître le taux de change actuel vous pouvez consulter le site www.xe.com/fr Les cartes bancaires internationales Visa et Mastercard sont acceptées partout et permettent de faire des retraits d'espèces.

Informations pratiques pour l'Irlande

Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et l'Irlande est de - 1h.

Change

La monnaie officielle de l'Irlande est l'euro (Eur).



Formalités

- Un passeport en cours de validité



Bon à savoir

- Les visites du centre historique des villes se font à pied, et en transports en commun pour les visites de Dublin.
- En Irlande, les routes sont sinueuses et très fréquentées.
- L'excursion aux îles d'Aran s'effectue en ferry.
- L'euro n'étant pas accepté en Irlande du Nord, pensez à vous munir de quelques livres pour les repas libes et les achats.



Hébergement

Ville	Hôtel
Dublin	Camden Court Hotel 4*
Belfast	Ramada Encore Belfast 3*
Derry	Holiday Inn Express Derry - Londonderry 3*
Roscommon	Abbey Hôtel 4*
Galway	Eyre Square Hotel 3*
Killarney	Towers hotel 4*
Kilkenny	Kilkenny hotel 4*



Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
Aller	Paris Roissy CDG 21/05/2022 - 07h10	Dublin Dublin International 21/05/2022 - 08h05	Vol Air France AF 1616
Retour	Dublin Dublin International 02/06/2022 - 14h15	Paris Roissy CDG 02/06/2022 - 17h10	Vol Air France AF 1817

Prestations



Nos prix comprennent

- Les vols internationaux directs Paris/Dublin et retour, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 12 repas
- Le circuit en autocar privé et les trajets en ferry pour les visites des îles d'Aran
- Les visites mentionnées au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 15 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Prix et disponibilités

Groupe de 13 à 20 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
Forfait en chambre double	Prix Prestissimo jusqu'au 28 février 2022	3 450 €
	Prix Presto jusqu'au 20 mars 2022	3 470 €
	Prix à partir du 21 mars 2022	3 495 €
Supplément chambre individuelle	Prix Prestissimo jusqu'au 9 février 2022	590 €
	Prix Presto jusqu'au 22 mars 2022	615 €
	Prix à partir du 23 mars 2022	645€
Sans transport international	Nous consulter	

À lire sur clio.fr

Jean Guiffan. [L'Irlande : l'éternelle renaissance celtique](#)

Michel Duchein. [La révolution anglaise, de Charles 1er à Cromwell](#)

Jean Guiffan. [L'Irlande, des origines à la christianisation](#)

Christian Guyonvarc'h. [Les chrétientés celtiques](#)

Régis Boyer. [Les Vikings en Grande-Bretagne](#)

Jean Guiffan. [Saint Patrick et la christianisation de l'Irlande](#)

Jean Guiffan. [La diaspora irlandaise](#)

Jean Guiffan. [La République d'Irlande : du « canard boiteux » européen au « tigre celtique »](#)

Jean Guiffan. [Les Anglais en Irlande](#)

Bibliographie

Olivier Loyer

[Les Chrétientés celtiques](#). Terres de brume, Rennes, 1980.

René Frechet

[Histoire de l'Irlande](#). PUF / Que sais-je?, Paris, 2001. (Que sais-je ?)

Jean Guiffan

[La question d'Irlande](#). Complexe, Bruxelles, 2001.

Peter Harbison

[L'art médiéval en Irlande](#). Zodique, Paris, 1998.

Jean Guiffan

[Histoire de l'Irlande](#). Hatier, Paris, 1992.

Catherine Maignant

[Histoire et civilisation de l'Irlande](#). Nathan Université, Paris, 2005.

Marie-Claire Considère-Charon

[Irlande, une singulière intégration européenne](#). Économica, Paris, 2002.

Christiane Eluère

[L'art des Celtes](#). Citadelles et Mazenod, Paris, 2004. (L'art et les grandes civilisations)

Jennifer Heurley

[L'Irlande](#). PUF / Que sais-je?, Paris, 2003. (Que sais-je?)

Barry Raftery, Traduction de Patrick Galliou.

[L'Irlande celtique avant l'ère chrétienne](#). Errances, Paris, 2006.

[Carte Michelin Irlande. 1/400 000](#). Michelin, Paris, .

[Cartoville Dublin](#). Gallimard, , 2017. (Cartoville)

Guide Vert Irlande. Michelin, Paris, 2018.

Annie Crouzet

Guide évasion Irlande. Hachette Tourisme, Paris, 2016. (Guides bleus évasion)