

Le Bhoutan d'Ouest en Est, à l'occasion des Festivals de Mongar et de Tashigang

du 5 au 18 novembre 2021

🚩 Votre conférencier



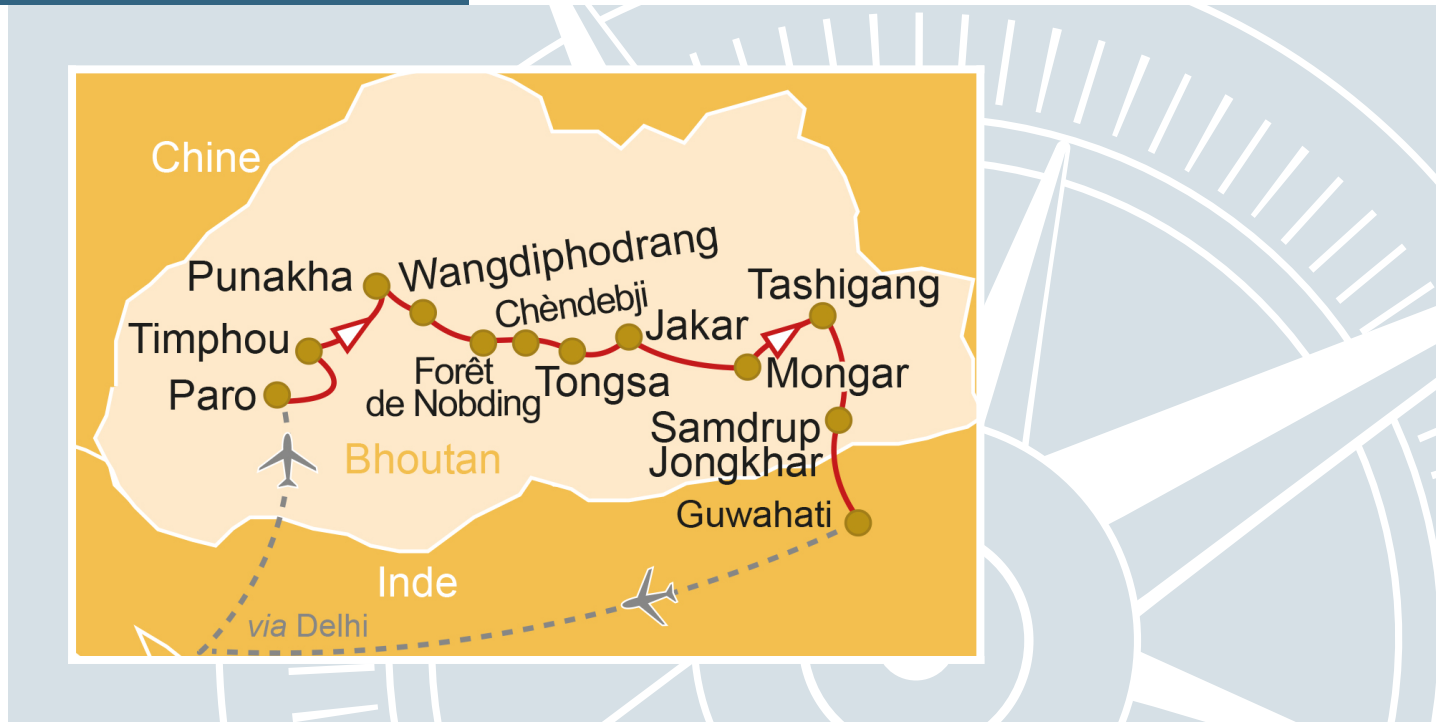
Olivier Brunet

Diplômé en philosophie et étude des religions. Traducteur de textes anciens

🚩 Les points forts

- Découverte complète du pays avec les régions Ouest, centrale et Est
- Un groupe limité à 15 participants
- Deux festivals, ceux de l'Est de Mongar et Tashigang
- La richesse architecturale des dzongs bhoutanais
- Le paysage himalayen
- Le Chronoguide Royaumes himalayens : Tibet, Ladakh, Sikkim, Bhoutan

Ce circuit exceptionnel vous conduira dans les régions les plus fascinantes du pays, depuis l'Ouest jusqu'à la région Est, peu fréquentée par les touristes, en passant par le Bhoutan central. Il permettra également d'assister aux prestigieux festivals annuels de l'Est du pays à Mongar et Tashigang. Dominé par les pics étincelants de l'Himalaya, le Bhoutan est l'un de ces rares pays qui restent encore préservés du tourisme de masse. Ce singulier royaume où le bouddhisme est religion officielle a gardé intact ses paysages, son architecture et ses traditions. Les festivals de danses rituelles du Bhoutan sont véritablement spectaculaires et très importants dans la culture du pays, et ce depuis des siècles. Chaque jour durant, les moines ou laïcs, habillés d'amples robes de brocards et de masques de divinités ou d'animaux, effectuent les danses rituelles cham codifiées depuis des siècles, rythmées par le son des instruments traditionnels. A cette occasion, les Bhoutanais et Bhoutanaises revêtus de leurs plus beaux costumes traditionnels et arborant de précieux bijoux, viennent assister au festival, et ce dans une ambiance tout à la fois joviale et sacrée.



 **J 1 - Vendredi 5 novembre 2021 Paris – Delhi**

Vol pour Delhi. Arrivée en fin de soirée pour une courte nuit. **Nuit à Delhi.**

 **J 2 - Samedi 6 novembre 2021 Delhi – Paro**

Nous nous rendons à l'aéroport international pour nous envoler vers le Bhoutan, "le Pays du Dragon". Dès notre arrivée à **Paro**, à 2 200 mètres d'altitude, nous commencerons notre découverte de la culture étonnante et unique au monde de ce royaume himalayen. Dans la vallée, dominée par l'impressionnante **forteresse du Rinpung Dzong**, nous ferons des arrêts pour découvrir l'habitat rural et le travail des Bhoutanais dans les rizières. **Nuit à Paro** (alt. 2 200 m).

 **J 3 - Dimanche 7 novembre 2021 Paro (Le Bhoutan de l'Ouest)**

Nous emprunterons le sentier qui monte à l'assaut de la colline où s'accroche, défiant le vide, "la tanière du tigre", le **monastère de Taktsang**, lieu le plus sacré du pays (l'ascension vers la première plateforme, à 2 800 m d'altitude, peut s'effectuer partiellement à cheval, mais la descente ne se fait qu'à pied). Nous remonterons la vallée de Paro jusqu'aux ruines romantiques du **dzong de Drukgyel**, actuellement en cours de restauration, qui commandait le passage vers la chaîne des crêtes de l'Himalaya. Nous apercevrons le pic enneigé du majestueux **Jomolhari** (7 315 m), montagne la plus sacrée du Bhoutan, considérée comme une déesse et qui marque la frontière avec le Tibet. Nous en profiterons aussi pour admirer l'habitat rural bhoutanais, voir les paysans cultiver leurs terres et peut-être aussi les voir s'exercer au tir à l'arc. **Nuit à Paro.**

 **J 4 - Lundi 8 novembre 2021 Paro – Thimphou (80 km)**

Nous partirons à la découverte du **Rinpung Dzong**, appelé "forteresse des bijoux amoncelés". Ses différentes cours, administrative et monastique, nous permettront d'avoir un premier aperçu de l'architecture défensive bhoutanaise. Nous rejoindrons ensuite la ville en passant, en contrebas de la forteresse, par le pont médiéval couvert à cantilever. Dans l'après-midi, nous prendrons la route afin de rejoindre la vallée de Thimphou. Sur le trajet, nous apercevrons le **pont et le temple de Tachogang** construits au XVe siècle par le fameux lama-constructeur, Tangtong Gyèlpo. A **Thimphou**, capitale du pays, nous visiterons la **forteresse du Tashichö Dzong**, gigantesque complexe abritant la résidence du Jé Khènpö, le chef spirituel du pays, et les logements des

moins du clergé d'état ainsi que les bureaux du roi et du gouvernement. Face au dzong se trouvent la résidence du roi et le bâtiment de l'assemblée nationale. En fin d'après-midi, promenade libre dans le centre-ville de Thimphou. **Nuit à Thimphou** (alt. 2 320 m).



J 5 - Mardi 9 novembre 2021 Thimphou – Punakha (80 km)

Nous prendrons la route vers l'Est pour arriver au col de **Dochula** (3 100 m) dominé par 108 splendides stupas, afin d'admirer, si le temps le permet, les pics enneigés de la chaîne du grand Himalaya qui marque la frontière avec le Tibet. Après avoir traversé de magnifiques paysages, nous nous arrêterons au petit **village de Thinley Gang**, très typique, au milieu des rizières, avant d'atteindre la **riante vallée de Lobeysa** à 1 300 m d'altitude. Nous apercevrons, au travers des rizières, la colline du Chime Lhakang, occupée par le temple de la fertilité du "fou divin" Drukpa Kunleg, personnage du XVe siècle haut en couleur, qui a marqué indélébilement l'histoire du pays. Édifié au XVIIIe siècle, le **dzong de Punakha** fut longtemps la résidence d'hiver des rois du Bhoutan. Tel un immense navire de pierre, il s'élève au lieu même d'un confluent de deux rivières et abrite depuis trois siècles la dépouille embaumée de l'unificateur du pays. Cette forteresse est certainement une des plus belles œuvres architecturales que les Bhoutanais aient réalisées. Nous continuerons en direction de Wangdiphodrang où nous apercevrons les ruines du **dzong de Wangdiphodrang** couronnant majestueusement un éperon rocheux dominant le confluent des deux rivières. **Nuit à Wangdiphodrang-Punakha** (alt. 1 300 m).



J 6 - Mercredi 10 novembre 2021 Punakha – Tongsa (le Bhoutan Central) (170 km)

Nous nous engagerons vers le centre du pays pour découvrir le Bhoutan profond encore peu touché par la modernité et le tourisme de masse et qui offre de somptueux paysages et une flore d'une grande diversité : magnolias, rhododendrons géants, mélèzes, cèdres de l'Himalaya,... Nous traverserons une région magnifique avant d'atteindre le **village de Nobding** où nous pénétrerons à l'intérieur de ce petit bourg très typique. Nous continuerons ensuite notre route au milieu d'une forêt dense à l'assaut des montagnes Noires, et ferons un arrêt au **col de Pelela**, à 3 390 m d'altitude, marqué par un stupa et de nombreux drapeaux de prières. Territoire des troupeaux de yaks, la région est recouverte de bambous nains de haute altitude. Si le ciel est dégagé, la chaîne du haut Himalaya est alors visible avec en particulier le Jomolhari qui se dresse majestueusement tout à l'Ouest. Nous pénétrerons ensuite dans le **Bhoutan central** où les habitations sont rares et où les champs sont situés sur des pentes douces où paissent, plus en hauteur, les yaks et les dris. Nous ferons un arrêt au grand et majestueux **stupa de Chèndebji**, fondé au XVIIIe siècle sur le modèle des stupas népalais de la vallée de Katmandou avec ses yeux peints aux quatre points cardinaux. Puis nous continuerons notre route en longeant la rivière Mangdé avant de traverser un paysage grandiose et rejoindre **Tongsa**. **Nuit à Tongsa** (alt. 2 200 m).



J 7 - Jeudi 11 novembre 2021 Tongsa – la région du Bumthang (70 km)

Au XIXe siècle, Tongsa était la capitale du Bhoutan. La matinée sera consacrée à la découverte de l'imposant **dzong de Tongsa**, réputé pour être le plus beau du Bhoutan, avec son dédale de cours et de corridors agrémentés de temples et de peintures murales. Bâti sur plusieurs niveaux et adossé à la montagne, il domine majestueusement toute la vallée de la rivière Mangdé et se distingue à des dizaines de kilomètres. Dans l'après-midi, après avoir franchi le **col de Yutong La** (3 300 m), nous traverserons à nouveau des paysages spectaculaires. Nous atteindrons ensuite la large **vallée de Chumé** parsemée de villages et de temples, où les villageois cultivent dans leurs champs l'orge, le sarrasin, le blé ou la pomme de terre. En fin de journée nous arriverons dans la **vallée de Choekor à Jakar**, dans la région du **Bumthang**. **Nuit à Jakar** (alt. 2 600 m).



J 8 - Vendredi 12 novembre 2021 Jakar et la région centrale du Bumthang

La vaste et mythique **région du Bumthang**, "la plaine en forme de vase rituel" ou "plaine des cent mille dakinis", est considérée comme le cœur du Bhoutan et abrite une population encore rattachée à ses mœurs et valeurs ancestrales. Nous visiterons le **dzong de Jakar** à l'architecture massive, appelé le "dzong de l'Oiseau blanc", et qui domine majestueusement la vallée. Le temple de **Jampey Lhakang** est considéré comme l'un des plus anciens et sacrés du Bhoutan et du grand Tibet et fut construit au VIIe siècle par Songtsen Gampo, le roi du Tibet. Il abrite encore des statues anciennes. Le temple de **Kuje Lhakang**, "temple de l'empreinte", est vénéré dans tout le Bhoutan, puisqu'au VIIIe siècle le maître indien Padmasambhava, qui a introduit le bouddhisme au Tibet et au

Bhoutan, est venu méditer en ce lieu et a laissé l'empreinte de son corps dans la roche. Nous rejoindrons ensuite le très important **monastère de Tamshing**, rattaché à l'école Nyingma, pour nous plonger dans une ambiance des plus sacrées. Nous verrons le sanctuaire principal avant de découvrir le long de son chemin de circumambulation intérieur une multitude de peintures uniques et remarquables du XVI^e siècle, d'un intérêt considérable pour l'histoire du bouddhisme et de son art. **Nuit à Jakar.**



J 9 - Samedi 13 novembre 2021 Jakar – Haute vallée d'Ura – Mongar (le Bhoutan de l'Est) (200 km)

Nous nous engagerons encore davantage dans le "Bhoutan profond" afin de rejoindre le **Bhoutan de l'Est** encore peu fréquenté par les touristes. Nous traverserons tout d'abord de très jolies vallées encaissées avant de monter dans les régions plus hautes (3 600 m), où nous apercevrons, si le temps le permet, **le plus haut sommet du Bhoutan, le Gangkar Punsum** (7 541 m) avec son énorme masse de neiges éternelles sur fond bleu. Nous dominerons ensuite la **haute vallée d'Ura** aux grandes habitations peu communes au Bhoutan puisque celles-ci sont serrées les unes contre les autres et pratiquement toutes recouvertes de bardeaux. En outre, on peut encore croiser des Bhoutanaises revêtues d'une peau de mouton noire dans le dos. Les villageois se consacrent essentiellement à l'élevage du mouton et du yak. Ensuite, nous traverserons des forêts de conifères et de rhododendrons avant de franchir le col le plus élevé du pays, le **Thrumshing La** (3 800 m), d'où nous aurons une vue magnifique sur toutes les régions Nord et Est du pays. Nous plongerons ensuite de plus de 3 000 m de dénivelé pour atteindre l'altitude de 600 m où domine un climat quasi tropical avec une végétation luxuriante (bananiers, papayers, manguiers,...). Nous apercevrons alors les ruines du **dzong de Shongar**, qui fut l'un des plus anciens du Bhoutan, datant du XII^e siècle, et qui jusqu'au XIX^e siècle contrôlait le passage du centre à l'est du pays. Nous remonterons ensuite vers **Mongar. Nuit à Mongar** (alt. 1 600 m)



J 10 - Dimanche 14 novembre 2021 Mongar – Festival annuel du Tséchu de Mongar – Tashigang (90 km)

Mongar est la première ville du Bhoutan qui n'est pas construite au fond d'une vallée mais située à flanc de montagne, ce qui permet de découvrir une jolie vue sur la vallée. En effet, le Bhoutan de l'Est a la particularité d'avoir des vallées se réduisant au lit d'une rivière et où les pentes s'adoucisent en arrivant vers la crête. C'est pourquoi la plupart des villageois et fermiers de la région choisirent d'établir leurs habitats dans les hauteurs. Le climat y est doux et les hivers connaissent rarement la neige. Les habitants de l'Est, les Sharchop, ont leur propre langue, le *Tshangla*, toutefois proche des autres langues du pays. Le matin nous irons assister au **festival des danses rituelles du Tséchu de Mongar** dans le **Mongar Dzong**, établi au début du XIX^e siècle, et qui attire chaque année une foule de villageois arborant leurs plus beaux costumes et bijoux. Toutefois le dzong a su garder l'architecture médiévale bien propre au pays. En fin de matinée, nous prendrons la route vers **Tashigang** et franchirons le **col de Korila** (alt. 2 450 m) avant de rejoindre le village de Nagtshang, siège d'un petit royaume avant l'unification du Bhoutan au XVII^e siècle. Nous passerons ensuite au travers des champs de maïs et des plantations de bananiers avant d'atteindre une altitude de 700 mètres auprès de la rivière Sheri Chu. Puis nous apercevrons les piles de l'ancien pont du XV^e siècle, œuvre sacrée du saint Tangtong Gyêlpo. **Nuit à Tashigang** (alt. 1 100 m).



J 11 - Lundi 15 novembre 2021 Tashigang – Festival annuel du Tséchu de Tashigang

Nous voici tout à l'Est du pays ! **Tashigang**, blotti dans les hauteurs, est réputé notamment pour son climat très doux. Il y règne une atmosphère singulière qui fait de l'agglomération l'une des villes les plus agréables du Bhoutan. On y trouve une ambiance digne du "bout du monde" où la nonchalance et l'esprit bon enfant font parti du quotidien. Une végétation luxuriante avec bougainvilliers et bananiers, ainsi qu'une douceur de vivre contribuent fortement à créer cette atmosphère particulière. Nous nous rendons au fameux **festival des danses rituelles du Tséchu de Tashigang**. Le festival se tiendra dans le dzong ou dans un des bâtiments publics de la ville. Ce sera l'occasion de croiser d'autres populations de l'Est et du Nord du pays, notamment celles de Sakteng et Merak, qui arborent des vêtements traditionnels propres à leurs cultures. Perché sur un éperon rocheux, le **Tashigang Dzong** du XVII^e siècle domine majestueusement la vallée et défie toute description. Adossée à la montagne, cette forteresse qui fut toujours réputée comme imprenable, est aujourd'hui occupée par la communauté monastique et l'administration locale. **Nuit à Tashigang** (alt. 1 100 m).



J 12 - Mardi 16 novembre 2021 Tashigang – Samdrup Jongkhar (180 km)

Nous prendrons la route afin de rejoindre les régions basses du pays pour atteindre **Samdrup Jongkhar**, petite agglomération ville-frontière avec l'Inde. Pendant le trajet, nous admirerons des paysages tout à fait exceptionnels sur une ligne de crête souvent jalonnée de remarquables stupas en pierre. A **Deothang**, nous évoquerons l'ancienne forteresse qui depuis la ligne de crête surveillait la route et où les britanniques subirent une cuisante défaite pendant la guerre anglo-bhoutanaise de 1865. Quelques années plus tard, les Anglais rasèrent la forteresse pour effacer cet affront. Plus bas, nous découvrirons une végétation très luxuriante avec tecks, sals et bambous avant de rejoindre Samdrup Jongkhar, ville-frontière entre le piémont himalayen et la vaste plaine indienne. **Nuit à Samdrup Jongkhar** (alt. 300 m).



J 13 - Mercredi 17 novembre 2021 Samdrup Jongkhar – Guwahati – Delhi (110 km puis vol)

Le matin, nous quitterons le Bhoutan et les contreforts de l'Himalaya et, après avoir franchi la frontière indienne, nous découvrirons les **plantations de théiers de l'Assam**, plantés par les Britanniques au XIXe siècle. Nous rejoindrons ensuite la vaste et riche plaine alluvionnaire indienne avant de franchir le fameux et mythique fleuve **Brahmapoutre** pour atteindre la ville de **Guwahati** située sur les berges du fleuve, d'où nous prendrons le vol vers Delhi. En fin de soirée, vol pour Paris. **Nuit en vol**.



J 14 - Jeudi 18 novembre 2021 Paris

Arrivée à Paris.

Informations pratiques pour le Bhoutan

Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et le Bhoutan est de + 5h quand la France est à l'heure d'hiver et de + 4h quand la France est à l'heure d'été. Rappel : en France l'heure d'été commence le dernier dimanche de mars et l'heure d'hiver commence le dernier dimanche d'octobre.

Change

La monnaie officielle du Bhoutan est le ngultrum (BTN). Pour connaître le taux de change actuel vous pouvez consulter le site www.xe.com/fr Tous les paiements s'effectuent en espèces. Les cartes bancaires internationales Visa ne sont acceptées en paiement qu'à Timphu par certains hôtels et centres d'artisanat. Elle permettent des retraits d'espèces uniquement dans les distributeurs de Timphu.

Santé

Aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre au Bhoutan. Pour connaître les conditions sanitaires et les précautions à prendre, vous pouvez consulter le site de l'Institut Pasteur de Lille www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/

Informations pratiques pour l'Inde

Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et l'Inde est de + 4h30 lorsque la France est à l'heure d'hiver et de + 3h30 lorsque la France est à l'heure d'été. Rappel : en France l'heure d'été commence le dernier dimanche de mars et l'heure d'hiver commence le dernier dimanche d'octobre

Santé

Aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre en Inde. Pour connaître les conditions sanitaires et les précautions à prendre, vous pouvez consulter le site de l'Institut Pasteur de Lille www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/



Formalités

- Un passeport biométrique, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage
- Un visa pour l'Inde
- Un visa pour le Bhoutan



Bon à savoir

- Ce circuit comporte des séjours à des altitudes comprises entre 2 000 et 2 600 mètres, ainsi qu'un bref passage à 3 800 mètres.
- Au Bhoutan, les dzongs jouent tout à la fois le rôle de monastères, de centres administratifs et de résidences royales et ne sont pas toujours ouverts au public. En outre, certains peuvent être en cours de restauration. Nous ne pouvons donc garantir la totalité des visites intérieures des dzongs cités au

programme.

- L'infrastructure hôtelière du Bhoutan, pays himalayen n'accueillant pas des touristes toute l'année, n'offre pas toujours un confort égalant celui d'autres destinations.
- Dans les régions du centre et de l'est du pays, de nombreuses sections sur la route principale sont en cours de rénovation et les travaux ne seront pas terminés avant plusieurs années.
- Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, le conférencier pourra être amené à réaménager le programme des visites sur place.



Hébergement

Ville	Hôtel
Delhi	The Pride Plaza 5*
Paro	Olathang 3*
Thimphu	City Hotel 4*
Punakha	Punatshangchhu Cottages 3*
Tongsa	Hotel Yangkil 3*
Bumthang	Yugharling Resort 4*
Mongar	Wangchuk Hotel 3*
Tashigang	Druk Deothjung Resort 3*
Samdrup Jongkhar	Menjong Hotel 2*

D'après l'expérience de nos conférenciers, cet hôtel est l'un des meilleurs pour cette étape.



Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
Aller	Paris Roissy CDG 05/11/2021 - 10h20	Delhi Indira Gandhi 05/11/2021 - 23h15	Vol Air France AF 226
Retour	Delhi Indira Gandhi 18/11/2021 - 01h05	Paris Roissy CDG 18/11/2021 - 06h05	Vol Air France AF 225

Prestations



Nos prix comprennent

- Les vols internationaux directs Paris/Delhi et retour, sur lignes régulières
- Les vols intérieurs Delhi/Paro et Guwahati/Delhi sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du petit-déjeuner du 2e jour au dîner du 13e jour
- Le circuit en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par Olivier Brunet



Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 3.5 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 15 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les frais de visa

Prix et disponibilités

Groupe de 10 à 15 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
Forfait en chambre double	Prix Prestissimo jusqu'au 31 octobre 2021	4 695 €
	Prix Presto jusqu'au 4 novembre 2021	4 725 €
	Prix à partir du 5 novembre 2021	4 755 €
Supplément chambre individuelle	Prix à partir du 7 septembre 2021	555€
Sans transport international		Nous consulter
Visa		133 €

À lire sur clio.fr

Michel Angot. *Mots et valeurs de la civilisation indienne*

Laurent Deshayes. *L'enjeu tibétain au XIXe siècle*

Roger Joussaume. *Le monde mégalithique*

Laurent Deshayes. *Le bouddhisme tantrique au Tibet*

Bibliographie

Françoise Pommaret

Ambassade de Samuel Turner au Bhoutan et au Tibet. Findakly, Paris, 2002. (Fleuve Jaune)

Thierry Mathou

Bhoutan dernier royaume bouddhiste. Éditions Kailash, Paris, 1998.

Olivier Föllmi

Hommage à l'Himalaya. La Martinière, Paris, 2004.

Olivier et Danielle Föllmi et Mathieu Ricard

Himalaya bouddhiste. La Martinière, Paris, 2002.

Gilles Béguin

Dieux et démons de l'Himâlaya. Réunion des Musées Nationaux, Paris, 1977.

Sous la direction de Macdonald Alexander

Les Royaumes de l'Himâlaya. Imprimerie nationale, Paris, 1982.

Robert Dompnier

Bhoutan royaume hors du temps. Picquier, Arles, 2001.

Françoise Pommaret

Le Bhoutan au plus secret de l'Himalaya. Gallimard, Paris, 2005.

Marie Percot

Himalayas. Autrement, Paris, 1988.

Carte ITM Bhoutan. 1 / 380 000. ITMB, Richmond, Canada, 2001. (Travel Reference Map)

Carte Marco Polo Chine, Corée, Bhoutan. 1 / 4 000 000. MARCO POLO, Montreuil, France, 2004. (Série internationale)

Françoise Pommaret

Guide Olizane Bhoutan. Forteresse bouddhique de l'Himalaya. Olizane, Genève, 2014. (Découverte)