

Népal. Trésors historiques et architecturaux de la vallée de Kathmandou

A l'occasion de la fête de Dashain
du 9 au 16 octobre 2021








Votre conférencier




Katia Thomas

Diplômée en histoire de l'art.
Spécialiste des civilisations de
l'Inde et du monde himalayen


Les points forts

- Les centres historiques de Kathmandou , Patan  et Bhaktapur 
- La fête de Dashain, consacrée à la déesse Durga
- Le temple de Pashupatinath 
- Les stupas de Swayambunath  et de Boudhanath 
- Les maisons traditionnelles des Newars
- Les temples hindous de Changu Narayan 
- Un hôtel unique à Kathmandou durant tout le séjour
- Le Chronoguide Tibet et royaumes himalayens

 Patrimoine mondial de l'UNESCO

Lorsqu'au XII^e siècle le roi Kama Deva fonda Kathmandou, le Népal avait déjà connu plusieurs dynasties régnantes, dont les puissants Licchavi, toutes issues du fonds de la population tibéto-birmane que l'on regroupe aujourd'hui sous l'appellation de Newar. Après une longue période de troubles et de chaos, la vallée devait connaître un second âge d'or sous les Malla, souverains newars dont les royaumes furent du XIV^e au XVIII^e siècle des foyers majeurs de création artistique. Aujourd'hui inscrite au patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO, véritable musée à ciel ouvert, la vallée de Kathmandou recèle des trésors culturels exceptionnels. Nous vous proposons de les découvrir à l'occasion de la fête de Dashain alors que le Népal, comme l'ensemble du sous-continent indien, célèbre la déesse Durga et la victoire du Bien sur le Mal, dans une atmosphère de joie fervente.



 **J 1 - Samedi 9 octobre 2021 Paris – Kathmandou**
Vol pour Kathmandou avec escale. **Nuit en vol.**

 **J 2 - Dimanche 10 octobre 2021 Kathmandou**

Arrivée tôt le matin à **Kathmandou**. Après un temps de repos à l'hôtel, nous partirons à la découverte du centre historique de la ville. Fondée en 723 par Raja Gunakamadeva, c'est seulement en 1596, époque où le Népal était divisé en trois petits royaumes – Kathmandou, Patan et Badgaon – que fut construit, sur la place, le temple (*mandir*) de bois (*kath*) qui donna le nouveau nom de Kathmandou à la cité. Une promenade nous conduira jusqu'à **Durbar Square** (Unesco), le cœur du vieux Kathmandou. Cette grande place réunit les édifices les plus prestigieux tels l'ancien Palais royal gardé par le dieu-singe Hanuman ainsi que les temples aux nombreuses divinités semblant veiller sur la cité telles Shiva, le dieu le plus vénéré du Népal, et Taleju, la déesse tutélaire de la famille royale. **Nuit à Kathmandou.**

 **J 3 - Lundi 11 octobre 2021 Villages de la vallée de Kathmandou – Patan**

Nous consacrerons notre matinée à la découverte de plusieurs **villages** de la vallée qui nous permettront de mieux approcher la réalité de sa vie rurale. Blottis au creux de la vallée ou perchés sur les crêtes qui l'entourent, ils charment par leur atmosphère paisible et par les traditions newar qu'ils ont su préserver. Nous gagnerons ensuite **Patan** (Unesco), situé à moins d'une heure de route du centre de Kathmandou. Cette ancienne ville royale était aussi un grand centre d'enseignement bouddhiste comme en témoignent les nombreux monastères disséminés dans la ville. Nous découvrirons la **place du Darbar** (Durbar Square), dont on dit qu'elle a la forme d'une conque, symbole de Vishnou, où se trouve le **Palais royal**. Édifié au XIV^e siècle, il fut ensuite modifié par les souverains successifs qui voulurent l'embellir. Il abrite dans l'une des ses ailes le **musée de Patan** qui expose une superbe collection d'art sacré népalais et d'objets d'art fabriqués par les artisans de la ville, réputés pour la beauté de leur production. Patan, en langue Newar, ne signifie-t-il pas "capitale de la beauté" ? **Nuit à Kathmandou.**

 **J 4 - Mardi 12 octobre 2021 Bhaktapur – Changu Narayan**

Bhaktapur (Unesco) est située sur l'ancienne route commerciale vers le Tibet et fut, avec Kathmandou et Patan, l'une des trois capitales du royaume. Elle a aujourd'hui le visage d'une petite ville paysanne et artisanale aux jolies

rues pavées et aux hautes maisons de briques rouges aux fenêtres en bois finement sculptées. Nous découvrirons sa **place centrale**, le Durbar Square, bordée par le vieux palais royal et par des temples aux multiples toits de tuiles. La **Sun Dhoka** – Porte dorée – qui donne accès à la cour principale du palais, finement décorée de bas-reliefs, est un exemple magnifique de la richesse de l'architecture traditionnelle newar. Nous découvrirons ensuite **Changu Narayan** (Unesco) situé à l'est de Kathmandou. Surplombant le village du sommet d'une petite colline, le temple de Changu Narayan datant de 464 avant J.-C. est considéré comme le plus ancien temple du Népal. Dédié au dieu hindou Vishnou, il fut édifié dans un style totalement nepali avec une superbe façade ornée de motifs de laiton et de stèles en marbre gris foncé représentant les différents avatars du dieu. **Nuit à Kathmandou.**



J 5 - Mercredi 13 octobre 2021 Pashupatinath – Bodnath – Swayambunath

Très tôt le matin, à partir de Kathmandou, vous pourrez effectuer, **en option, un survol d'une heure en avion pour découvrir le panorama exceptionnel de l'Himalaya.** A **Pashupatinath** (Unesco), nous partirons à la découverte d'un grand complexe foisonnant de temples et d'autels dédiés à Shiva. Souvent appelé le Bénarès du Népal, il est le sanctuaire hindou le plus important du pays et un lieu de crémation sur les bords de la Bagmati. **Bodnath**, également appelé Boudhanath (Unesco), constitue l'un des principaux centres bouddhistes de la vallée. Composé d'un immense stupa qui domine l'horizon, il est entouré de nombreux monastères (gompas) tibétains. Un court trajet nous conduira ensuite jusqu'au **stupa de Swayambunath** (Unesco) d'où nous profiterons d'une superbe vue sur la capitale depuis les terrasses du sanctuaire. Orné des célèbres yeux de bouddha emplis de sagesse, il présente toutes les caractéristiques classiques de l'architecture des stupas. **Nuit à Kathmandou.**



J 6 - Jeudi 14 octobre 2021 Monastère de Namkha Khyung Dzong – Buddhanilkanta

Le matin, nous partirons pour le **monastère de Namkha Khyung Dzong** situé au nord de la vallée, au pied des collines de Shivapuri dans un décor paisible et champêtre. Dans ce monastère orné de belles peintures murales et dédié à la tradition Nyingma – l'une des quatre écoles du bouddhisme tibétain – vivent aujourd'hui une cinquantaine de moines. Le monastère étant ouvert aux visiteurs, nous pourrions assister à la prière des moines lors de notre visite. Nous découvrirons enfin, non loin du monastère, dans le **temple à ciel ouvert de Buddhanilkantha**, la grande statue de basalte noir de Vishnou endormi reposant sur le serpent Ananta. **Nuit à Kathmandou.**



J 7 - Vendredi 15 octobre 2021 Kathmandou : fête de Dashain

Cette journée sera consacrée à la découverte des **festivités de Dashain** dans la ville de Kathmandou. On y célèbre principalement **la déesse Durga**, symbole de la force, de l'énergie et de la fertilité, représentée sous la forme d'une belle femme à la peau blanche armée d'une lance qu'elle utilise pour éliminer les forces démoniaques, incarnant ainsi la victoire du Bien sur le Mal. Elle est au centre des célébrations qui sont pratiquées avec une énergie joyeuse. Au Népal, son culte est très souvent tantrique et la déesse est le plus souvent représentée dansant la danse mortelle d'éradication du Mal, ses nombreux bras munis d'armes qu'elle a reçues des autres dieux. Nous assisterons au septième jour de la fête qui constitue l'un de ses moments les plus importants avec la **procession de Fulpati**. Les Brahmanes portant la kalasha royale ainsi que des tiges de bananes, d'herbe sacrée et de canne à sucre sont en tête de cortège accompagnés des dignitaires de la ville. **Nuit à Kathmandou.**



J 8 - Samedi 16 octobre 2021 Kathmandou – Paris

Nous gagnerons l'aéroport pour prendre un vol avec escale pour Paris. Arrivée à Paris en fin d'après-midi.

Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et le Népal est de + 4h45 lorsque la France est à l'heure d'hiver et de + 3h45 lorsque la France est à l'heure d'été. Rappel : en France l'heure d'été commence le dernier dimanche de mars et l'heure d'hiver commence le dernier dimanche d'octobre

Change

La monnaie officielle est la roupie népalaise (NPR). Pour connaître le taux de change actuel vous pouvez consulter le site www.xe.com/fr Les paiements s'effectuent en liquide. Les cartes bancaires internationales sont très peu acceptées en paiement. Elles permettent des retraits d'espèces dans les distributeurs automatiques de Kathmandou.

Santé

Aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre au Népal. Pour connaître les conditions sanitaires et les précautions à prendre, vous pouvez consulter le site de l'Institut Pasteur de Lille www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/



Formalités

- Un passeport, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage
- Un visa pour le Népal



Bon à savoir

- Les distances parcourues en autocar entre les différents sites de la vallée de Kathmandou ne dépassent pas une cinquantaine de kilomètres par jour et sont effectuées sur des routes en assez bon état.
- La visite du centre historique des villes s'effectue sous forme de promenade à pied.
- L'ordre des visites pourra être adapté en fonction du déroulement de la fête de Dashain par votre conférencière.
- Un vol d'une heure en avion pour découvrir les sommets de l'Himalaya vous est proposé en option.



Hébergement

| Ville | Hôtel |
|-------------------|---------------------------|
| Kathmandou | Aloft Kathmandu Thamel 4* |



Transports prévisionnels

| | Départ | Arrivée | Référence |
|---------------|--|--|---------------------------------|
| Aller | Paris Roissy CDG 09/10/2021 - 14h10 | Istanbul Istanbul international 09/10/2021 - 18h40 | Vol Turkish Airlines TK 1824 |
| | Istanbul Istanbul international 09/10/2021 - 20h20 | Kathmandou 10/10/2021 - 06h10 | Vol Turkish Airlines TK 726 |
| Retour | Kathmandou 16/10/2021 - 07h40 | Istanbul Istanbul international 16/10/2021 - 12h50 | Vol Turkish Airlines TK 727 |
| | Istanbul Istanbul international 16/10/2021 - 15h30 | Paris Roissy CDG 16/10/2021 - 18h15 | Vol Turkish Airlines TK 1827 |

Prestations



Nos prix comprennent

- Les vols internationaux Paris/Kathmandou avec escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du petit déjeuner du 2e jour au dîner du 7e jour
- Le circuit en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 4 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 15 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Le vol d'une heure en avion à proximité des sommets de l'Himalaya
- Les frais de visa

Prix et disponibilités

Groupe de 12 à 19 voyageurs

| Tarifs | Prix (en euros) | |
|--|--|---------|
| Forfait en chambre double | Prix Prestissimo jusqu'au 31 mai 2021 | 1 995 € |
| | Prix Presto jusqu'au 8 août 2021 | 2 025 € |
| | Prix à partir du 9 août 2021 | 2 050 € |
| <i>Remise supplémentaire de 2 % soit environ 39 € pour toute inscription avec transport international, entièrement soldée avant le 11/06/2021.</i> | | |
| Supplément chambre individuelle | Prix Prestissimo jusqu'au 30 juin 2021 | 340 € |
| | Prix Presto jusqu'au 10 août 2021 | 360 € |
| | Prix à partir du 11 août 2021 | 380 € |
| Sans transport international | Nous consulter | |
| Visa | 30 € | |

 À lire sur clio.fr

Marie Lecomte-Tilouine. *Des Gourkhas aux Népalis, histoire et composition de la population du Népal*

 Bibliographie

Sous la direction de Pratapaditya Pal

Idoles du Népal et du Tibet. Catalogue d'exposition.. Paris Musées, Paris, 1996.

Alexandra David-Néel

Au coeur des Himalayas. Sur les chemins de Katmandou. Payot, Lausanne, 2004.

Sous la direction de Joëlle Samadja

Histoire et devenir des paysages en Himalaya: représentations des milieux et gestion des ressources au Népal et au Ladakh.. CNRS Editions, Paris, 2003. (Espaces et milieux)

Sous la direction de Jean-Claude Perrier

Le goût du Népal. Mercure de France, Paris, 2004.

Collectif

Népal. Art et civilisation des Ranas. Georges Naef, Genève, 2002.

Collectif

Arts du Népal et du Tibet. Réunion des Musées Nationaux, Paris, 2000.

Patrick Carré et Bertrand de Cameret

L'esprit du Népal : les Newars et les dieux. Seuil, Paris, 2000.

Marie-Christine Cabaud

Ogres et fées du Népal. Contes merveilleux. L'Harmattan, Paris, 2000.

Anne Vergati

Art et société au Népal. Picard, Paris, 2005.

Vincent Gréby

Le nouveau Népal. Le pari d'une utopie. L'Harmattan, Paris, 2010.

Carte Nelles Népal. 1 / 480 000 - 1/1 500 000. Nelles Verlag, Munich, 2009.

Carte IGN du Népal. 1:750 000. Institut Géographique National, Paris, 2005.

Bibliothèque du voyageur au Népal . Gallimard, Paris, 1990. (Bibliothèque du voyageur)

Sous la direction de Patrick de Panthou

Guide Evasion Népal. Hachette Tourisme, Paris, 1998. (Guides bleus évasion)

Guide Lonely Planet. Lonely Planet, Paris, 2009. (Guide voyage)