

Copenhague. Art et Histoire

du 3 au 6 juin 2021



Votre conférencier

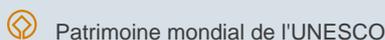


Danielle Cotinat
Historienne et historienne de l'art

Capitale nordique baignée par les eaux de la Baltique, Copenhague se révèle aussi pleine de charmes que de contrastes. De l'ordonnance majestueuse de la place d'Amalienborg aux fastes intacts du palais de Rosenborg ou du château de Frederiksborg s'affiche le prestige de la capitale royale. Dans ses musées, on se surprend à découvrir une richesse artistique étrangement méconnue : le musée des Beaux-Arts nous donnera l'occasion de nous initier à la peinture danoise, tandis que la prestigieuse Ny Carlsberg Glyptotek nous présentera certaines des plus célèbres sculptures de l'Antiquité. Une alliance unique de tradition et de modernité anime les rues piétonnes du centre-ville et le quai de Nyhavn, où éclatent les couleurs vives des anciennes maisons de marins. Mais dans ce pays de contes et de sagas, le souffle de l'imaginaire n'est jamais loin : c'est lui qui drapait la célèbre silhouette de la Petite Sirène comme plus loin celle du château d'Elseneur...

Les points forts

- Les appartements royaux et le trésor du château de Rosenborg
- La Glyptothèque Ny Carlsberg
- Le château de Frederiksborg, le "Versailles danois"
- Kronborg , le château d'Hamlet
- Un hôtel 4* idéalement situé dans le centre de Copenhague
- Le Chronoguide Scandinavie





J 1 - Jeudi 3 juin 2021 Paris – Copenhague

Vol direct vers Copenhague. Ce ne fut qu'au XIIe siècle que l'évêque Absalon entoura de fortifications ce qui n'était jusqu'alors qu'un petit port de pêche. **Copenhague** prit rapidement de l'importance grâce au commerce généré par son emplacement remarquable sur les détroits. Aujourd'hui la ville s'étend sur les deux îles de Sjælland et d'Amager, reliées par plusieurs ponts. Nous prendrons nos marques dans le quartier du port de **Nyhavn**. Creusé au XVIIe siècle pour relier la vieille ville aux activités portuaires, Nyhavn et ses quais bordés de maisons colorées constitue aujourd'hui l'un des quartiers les plus animés de la ville. On y sent encore l'ombre de Hans Christian Andersen qui affectionnait particulièrement ces lieux. Après le déjeuner inclus, nous nous dirigerons vers la **place du palais d'Amalienborg**, sans doute le plus bel ensemble architectural de la capitale danoise, encadrée par l'église de Marbre et par le palais d'Amalienborg édifié au XVIIIe siècle en style rococo, devenu aujourd'hui résidence royale. Nous visiterons l'**église de Marbre** de style néoclassique dont la construction fut entreprise au XVIIIe siècle par Frédéric V de Danemark pour célébrer le tricentenaire de la Maison d'Oldenburg à la tête du pays. L'église ne fut achevée qu'à la fin du XIXe siècle. Passant devant la maison de Kierkegaard, nous rejoindrons l'emblème de la cité scandinave, la **Petite Sirène** qui veille sur le port de Copenhague depuis 1913, rappelant à tous le plus célèbre des contes danois. Nous terminerons la journée au **Kastellet**, l'une des plus impressionnantes citadelles d'Europe du nord. A ses abords, l'**église Saint-Alban** nous permettra d'introduire l'un des traits fondamentaux de la culture danoise : le protestantisme luthérien. Dîner inclus et nuit à Copenhague.



J 2 - Vendredi 4 juin 2021 Copenhague

Le matin, une promenade nous mènera au cœur de la ville de Copenhague, en traversant d'abord le quartier universitaire – ou **quartier latin**. En face de l'université se dresse la façade néoclassique de la **cathédrale Notre-Dame**. Elle renferme dans sa nef d'une blancheur immaculée de belles sculptures de marbre représentant les apôtres, réalisées à Rome par le célèbre sculpteur danois Bertel Thorvaldsen. Nous visiterons également l'**église de la Trinité**, construite dans un style gothique tardif à la demande de Christian IV pour être la paroisse des étudiants, puis l'**église du Saint-Esprit**, vestige d'un monastère élevé au XIIIe siècle. Déjeuner libre. Bâti au début du XVIIe siècle par Christian IV, le **château de Rosenborg** fut longtemps l'un des séjours favoris de la famille royale. Les techniques les plus avancées de son temps y furent introduites : salle de bains avec eau courante, pont-levis actionné depuis le salon d'hiver... Nous admirerons les appartements royaux encore meublés, la grande salle des fêtes et la salle des chevaliers où se trouve le trône du couronnement utilisé par les monarques de 1871 à 1940, fait d'ivoire et d'une dent de narval, et entouré de trois lions en argent. La découverte du trésor de la Couronne nous permettra d'approfondir l'histoire de la monarchie danoise. Nous nous rendrons enfin au **Musée national des Beaux-arts** pour découvrir les collections royales de peinture. Le musée conserve les pièces majeures de la peinture danoise du XVIIIe siècle à nos jours et abrite une vaste collection de peintures européenne, notamment française, comprenant l'une des plus importantes collections de Matisse. Dîner libre et nuit à Copenhague.



J 3 - Samedi 5 juin 2021 Copenhague

Nous commencerons la journée aux abords du **château de Christianborg**, édifié sur les ruines du château que l'évêque Absalon fit construire au XIIe siècle pour la défense du port. Plusieurs forteresses se sont succédées à cet emplacement jusqu'à ce qu'au début du XVIIIe siècle, Christian VI fasse bâtir un nouvel édifice incendié en 1794 puis en 1884. Le bâtiment actuel, en style rococo, date du début du XXe siècle. Il abrite aujourd'hui le Parlement danois ainsi que plusieurs instances ministérielles et judiciaires. Nous nous promènerons sur l'île du château et passerons notamment devant la **Bourse** caractéristique du style de la Renaissance hollandaise : élevée entre 1619 et 1625, elle est la plus ancienne d'Europe. Sur sa flèche élancée, quatre dragons entrelacent leurs queues jusqu'au sommet où se superposent trois couronnes symbolisant les royaumes du Danemark, de Norvège et de Suède. Nous irons ensuite visiter la fameuse **Glyptothèque Ny Carlsberg**. Riche du succès de sa fameuse bière Carlsberg, le brasseur et docteur en philosophie Carl Jacobsen acquit quantité d'œuvres d'art avant de créer en 1897, pour les héberger, cette magnifique glyptothèque. Une exceptionnelle collection de sculptures antiques y côtoie un magnifique ensemble de peintures danoises et françaises du XIXe siècle. Tous les grands noms de l'impressionnisme y sont représentés, et vous pourrez y admirer l'une des plus belles collections au

monde de tableaux de Paul Gauguin dont l'épouse, Mette Gad, était danoise. Déjeuner libre. Nous poursuivrons nos promenades dans le vieux centre de la ville, de la place du vieux marché, **Gammel Torv**, à celle de l'hôtel de ville, **Radhuspladsen**. Facilement repérable à son beffroi, l'hôtel de ville fut dessiné en 1905 par Martin Nyrop dans un style fidèle à l'éclectisme triomphant du XIXe siècle, en s'inspirant de l'architecture danoise médiévale et du style Renaissance de l'Italie du Nord : tourelles, clochetons, créneaux et autres échauguettes abondent dans cet édifice décoré par ailleurs d'innombrables sculptures. Nous arpenterons enfin **Stroget**, artère principale de Copenhague formée d'une enfilade de rues s'élargissant parfois en places. Temps libre en fin d'après-midi. Dîner libre et nuit à Copenhague.



J 4 - Dimanche 6 juin 2021 Frederiksborg – Helsingor – Copenhague – Paris

Le matin, nous prendrons la route vers le **château de Frederiksborg**, le "Versailles danois", magnifique édifice Renaissance construit en brique rouge sur trois îlots du lac du château. Résidence royale pendant 100 ans, il abrite aujourd'hui le Musée historique national regroupant du mobilier, des objets historiques et un riche ensemble de peintures. Nous rejoindrons ensuite **Helsingor (Elseneur)** où nous visiterons la **cathédrale luthérienne Saint-Olaf**, construite aux XVe et XVIe siècle. Le compositeur piétiste Buxtehude y fut titulaire de l'orgue dans la seconde moitié du XVIIe siècle. Déjeuner inclus. C'est dans le **château de Kronborg** (Unesco) que Shakespeare situe l'intrigue de sa plus célèbre tragédie, *Hamlet*. Édifiée au XVIe siècle à l'emplacement d'un ancien château, la forteresse commandait l'accès au Sund, l'étendue d'eau entre le Danemark et la Suède qui constitue l'entrée de la mer Baltique. De 1429 à 1857, le Danemark a exercé un droit de péage sur tous les navires franchissant ces eaux et Kronborg demeure le symbole de la puissance danoise. La haute valeur stratégique des lieux ne doit pas faire oublier les qualités esthétiques du château Renaissance qui a conservé toute son authenticité. En fin d'après-midi, nous gagnerons l'aéroport de Copenhague d'où nous prendrons un vol direct pour Paris.

Décalage horaire

Il n'y a pas de décalage horaire entre la France et le Danemark.

Change

La monnaie officielle du Danemark est la couronne danoise (DKK). Pour connaître le taux de change actuel vous pouvez consulter le site www.xe.com/fr Les cartes bancaires internationales Visa et MasterCard sont largement acceptées en paiement et permettent de faire des retraits d'espèces.



Formalités

- Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité



Bon à savoir

- La visite du centre de Copenhague s'effectue à pied et en transports en commun.



Hébergement

Ville	Hôtel
Copenhague	Copenhagen Strand Hotel 4*



Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
Aller	Paris Roissy CDG 03/06/2021 - 07h20	Copenhague Kastrup 03/06/2021 - 09h15	Vol Air France AF 1750
Retour	Copenhague Kastrup 06/06/2021 - 20h25	Paris Roissy CDG 06/06/2021 - 22h20	Vol Air France AF 1051

Prestations



Nos prix comprennent

- Les vols directs Paris/Copenhague et retour sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas
- Les transferts aéroport/hôtel et les visites du 3^e jour en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- Un audiophones (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Prix et disponibilités

Groupe de 14 à 20 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
Forfait en chambre double	Prix Prestissimo jusqu'au 18 avril 2021	1 595 €
	Prix Presto jusqu'au 2 mai 2021	1 625 €
	Prix à partir du 3 mai 2021	1 650 €
Supplément chambre individuelle	Prix Presto jusqu'au 4 avril 2021	475 €
	Prix à partir du 5 avril 2021	500€
Sans transport international	Prix Presto jusqu'au 4 avril 2021	-120 €

À lire sur clio.fr

Régis Boyer. Pour présenter les Vikings
Marc Auchet. Le Danemark : une question de dimensions
Régis Boyer. Brève présentation des littératures scandinaves
Régis Boyer. L'homme scandinave
Régis Boyer. Origines et formation de la Scandinavie
Régis Boyer. La mythologie nordique
Régis Boyer. Le christianisme scandinave, histoire et particularités
Suzanne Champonnois. La Hanse dans la Baltique

Bibliographie

Peter Anker et Aron Anderson
L'art scandinave I. Zodiaque, Paris, 1991.

Astrid E.Helle
Histoire du Danemark. Hatier, Paris, 1994. (Nations d'Europe)

Vincent Fournier
Le voyage en Scandinavie. Robert Laffont, Paris, 2001. (Bouquins)

Régis Boyer, Jean-François Battail, Vincent Fournier
Les sociétés scandinaves de la Réforme à nos jours. PUF, Paris, 1992.

Olivier Cauly
Les Philosophies scandinaves. PUF, Paris, 1998. (Que sais-je?)

Régis Boyer
Héros et dieux du Nord : guide iconographique. Flammarion, , 1999.

Régis Boyer
Les Vikings. Perrin, Paris, 2015.

Philippe Meyer
Baltiques. Histoire d'une mer d'ambre. Perrin, Paris, 2013.

Régis Boyer
Les littératures scandinaves. Riveneuve, , 2016.

William Shakespeare
Hamlet. J'ai lu, , 2016.

Plan Cartographia Copenhague 1/20 000. Cartographia, 2008, . (Michelin City Plans)

Carte IGN Danemark. 1/300 000. IGN, Paris, 2015. (Tourisme étranger)

Nicolas Kessler

Culture-Guides Scandinavie. PUF, Paris, 2009.

collectif

Guide Vert Danemark - Suède. Michelin, , 2016.

collectif

Guide Vert Week-end Copenhague. Michelin, , 2017.