

# Grandes capitales du Danube en croisière

Vienne, Bratislava, Budapest  
du 7 au 14 octobre 2021

## Votre conférencier



**Danielle Cotinat**

Historienne et historienne de l'art

## Les points forts

- Le Kunsthistorisches Museum de Vienne
- Le trésor des Habsbourg à la Hofburg
- Les œuvres de Klimt et Schiele au Belvédère supérieur
- Les abbayes de Melk  et Dürnstein
- L'église Mathias à Budapest 
- La basilique d'Esztergom
- Un concert dans une des salles historiques de Vienne
- Le Chronoguide Croisière sur le Danube

 Patrimoine mondial de l'UNESCO

Au fil du Danube, cette croisière vous permet de découvrir trois capitales emblématiques d'Europe centrale. Du haut Moyen-Age à nos jours, Germains, Tchèques, Slovaques, Magyars, Serbes et Turcs se sont divisés, combattus ou unis sur les rives du fleuve impassible, rivalisant pour marquer de leur empreinte Vienne, Budapest et Bratislava. Châteaux-forts perchés au-dessus du fleuve, palais et abbayes baroques, vignobles pittoresques et musées regorgeant de trésors inouïs défilent lors de ce voyage dans un tourbillon digne des valses les plus étourdissantes... Les chefs-d'œuvre de l'art le disputent à ceux de l'architecture dans l'évocation du foisonnement intellectuel qui marqua durant des siècles la vie de ces brillantes cités. Et l'envoûtante Vienne, cœur de votre voyage, vous invite aussi à vivre une soirée musicale dans la grande tradition viennoise.



 **J 1 - Jeudi 7 octobre 2021 Paris – Vienne**

Vol direct Paris-Vienne. Si Vienne fut une cité romaine, ce ne fut qu'à partir du XIII<sup>e</sup> siècle, lorsqu'elle tomba dans l'escarcelle de la puissante famille des Habsbourg, que la cité prit un essor que ne purent entraver les menaces ottomanes, l'occupation hongroise, les pestes, la guerre de Trente Ans ni l'occupation par les troupes napoléoniennes ! Devenue la capitale de l'empire d'Autriche, la ville connut un développement spectaculaire au cours du XIX<sup>e</sup> siècle. Dès notre arrivée, nous gagnerons le cœur de **Vienne** (Unesco) et aurons un premier aperçu de son célèbre **Ring** bordé de constructions monumentales, comme l'imposant Rathaus, hôtel de ville à la façade d'inspiration néogothique. Déjeuner inclus. Dans le centre historique, jalonné de témoignages de son passé médiéval et de souvenirs rappelant son rang de capitale d'empire, nous longerons le complexe architectural de la **Hofburg**, palais impérial que chaque Habsbourg ou presque contribua à agrandir. Nous y découvrirons le **trésor du palais impérial**, témoignage de la puissance du Saint Empire romain germanique et des Habsbourg. Nous rejoindrons ensuite notre bateau, le Crucecream 4\*, pour l'**embarquement**. Dîner inclus et **nuît à bord à Vienne**.

 **J 2 - Vendredi 8 octobre 2021 Vienne**

Le matin nous poursuivons la découverte du centre historique de Vienne. Du **Graben**, la plus célèbre place de la ville, nous pénétrons dans un réseau dense de ruelles et croiserons des lieux aux noms évocateurs, comme le **Fleishmarkt** (marché à la viande) ou la **Figarohaus**, où Mozart vécut plus de 3 ans. En face de l'ancienne Université s'élève l'**église des Jésuites** dont l'intérieur est couvert d'une spectaculaire voûte en trompe-l'œil due au père Pozzo. Nous admirerons ensuite la **cathédrale Saint-Etienne**. Édifiée au XIII<sup>e</sup> siècle en style roman, elle fut continuée en style gothique et conserve d'innombrables œuvres d'art médiévales ou Renaissance qui lui donnent une riche parure. Après le déjeuner libre, nous gagnerons le **palais du Belvédère**, ancienne résidence d'été du prince Eugène de Savoie, où nous admirerons les tableaux des grands maîtres autrichiens, notamment Klimt et Schiele, figures majeures de la Sécession viennoise. **Soirée musicale**. Retour au bateau et début de la navigation sur les eaux du plus grand fleuve d'Europe. Dîner inclus et **nuît à bord en navigation**.

 **J 3 - Samedi 9 octobre 2021 Dürnstein – Melk**

Le matin, nous accosterons à **Dürnstein**, la perle de la **Wachau** (Unesco). Sa forteresse en ruine garde le souvenir de Richard Cœur-de-Lion qui, au retour de la troisième croisade, y fut retenu prisonnier quelques mois par le margrave Léopold d'Autriche. L'**abbaye des augustins**, dominée par l'emblématique clocher bleu trônant

sur les berges du fleuve, retiendra plus particulièrement notre attention. Retour à bord pour le déjeuner inclus et navigation jusqu'à **Melk** que nous atteindrons dans l'après-midi. Les tours orgueilleuses de l'**abbaye bénédictine de Melk** (Unesco) se reflètent depuis trois siècles dans les flots du fleuve. Chef-d'œuvre emblématique du baroque danubien, l'immense ensemble fondé à la fin du XI<sup>e</sup> siècle fut rebâti au XVIII<sup>e</sup> siècle et renferme en son cœur l'une des plus somptueuses bibliothèques qui subsistent, forte de soixante-dix mille volumes. Retour sur le bateau en fin d'après-midi et appareillage pour Linz. Dîner inclus et **nuît à bord en navigation**.



#### **J 4 - Dimanche 10 octobre 2021 Linz – Navigation**

Nous accosterons le matin à **Linz** et prendrons immédiatement la route de la splendide **abbaye de Saint-Florian**, monastère le plus important de Haute-Autriche. Fondée en 1071, elle fut restaurée au XVII<sup>e</sup> siècle dans le style baroque le plus riche. Des décors somptueux parent la basilique centrale mais aussi la bibliothèque, la salle de marbre et les appartements impériaux autrefois réservés à la visites des personnalités. De retour à **Linz**, troisième ville d'Autriche, nous effectuerons une agréable promenade dans son centre historique au charme typiquement autrichien, abondamment doté d'édifices Renaissance et baroques aux façades colorées. Retour à bord pour le déjeuner inclus. L'après-midi sera ensuite consacrée à la navigation au sein des doux paysages où le Danube s'encaisse à peine entre de verdoyantes collines souvent couronnées de petits bourgs caractéristiques de l'Europe centrale. Vous pourrez profiter au cours de ces moments de navigation des agréments de votre bateau et des conférences proposées à bord par votre conférencier. Dîner inclus et **nuît à bord en navigation**.



#### **J 5 - Lundi 11 octobre 2021 Eisenstadt – Rust – Bratislava**

Après avoir accosté le matin à **Bratislava**, une petite excursion nous ramènera quelques heures de plus en Autriche pour visiter **Eisenstadt**, le fief autrichien des Esterházy, connus pour avoir aidé les Habsbourg à établir leur autorité en Hongrie. C'est à leur cour que pendant près de 30 ans, Joseph Haydn composa et joua. Son souvenir hante encore les moindres recoins de la ville, du château d'Esterházy au **Mont du Calvaire** où la merveille d'architecture baroque qui est la Bergkirche recèle le sarcophage de marbre où repose la dépouille du compositeur. A quelques kilomètres de là, sur les rives du lac de Neusiedl – la mer des Viennois –, la bourgade de **Rust** aligne de belles maisons dans son quartier ancien miraculeusement préservé, que nous découvrirons après le déjeuner inclus. Nous franchirons ensuite à nouveau la frontière pour rejoindre **Bratislava**, l'ancienne Presbourg. Sur les contreforts des Carpates, cet ancien fort slave devenu ville royale connut son apogée sous le règne de Marie-Thérèse d'Autriche, quand l'aristocratie viennoise et slovaque y érigea de magnifiques palais baroques et classiques. Aujourd'hui capitale de la Slovaquie, Bratislava a préservé un remarquable noyau ancien auquel les restaurations rendent peu à peu sa beauté passée. Nous nous promènerons dans la vieille ville qui, veillée par la flèche de la **cathédrale Saint-Martin** et la tour médiévale Saint-Michel, étale au bord du Danube les façades baroques colorées de ses palais. Nous apercevrons en chemin le **château** qui domine la ville et le Danube : ses quatre tours sont un véritable symbole de Bratislava et de la Slovaquie. De retour à bord en fin de journée, nous appareillerons vers la Hongrie. Dîner inclus et **nuît à bord en navigation**.



#### **J 6 - Mardi 12 octobre 2021 Budapest**

Ville double née de la réunion de Buda et de Pest en 1873 et capitale historique de la Hongrie, **Budapest** (Unesco) se love dans une boucle du Danube dominée par le mont Gellert. Née d'un camp romain fortifié sur le limes danubien – Aquincum – la cité fut successivement romaine, avare, slave, magyare, mongole, angevine, ottomane et habsbourgeoise ! Le matin nous parcourons la **colline de Buda** qui s'élève au dessus du Danube et dont la forteresse fut tant de fois reconstruite. Nous suivrons la promenade des remparts, du bastion de Fehérvár à la barbacane d'Esztergom et parviendrons à l'**église Mathias**, où les rois de Hongrie coiffaient la couronne de saint Etienne. La montée au **bastion des pêcheurs** sera l'occasion de découvrir un grandiose panorama sur la ville. Nous regagnerons ensuite le bateau pour le déjeuner inclus. L'après-midi, un **large tour de Pest en bus privé** nous permettra d'apprécier la variété de l'architecture de la capitale hongroise, du Parlement à la place des Héros. Nous visiterons la **basilique Saint-Etienne**, dédiée à ce descendant d'un chef magyar qui se convertit au christianisme en l'an mil et prit le nom d'Istvan – Etienne – signant ainsi l'acte de naissance de l'Etat hongrois. Une promenade à pied nous fera ensuite découvrir les quartiers animés de Pest : des halles à la rue Vaci en passant par l'historique pâtisserie Gerbeaud, qui, fondée en 1858, devint rapidement le lieu de rencontre de la haute société hongroise. Dîner inclus et **nuît à bord à Budapest**.



### J 7 - Mercredi 13 octobre 2021 Esztergom – Navigation

Tôt le matin, nous appareillerons pour **Esztergom**, ville à la frontière entre Hongrie et Slovaquie – dont elle n'est séparée que par un pont. Lieu de naissance et de couronnement de saint Etienne et résidence royale dès le XIe siècle, Esztergom fut le centre politique et religieux du pays jusqu'aux invasions tatars de 1242. Elle passa ensuite sous la domination des Ottomans puis des Autrichiens, avant de redevenir définitivement hongroise au XIXe siècle. La ville est aujourd'hui le siège de l'archevêque primat de Hongrie. Dominant le fleuve de sa coupole verte, la **basilique d'Esztergom** impressionne par ses dimensions titanesques : elle est l'une des plus grandes d'Europe centrale. Ravagée durant la dernière invasion ottomane, l'ancienne cathédrale datant du XIIe siècle fut reconstruite en style néoclassique au XIXe siècle. Il en reste seulement l'extraordinaire **chapelle Renaissance Bakócz**, construite au début du XVIe siècle par des architectes italiens. Avec ses murs recouverts de marbre rouge, elle aurait tellement plu aux Ottomans qu'ils l'auraient épargnée de la destruction en la transformant en mosquée ! Retour au bateau pour le déjeuner inclus et une après-midi de navigation en direction de Vienne. Dîner inclus et **nuît à bord en navigation**.



### J 8 - Jeudi 14 octobre 2021 Vienne – Paris

Débarquement à Vienne et **fin de la croisière**. De retour à **Vienne** nous visiterons le **Kunsthistorisches Museum**. Les Habsbourg ont collectionné avec passion les chefs-d'œuvre de la peinture européenne du XVe au XVIIIe siècle. Pour abriter ces collections, François-Joseph fit construire ce grandiose musée des Beaux-Arts dont nous verrons les plus beaux fleurons : Titien, Tintoret, Véronèse, Caravage, Rubens, Vermeer, Rembrandt et bien d'autres. Nous admirerons en particulier le plus bel ensemble existant de tableaux de Bruegel l'Ancien. Après le déjeuner libre, nous nous rendons au **pavillon de la Sécession**, ce bâtiment en cube blanc à la coupole ornée de feuilles dorées qui fit scandale à son époque et qui pourtant permit à Vienne d'entrer dans la modernité. C'est ici que se trouve notamment la célèbre *Frise de Beethoven* de Gustave Klimt. La visite de la **Karlskirche**, la plus belle des églises baroques de la ville, fondée par Charles VI à la suite d'un vœu formulé pendant la peste de 1713, sera le point d'orgue de notre périple. En fin d'après-midi, nous gagnerons l'aéroport où nous prendrons un vol direct pour Paris.

## Informations pratiques pour l'Autriche

### Décalage horaire

Il n'y a pas de décalage horaire entre la France et l'Autriche.

### Change

La monnaie officielle de l'Autriche est l'euro (EUR).

## Informations pratiques pour la Hongrie

### Décalage horaire

Il n'y a pas de décalage horaire entre la France et la Hongrie.

### Change

La monnaie officielle de la Hongrie est le forint (HUF). Pour connaître le taux de change actuel vous pouvez consulter le site [www.xe.com/fr](http://www.xe.com/fr) Les cartes bancaires internationales Visa et Mastercard sont largement acceptées et permettent des retraits d'espèces.

## Informations pratiques pour la Slovaquie

### Décalage horaire

Il n'y a pas de décalage horaire entre la France et la Slovaquie.

### Change

La monnaie officielle de la Slovaquie est l'euro (EUR). Les cartes bancaires internationales Visa et MasterCard sont acceptées par un nombre croissant d'établissements et permettent de faire des retraits d'espèces.



## Formalités

- Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité



## Bon à savoir

- Les visites des centres historiques des villes s'effectuent à pied.
- Sur le bateau la langue utilisée étant l'anglais, votre conférencier vous traduira dans toute la mesure du possible les instructions qui ont un intérêt pour votre groupe. Vous trouverez également chaque soir dans votre cabine le programme de navigation du lendemain en français.
- Le programme musical indiqué par la salle de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable. De même, le programme des visites pourrait subir des

modifications à cause d'imprévus liés à la navigation.

- L'inscription en cabine individuelle est obligatoire pour les personnes voyageant seules.



## Hébergement

Ville	Hôtel
à bord	Crucecream 4*



## Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
<b>Aller</b>	Paris Roissy CDG 07/10/2021 - 10h00	Vienne Vienna International - Schwechat 07/10/2021 - 12h00	Vol Austrian Airlines OS 412
<b>Retour</b>	Vienne Vienna International - Schwechat 14/10/2021 - 17h20	Paris Roissy CDG 14/10/2021 - 19h25	Vol Austrian Airlines OS 417

## Prestations



### Nos prix comprennent

- Les vols internationaux directs Paris/Vienne et retour, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement suivant la catégorie choisie
- La pension complète du dîner du 1<sup>er</sup> jour au petit déjeuner du 8<sup>e</sup> jour, sauf le déjeuner libre du 2<sup>e</sup> jour
- Les transferts aux escales en autocar privé quand les distances le justifient
- Les visites et le concert mentionnés au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée de la croisière
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



### Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- La gratification forfaitaire pour l'équipage : 6 € par personne et par jour

## Prix et disponibilités

Groupe de 15 à 25 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
<b>Cabine double standard Pont Inférieur</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 30 avril 2021	2 760 €
	Prix Presto jusqu'au 6 août 2021	2 785 €
	Prix à partir du 7 août 2021	2 810 €
	<i>Remise supplémentaire de 3 % soit environ 82 € pour toute inscription avec transport international, entièrement soldée avant le 10/04/2021.</i>	
<b>Cabine double supérieure Pont Intermédiaire</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 30 avril 2021	2 990 €
	Prix Presto jusqu'au 6 août 2021	3 015 €
	Prix à partir du 7 août 2021	3 040 €
	<i>Remise supplémentaire de 3 % soit environ 89 € pour toute inscription avec transport international, entièrement soldée avant le 10/04/2021.</i>	

<b>Cabine double deluxe Pont Supérieur</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 30 avril 2021	3 225 €
	Prix Presto jusqu'au 6 août 2021	3 250 €
	Prix à partir du 7 août 2021	3 275 €
	<i>Remise supplémentaire de 3 % soit environ 96 € pour toute inscription avec transport international, entièrement soldée avant le 10/04/2021.</i>	
<b>Cabine double à usage individuel standard Pont Inférieur</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 30 avril 2021	3 365 €
	Prix Presto jusqu'au 6 août 2021	3 390 €
	Prix à partir du 7 août 2021	3 415 €
	<i>Remise supplémentaire de 3 % soit environ 100 € pour toute inscription avec transport international, entièrement soldée avant le 10/04/2021.</i>	
<b>Cabine double à usage individuel supérieure Pont Intermédiaire</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 30 avril 2021	3 715 €
	Prix Presto jusqu'au 6 août 2021	3 740 €
	Prix à partir du 7 août 2021	3 765 €
	<i>Remise supplémentaire de 3 % soit environ 111 € pour toute inscription avec transport international, entièrement soldée avant le 10/04/2021.</i>	
<b>Cabine double à usage individuel deluxe Pont Supérieur</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 30 avril 2021	4 875 €
	Prix Presto jusqu'au 6 août 2021	4 900 €
	Prix à partir du 7 août 2021	4 925 €
	<i>Remise supplémentaire de 3 % soit environ 146 € pour toute inscription avec transport international, entièrement soldée avant le 10/04/2021.</i>	
<b>Sans transport international</b>	Prix jusqu'au 29 juin 2021	-110 €
	Prix jusqu'au 8 août 2021	-85 €

 À lire sur clio.fr

- Georges Castellan. L'Europe centrale : creuset européen
- Georges Castellan. Vienne au cœur de l'Europe
- Catherine Horel. Budapest : une perle et son écrin
- Georges Castellan. Particularismes hongrois
- Georges Castellan. Les Habsbourg, une famille pour un empire
- Georges Castellan. La Hongrie : une mésentente cordiale
- Georges Castellan. Les Slovaques ou la quête d'une identité
- Frédéric Dassas. L'art baroque
- Yann Le Bohec. Les provinces danubiennes de l'Empire romain : Celtes, Romains, Germains
- Jean-Michel Brèque. Mozart, ou la divine humanité
- Marie-Madeleine de Cevins. Saint Étienne de Hongrie ou l'ancrage des Magyars à l'Ouest

 Bibliographie

- Miklós Molnár  
*Histoire de la Hongrie*. Perrin, Paris, 2004. (Tempus)
- Yves Bottineau  
*L'Art baroque*. Citadelles & Mazenod, Paris, 2005.
- Antoine Marès  
*Histoire des Tchèques et des Slovaques*. Tempus Perrin, , 2004. (Tempus)
- Pierre Burlaud  
*Danube-Rhapsodie. Images, mythes et représentations d'un fleuve européen*. Grasset, Paris, 2001.
- Henri Bogdan  
*Histoire des Habsbourg*. Perrin, Paris, 2005.
- Anne-Marie Corbin  
*Petite histoire de la musique allemande et autrichienne : De Bach à Schoenberg*. Ellipses, , 2005.
- David Tarot  
*Vienne et l'Europe centrale*. PUF-Clio, Paris, 2012. (Cultures Guides)
- Alessandro Barbero  
*Le divan d'Istanbul : Brève histoire de l'Empire Ottoman*. Payot, , 2013.
- Carte Michelin République Slovaque*. Michelin, , 2012.
- Cartoville Budapest*. Gallimard, , 2017. (Cartoville)
- Cartoville Vienne*. Gallimard, , 2017. (Cartoville)

*Carte Michelin d'Autriche. 1/400 000.* Michelin, Paris, 2012.

*Carte Michelin Hongrie. 1/400 000.* Michelin, Paris, 2012.

*Guide Vert Autriche.* Michelin, Paris, 2015.

*Guide Vert Week-end Budapest.* Michelin, Paris, 2017.

Delphine Evmoon

*Slovaquie : Un autre regard.* Le monde autrement, , 2013. (Un autre regard)

# Le M/S Crucedream 4\*

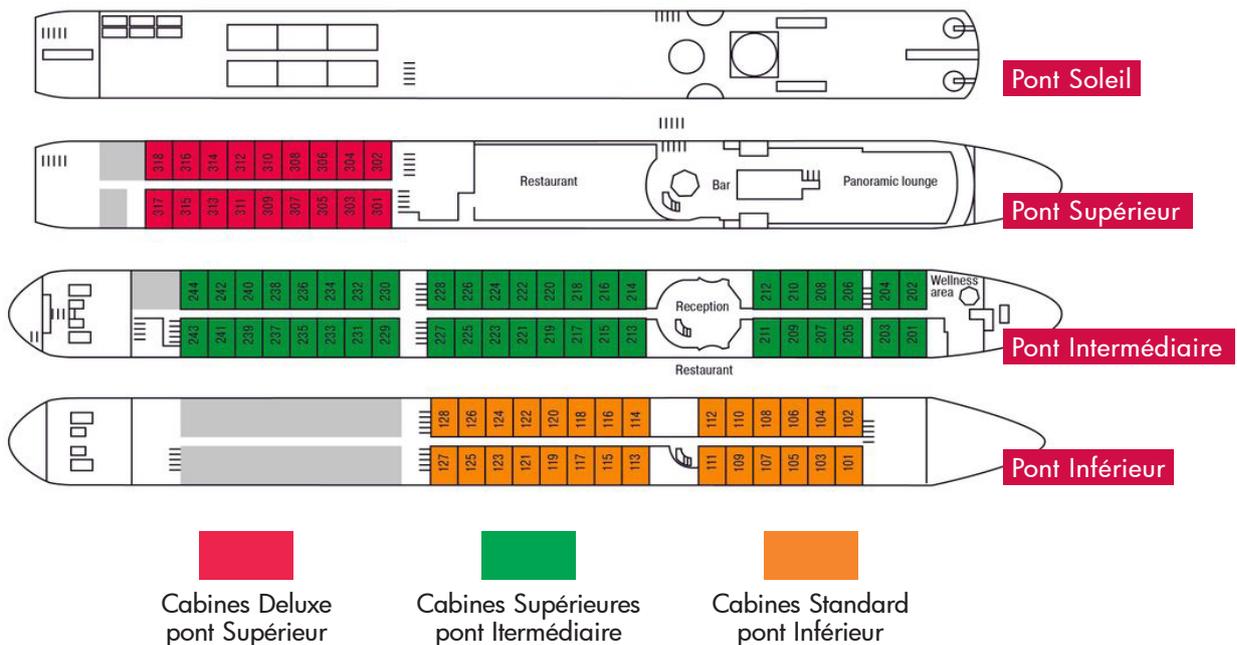


## LE BATEAU

Le M/S Crucedream a été construit en 2004 et a été entièrement rénové en 2020.  
Longueur - 126,7 m ; largeur - 11,40 m.  
Il peut accueillir 180 passagers sur 3 de ses 4 ponts.

## A VOTRE DISPOSITION A BORD

Restaurant, bar-lounge panoramique, librairie, boutique. Pont Soleil avec chaises longues. Sauna, jacuzzi et salle de gym. Climatisation. Wi-Fi (payant).



## Les cabines sur le M/S Crucedream

D'une surface d'environ 14m<sup>2</sup>, les cabines sont toutes extérieures et possèdent des sanitaires privés avec douche et WC. Elles disposent de lits jumeaux séparables, de télévision, téléphone interne, coffre-fort, sèche-cheveux, mini-bar, chauffage et climatisation réglables.

Cat.	Cabines	Pont	Confort	
1	Cabine double Standard	Intérieur	14 m <sup>2</sup> . Fenêtre panoramique non ouvrable. 2 lits jumeaux séparables.	
2	Cabine double Supérieure	Intermédiaire	14 m <sup>2</sup> . Balcon à la française. 2 lits jumeaux séparables.	
3	Cabine double Deluxe	Supérieur	14 m <sup>2</sup> . Balcon à la française. 2 lits jumeaux séparables.	

