

# Cambodge et Vietnam

De la baie d'Along aux temples d'Angkor  
du 19 février au 6 mars 2022



## Votre conférencier



### Isabelle Pons

Diplômée en archéologie et en histoire de l'art. Conférencière attachée à l'Institut du monde arabe (IMA).

## Les points forts

- Le "lac de l'épée restituée" à Hanoi
- La cité impériale de Hué 
- Le site cham de My Son 
- Angkor Vat 
- Les tours-visages d'Angkor Thom 
- Le temple de Ta Prohm à Angkor 
- Le musée national de Phnom Penh
- La croisière sur la baie d'Along 
- Le Chronoguide Cambodge et Vietnam

 Patrimoine mondial de l'UNESCO

Longtemps considérée comme la perle extrême-orientale du défunt empire colonial français, l'Indochine réunissait alors, du fait des hasards de l'Histoire, des mondes et des peuples différents, en une région où la perspective qu'offre la longue durée permet de distinguer aujourd'hui un carrefour où s'affrontèrent les influences indiennes et annamites, où le Vietnam, le Cambodge des Khmers et les cultures traditionnelles du Laos correspondaient à des identités bien particulières. Outre les richesses d'un patrimoine naturel illustré par la célèbre baie d'Along ou par l'étonnant lac cambodgien du Tonlé Sap qui, durant la mousson d'été, se remplit régulièrement des eaux du Mékong, ce sont des civilisations différentes que révèle la découverte de ces régions. Découverte du monde annamite qui, héritier d'une histoire millénaire encore présente à Hanoi ou à Hué, a toujours cherché à se soustraire à la domination chinoise, mais aussi découverte du Champa, ce royaume de culture hindouiste qui domina longtemps le Sud de l'actuel Vietnam avant d'être absorbé par le centre de gravité géopolitique constitué autour du bassin du Fleuve rouge. C'est encore à un autre monde que renvoient, au sud-ouest, les imposants vestiges des grands sanctuaires d'Angkor, arrachés à la jungle au XIXe siècle et témoins pétrifiés de la puissance disparue de l'antique royaume khmer.



### J 1 - Samedi 19 février 2022 Paris – Hanoï

Vol pour Hanoï avec escale. **Nuit en vol.**

### J 2 - Dimanche 20 février 2022 Hanoï

Arrivée à Hanoï, la capitale du Nord-Vietnam. Sur la rive droite du Sông Hồng, le fleuve Rouge, enserré d'impressionnantes levées, le site d'**Hanoï** (Unesco), autour du petit lac Hoan Kiem, fut occupé dès les périodes les plus anciennes de l'histoire du Vietnam. Ce fut en 1010 que le fondateur de la dynastie Ly choisit Hanoï – Thang Long – comme capitale du Vietnam. Ce fut également à Hanoï qu'au début du XVII<sup>e</sup> siècle, le jésuite français Alexandre de Rhodes mit au point, dans un but d'évangélisation, l'alphabet quôc-ngu qui transcrit le vietnamien en caractères latins. La ville changea plusieurs fois de nom. Celui de Dong Kinh qu'elle portait au XVIII<sup>e</sup> siècle est à l'origine du nom de Tonkin que les Français donnèrent au Nord du pays. En 1831, elle reçut le nom de Ha Noi, « la ville entre deux rivières ». En 1883, la ville devint la capitale du protectorat du Tonkin puis, en 1887, le siège du gouvernement de l'Indochine française. Nous gagnerons le centre-ville qui s'articule autour du **lac de l'Épée restituée, Hoan Kiem**, où nous seront contées la légende et l'histoire du roi Lê Loi. Notre première promenade nous donnera aussi l'occasion de découvrir les quartiers animés de la **rue de la Soie**, Hang Dao, afin de mieux saisir l'atmosphère de la ville. Dîner libre. **Nuit à Hanoï.**

### J 3 - Lundi 21 février 2022 But Thap – Haiphong – Along

Le matin, nous quitterons Hanoï pour accéder à la **pagode But Thap**, en contrebas des levées du fleuve Rouge. Flanquée du plus beau stupa vietnamien et dédiée au saint bonze chinois Chuyet Cong, elle reflète, dans son

architecture, l'influence chinoise si présente dans la partie nord du delta, lieu d'affrontement séculaire et porte ouverte vers la province du Guangxi. Nous atteindrons ensuite **Haïphong**, deuxième port du Vietnam et grand centre industriel où nous ferons un arrêt pour visiter le **Dinh Hang Kenh**, maison communale construite en 1717 et décorée de belles sculptures en bois. Franchissant le Song Cam, nous arriverons à **Along** et sa baie. **Nuit à Along.**

#### **J 4 - Mardi 22 février 2022 la baie d'Along – Hanoï**

Peu après le lever du soleil, nous embarquerons pour une **croisière de cinq heures à la découverte de la baie d'Along** (Unesco) – la « descente du Dragon » –, une des merveilles naturelles du monde. Un paysage karstique extraordinaire de tourelles calcaires envahies par la mer, un monde riche de toutes les nuances de bleu et de vert, des criques closes auxquelles on n'accède que par une grotte, attestent que la réalité rejoint parfois le rêve. A bord, nous nous nourrirons de fruits de mer et de crevettes. Nous regagnerons la terre pour prendre la route pour **Hanoï**. La ville allie le charme de son animation contemporaine et les souvenirs de la présence française, avec ses maisons coloniales, son théâtre néoclassique, très « parisien », et la **cathédrale Saint-Joseph**. En soirée, nous assisterons à un **spectacle de marionnettes aquatiques. Nuit à Hanoï.**

#### **J 5 - Mercredi 23 février 2022 Hanoï – Da Nang – Hoi Han**

L'essentiel de la journée sera consacré à la visite d'**Hanoï** (Unesco). Le passé et le présent s'entrechoquent en plein cœur d'Hanoï : le **mausolée d'Hô Chi Minh** jouxte la **pagode au Pilier unique, Môt Côt**, fleur de lotus architecturale jaillissant d'un étang aux lotus. La **pagode Tran Quoc**, évoquant les luttes éternelles contre la domination chinoise, se situe à côté du **Grand Lac de l'Ouest**, promenade privilégiée de la jeunesse souriante d'Hanoï. Nous évoquerons aussi le confucianisme au **temple de la Littérature, Van Mieu**, ensemble de cours murées et de pavillons datant en grande partie de 1070 et qui fut la première université du Vietnam. En fin d'après-midi, **vol vers Da Nang** et trajet vers **Hoi Han** où nous passerons la nuit.

#### **J 6 - Jeudi 24 février 2022 My Son – Hoi Han**

Le matin, nous aborderons la civilisation de culture hindouiste des Chams en visitant le cœur sacré du royaume du Champa, **My Son** (Unesco). Ensermé dans un amphithéâtre naturel de collines dans lequel on vit une symbolisation de la nature féminine, ce site est le piédestal de Shiva, le lieu privilégié du contact entre le monde des hommes et le monde cosmique, fabuleux complexe sacerdotal encore empreint de mystère, malgré les affres du temps et des guerres. Les temples et les « kalans » allient la grâce des décorations à la sveltesse des lignes verticales. Nous y évoquerons toute la spiritualité qui domina ce royaume durant plus de cinq siècles et tenterons d'en pénétrer les arcanes. De retour à **Hoi Han** (Unesco), nous découvrirons **l'ancien port de Faifo** qui vit s'épanouir le commerce maritime dès l'époque cham, puis qui, ouvert au XVe siècle aux Occidentaux qui y établirent des comptoirs, connut une très grande prospérité au XVIIe siècle. Nous franchirons le **pont japonais** du XVIe siècle et découvrirons **les maisons de riches commerçants** et **le temple du mandarin Quan Cong**, d'architecture chinoise. Nous flânerons également un peu sur le marché central. **Nuit à Hoi Han.**

#### **J 7 - Vendredi 25 février 2022 Da Nang – le col des Nuages – Hué**

Bien abrité au fond d'une baie profonde, **Da Nang**, la Tourane des Français, est aujourd'hui un port de première importance et une grande ville industrielle. Da Nang fut le lieu du débarquement des troupes françaises en août 1858, quand Napoléon III décida d'intervenir en Annam. Si la cité de Da Nang a peu de charme, elle recèle un joyau : le **Musée cham** qui nous présentera, à travers une remarquable collection de statues et de bas-reliefs, toute la richesse de la culture du Champa, marquée par les influences indienne et khmère. Nous irons ensuite visiter **le temple caodaïste** de Da Nang et découvrirons cette religion qui forme, sous l'œil céleste de Cao Dai, un étonnant syncrétisme du christianisme, de l'islam, du bouddhisme et de l'enseignement de Lao Tseu. L'après-midi, après avoir longé la baie de Da Nang, nous suivrons la côte de la mer de Chine en direction de Hué et franchirons le fameux **col des Nuages**, souvent entouré d'un brouillard épais et de nuages qui créent un effet surréaliste.... mais quand le temps est dégagé, la route sinueuse à flanc de montagne ouvre de magnifiques panoramas sur la côte. **Nuit à Hué.**

#### **J 8 - Samedi 26 février 2022 Hué**

Dès le XVIe siècle, **Hué** (Unesco) fut la capitale de l'Annam puis, lors de l'unification du Vietnam par l'empereur Gia Long, en 1802, la capitale de l'ensemble du pays. Aujourd'hui encore, Hué demeure le plus prestigieux foyer

de culture et le centre de la vie intellectuelle du Vietnam. La capitale des empereurs Nguyen s'étend de part et d'autre de **la rivière des Parfums**. Le matin, nous embarquerons pour une **excursion** sur cette rivière. Nous évoquerons les influences du taoïsme et des cultes traditionnels sur le bouddhisme au **temple taoïste de Hon Chen**. **La pagode Thien Mu** et sa remarquable tour étagée nous ramèneront au bouddhisme présent en nous rappelant le rôle joué par les bonzes dans la lutte contre le régime des frères Ngo en 1963. Poursuivant en amont de la rivière, nous suivrons l'évolution architecturale sous la dynastie Nguyen en découvrant **le complexe funéraire de Minh Mang**. Nous constaterons que l'ordonnancement de la demeure des morts est calqué sur celle des vivants. Par voie terrestre, nous gagnerons les ensembles funéraires de **Khai Dinh**, vietnamisation d'un surprenant néo-baroque européen, puis de **Tu Duc**, d'une conception ravissante. Dîner libre. **Nuit à Hué**.

### **J 9 - Dimanche 27 février 2022 Hué – Saïgon**

Au nord de la rivière des Parfums, nous visiterons **la cité impériale**. Inspirée du modèle de la Cité interdite de Pékin, elle fut malheureusement ravagée par les violents combats qui s'y déroulèrent au début de 1968. Nous y découvrirons cependant son ordonnancement très symbolique, appuyé sur la géomantique et opposant les fonctions masculine et féminine. Nous franchirons la porte du Midi et visiterons le palais de l'Harmonie suprême, la bibliothèque du roi, les temples dynastiques qui illustrent le syncrétisme architectural vietnamien. En début d'après-midi, nous assisterons à un spectacle inspiré des danses impériales. Nous prendrons ensuite un **vol vers Hô-Chi-Minh-Ville – Saïgon**, où nous passerons la nuit.

### **J 10 - Lundi 28 février 2022 Saïgon**

La Cochinchine, partie sud du Vietnam au climat tropical, s'articule autour du delta du Mékong. Elle resta longtemps en marge des grandes civilisations qui dominaient l'Asie du Sud-Est, même s'il semble qu'elle fut un temps sous la dépendance du royaume du Fou-nan puis des Khmers. A l'emplacement de **Saïgon**, il n'y avait, au XVI<sup>e</sup> siècle, qu'une petite ville de pêcheurs, Prei Nokor. Prise par les seigneurs Nguyen en 1672, elle fut dotée d'une petite place forte, Gia Dinh, et d'un poste de douane. Les Français qui s'emparèrent de la Cochinchine en 1859 en firent une grande ville de style européen et aménagèrent un port actif le long des rives de l'« arroyo chinois ». Capitale de la Cochinchine française, Saïgon devint celle du Sud-Vietnam, lors de la partition de 1954. Saïgon reste aujourd'hui la principale métropole du pays. Un premier contact nous fera découvrir la **Saïgon coloniale** et l'empreinte laissée par la France : cathédrale, théâtre, rue Dong Khoi... Nous retracerons ensuite le passé du Vietnam au **musée d'histoire** grâce aux riches collections d'objets représentatifs des civilisations qui firent l'histoire du pays. Puis nous nous rendrons dans le **quartier de Cholon**, centre de la colonie chinoise fourmillant de marchés, de pagodes et de temples chinois aux peintures vives. Nous y visiterons le **temple Thien Hau**, datant de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Très richement décoré, il est dédié à la "Dame céleste", protectrice des marins. Dîner libre. **Nuit à Saïgon**.

### **J 11 - Mardi 1er mars 2022 Angkor**

**Vol dans la matinée vers Siem Reap**, aux portes du site d'**Angkor** (Unesco). Au cours de ces trois journées, nous partirons à la découverte d'Angkor et de cette prestigieuse civilisation qui reste encore empreinte de mystère et de fascination pour beaucoup d'entre nous. Nous découvrirons d'abord les premiers témoins du génie khmer situés autour du **complexe de Roluos** qui date des premiers temps de l'Empire khmer. En effet, c'est à Roluos – cité consacrée à Harihara, divinité syncrétique rassemblant les attributs de Shiva et de Vishnou – que le roi Indravarman Ier fit édifier les premiers temples purement khmers : le temple de Lolei, le Preah Ko, édifié en 879, et le Bakong, premier « temple-montagne » d'Angkor. Nous découvrirons ensuite l'immense complexe d'Angkor. Nous entreprendrons la visite détaillée des sites les plus prestigieux et du **mythique temple d'Angkor Vat**, édifié sur l'ordre de Suryavarman II au début du XII<sup>e</sup> siècle. Véritable cité consacrée à Vishnou, cet immense complexe, qui associe un temple-montagne à un ensemble de *prasats* et de galeries pourtournantes, représente le premier apogée de l'architecture khmère. Le second joyau d'Angkor est, sans conteste, le fantastique temple du **Bayon**. Au cœur d'**Angkor Thom**, il est universellement connu pour ses **tours-visages** qui représentent certainement le grand roi Jayavarman VII – celui qui imposa le bouddhisme mahayana comme religion officielle de l'empire à la fin du XII<sup>e</sup> siècle –, mais est également remarquable pour la finesse de ses bas-reliefs qui décrivent l'histoire politique, économique, sociale et religieuse de l'Empire khmer et relatent les épisodes de la lutte entre les Khmers et les envahisseurs Cham. Nous serons également subjugués par la grâce inégalée de ses *apsaras*. Au cours de ces visites, nous passerons également devant le **Baphuon**, un très bel exemple de la conception du temple-montagne, qui nous montrera le passage de la symbolique architecturale de deux à trois dimensions. Nous

découvrirons d'autres temples tels que **Ta Prohm**, envahi par une végétation luxuriante, et nous apercevrons aussi le Phnom Bakheng, Pré Rup, le Mebon oriental, Neak Pean ou Preah Khan, qui étonnent par la diversité de leurs cadres, de leur architecture, et renouvellent à chaque fois l'émerveillement. Nous appréhenderons également l'environnement naturel qui conditionna l'émergence de la puissance khmère avec une excursion vers **Banteay Srei** qui nous révélera les sculptures raffinées de la citadelle des Femmes. Nous admirerons enfin les célèbres **terrasses des Éléphants et du Roi lépreux**. Ce panorama des merveilles d'**Angkor** sera complété par d'autres visites qui pourront vous être proposées sur place par votre conférencier. **Nuit à Siem Reap**.

#### **J 12 - Mercredi 2 mars 2022 Angkor**

Suite des visites d'Angkor. **Nuit à Siem Reap**.

#### **J 13 - Jeudi 3 mars 2022 Angkor**

Suite des visites d'Angkor. **Nuit à Siem Reap**.

#### **J 14 - Vendredi 4 mars 2022 le Tonlé Sap – Phnom Penh**

Non loin d'Angkor se trouve le grand lac du **Tonlé Sap**. Ce lac offre la particularité de se remplir des eaux du Mékong pendant la saison des moussons d'été, et de se vider dans ce même Mékong pendant les mois d'hiver par la rivière qui porte le même nom de Tonlé Sap. En fin d'après-midi nous arriverons à Phnom Penh. Capitale du Cambodge, **Phnom Penh** s'est développée grâce à sa situation exceptionnelle à la charnière entre Mékong supérieur et inférieur, au confluent avec le Tonlé Sap et la rivière Bassac. Devenue la capitale khmère lors de l'abandon d'Angkor, la ville fut fondée, selon la légende, en 1434, par Dame Penh, sur la colline – *phnom* – où elle avait découvert un bouddha de bronze... **Nuit à Phnom Penh**.

#### **J 15 - Samedi 5 mars 2022 Phnom Penh**

Lors de cette dernière journée nous découvrirons la ville du haut du **Vat Phnom Penh**, intimement lié à la légende de sa fondation. Nous visiterons la **pagode d'Argent**, décorée de riches fresques inspirées du Ramayana, non loin du palais royal, puis nous irons visiter le **musée national** qui nous offrira une fantastique collection d'art khmer, la plus riche qu'il puisse être donné de voir avec, notamment, le splendide **Garuda de Koh Ker** et le **Grand Vishnou couché** du Mébon occidental. Transfert à l'aéroport en début d'après-midi. Vol pour Paris avec escale. **Nuit en vol**.

#### **J 16 - Dimanche 6 mars 2022 Paris**

Arrivée à Paris tôt le matin.

## Informations pratiques pour le Cambodge

### Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et le Cambodge est de + 6h quand la France est à l'heure d'hiver et de + 5h quand la France est à l'heure d'été. Rappel : en France l'heure d'été commence le dernier dimanche de mars et l'heure d'hiver commence le dernier dimanche d'octobre

### Change

La monnaie officielle du Cambodge est le riel (KHR). Elle n'est cependant utilisée que pour rendre la monnaie quand la somme est inférieure à 1 dollar. La monnaie couramment utilisée pour toutes les transactions est le dollar américain (USD). Pour connaître le taux de change actuel consultez le site [www.xe.com/fr](http://www.xe.com/fr) Les cartes bancaires internationales sont acceptées en paiement partout au Cambodge et permettent le retrait d'espèces (USD) sur place.

### Santé

Aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre au Cambodge. Un traitement anti-paludéen peut être conseillé : consultez votre médecin. Pour connaître les conditions sanitaires et les précautions à prendre, vous pouvez consulter le site de l'Institut Pasteur de Lille [www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/](http://www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/)

## Informations pratiques pour le Vietnam

### Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et le Vietnam est de + 6h lorsque la France est à l'heure d'hiver et de + 5h lorsqu'elle est à l'heure d'été. Rappel : en France l'heure d'été commence le dernier dimanche de mars et l'heure d'hiver commence le dernier dimanche d'octobre

### Change

La monnaie officielle du Vietnam est le dong (VND). Pour connaître le taux de change actuel consultez le site [www.xe.com/fr](http://www.xe.com/fr) Les cartes bancaires internationales Visa et MasterCard sont largement acceptées et permettent de faire des retraits d'espèces.

### Santé

Aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre au Vietnam. Pour connaître les conditions sanitaires et les précautions à prendre, vous pouvez consulter le site de l'Institut Pasteur de Lille [www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/](http://www.pasteur-lille.fr/vaccinations-voyages/)



### Formalités

- Un passeport, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage
- Un visa pour le Cambodge



### Bon à savoir

- Pour une meilleure organisation des visites, certains déjeuners peuvent être pris sous forme de pique-nique.
- Les visites du centre d'Hanoï et de Saïgon s'effectuent à pied ainsi que celles des grands temples d'Angkor, souvent sur des chemins irréguliers.
- Même si la montée au Phnom Bakheng – qui demande un effort particulier – est facultative, il faut pour participer à ce voyage une bonne aptitude à la marche.
- Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, le conférencier pourra être amené à réaménager le programme des visites sur place.



## Hébergement

Ville	Hôtel
<b>Hanoï</b>	Hanoi Babylon Grand Hotel & Spa 4*
<b>Along</b>	Paradise Suites Hotel 4 *
<b>Hoi An</b>	Hoi An Blue Sky Boutique Hotel & Spa 4*
<b>Hué</b>	Huong Giang Hotel Resort & Spa 4*
<b>Saïgon</b>	Paragon Saigon Hotel 4*
<b>Siem Reap</b>	Seam Siem Riep 4*
<b>Phnom Penh</b>	Sun and Moon 4*



## Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
<b>Aller</b>	Paris Roissy CDG 19/02/2022 - 08h35	Doha Hamad International 19/02/2022 - 17h00	Vol Qatar airways QR 042
	Doha Hamad International 19/02/2022 - 21h05	Hanoï Noi Bai 20/02/2022 - 07h40	Vol Qatar airways QR 968
<b>Retour</b>	Phnom Penh International 05/03/2022 - 17h05	Doha Hamad International 05/03/2022 - 23h45	Vol Qatar airways QR 971
	Doha Hamad International 06/03/2022 - 01h25	Paris Roissy CDG 06/03/2022 - 06h35	Vol Qatar airways QR 041

## Prestations



### Nos prix comprennent

- Les vols internationaux Paris/Hanoï et Phnom Penh/Paris, avec escale sur lignes régulières
- Les vols intérieurs Hanoï/Da Nang, Hué/Saïgon, Saïgon/Siem Reap sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du déjeuner du 2<sup>e</sup> jour au déjeuner du 15<sup>e</sup> jour, à l'exception des dîners libres des 2<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> jours
- Le circuit en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



### Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage ( prévoir 3 € par jour et par participant )
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 15 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les frais de visa

## Prix et disponibilités

Groupe de 13 à 23 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
<b>Forfait en chambre double</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 30 décembre 2021	3 460 €
	Prix Presto jusqu'au 31 décembre 2021	3 490 €
	Prix à partir du 1er janvier 2022	3 525 €
<b>Supplément chambre individuelle</b>	Prix Presto jusqu'au 21 décembre 2021	660 €
	Prix à partir du 22 décembre 2021	690 €
<b>Sans transport international</b>		<b>Nous consulter</b>
<b>Visa</b>		72 €

## À lire sur clio.fr

Claude Jacques. Angkor et le pays khmer

Jean-Pierre Drège. L'École française d'Extrême-Orient

Grégory Mikaelian. La langue et la littérature khmères

Jean-Pierre Duteil. La première implantation française en Indochine (XVIIe-XIXe siècle)

Jean-Pierre Duteil. Le Champa, rival méconnu d'Angkor

Jean-Pierre Duteil. Les Français en Indochine, des années 1830 à la fin de la deuxième guerre mondiale

Claude Jacques. Le pays khmer avant Angkor

Bruno Dagens. Cosmogonie et architecture : l'appropriation de l'Inde par le Cambodge ancien

## Bibliographie

Bruno Dagens

*Angkor, la forêt de pierres*. Gallimard, Paris, 1989. (Découvertes)

Georges Coedès

*Les Etats hindouistes d'Indochine et d'Indonésie*. De Boccard, Paris, 1992.

Maud Girard-Geslan, Marijke J. Klokke, Albert Le Bonheur, Donald M. Stadtner, Valérie Zaleski, Thierry Zéphir

*L'Art de l'Asie du Sud-Est*. Citadelles et Mazenod, Paris, 1994. (L'Art et les Grandes Civilisations)

Pierre-Richard Féray

*Le Viêt-Nam*. PUF, Paris, 5ème édition, 2001. (Que sais-je ?)

Jean Delvert

*Le Cambodge*. PUF, Paris, 3e édition 1998. (Que sais-je ?)

Bruno Dagens

*Les Khmers*. Les Belles Lettres, Paris, 2003. (Guide Belles Lettres des civilisations)

Claude Jacques et Philippe Lafond

*L'Empire khmer. Cités et sanctuaires, Ve-XIIIe siècles*. Fayard, Paris, 2004.

Nguyen Khac Vien

*Vietnam : une longue histoire*. L'Harmattan, Paris, 2000.

Anne- Valérie Schweyer

*Viêt Nam, Histoire, Arts, Archéologie*. Olizanne, , 2011.

Jean-Marc Chounavelle

*Cambodge. Dieux, temple et rois*. L'harmattan, , 2016.

*Carte IGN de la Thaïlande du Viet Nam du Laos et du Cambodge. 1:2 000 000*. Institut Géographique National, Paris, 2007.

*Guide Voir Vietnam et Angkor*. Hachette Tourisme, Paris, 2017. (Guides Voir)

Gérard Rovillé

*Le Vietnam. Guide culturel et touristique.* Peuples du monde, Paris, 2<sup>ème</sup> édition 1997.

*Angkor.* Hachette, , 2017. (Les carnets de visite des Guides Bleus)