

Grandes capitales du Danube en croisière

A l'occasion du Nouvel An : Vienne, Budapest, Esztergom, Bratislava

CF 91 • Du 27 décembre 2020 au 3 janvier 2021 • 8 jours avec Danielle Cotinat

Au fil du Danube, cette croisière vous permet de découvrir trois capitales emblématiques d'Europe centrale. Du haut Moyen-Age à nos jours, Germains, Tchèques, Slovaques, Magyars, Serbes et Turcs se sont divisés, combattus ou unis sur les rives du fleuve impassible, rivalisant pour marquer de leur empreinte Vienne, Budapest et Bratislava. Châteaux-forts perchés au-dessus du fleuve, palais et abbayes baroques, vignobles pittoresques et musées regorgeant de trésors inouïs défilent lors de ce voyage dans un tourbillon digne des valses les plus étourdissantes... Les chefs-d'œuvre de l'art le disputent à ceux de l'architecture dans l'évocation du foisonnement intellectuel qui marqua durant des siècles la vie de ces brillantes cités. Et l'envoûtante Vienne, cœur de votre voyage, vous invite aussi à vivre une soirée musicale dans la grande tradition viennoise.

Les points forts

- Le Kunsthistorisches Museum de Vienne
- Le trésor des Habsbourg à la Hofburg
- Les œuvres de Klimt et Schiele au Belvédère supérieur
- Les abbayes de Melk et Dürnstein
- L'église Mathias à Budapest
- La basilique d'Esztergom
- Un concert de l'orchestre du Festival Strauss au Konzerthaus de Vienne
- Le Chronoguide Croisière sur le Danube



Clio le 12/10/2020

1

Bon i ½ savoir

Les visites des centres historiques des villes s'effectuent à pied. Sur le bateau la langue utilisée étant l'anglais, votre conférencier vous traduira dans toute la mesure du possible les instructions qui ont un intérêt pour votre groupe. Vous trouverez également chaque soir dans votre cabine le programme de navigation du lendemain en français. Le programme musical indiqué par la salle de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable. De même, le programme des visites pourrait subir des modifications à cause d'imprévus liés à la navigation. L'inscription en cabine individuelle est obligatoire pour les personnes voyageant seules.

Formaliti ½s

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Dimanche 27 décembre 2020 Paris – Vienne Vol direct Paris - Vienne.

Dès notre arrivée, nous gagnerons le cœur de **Vienne** (Unesco) et aurons un premier aperçu de son célèbre **Ring** bordé de constructions monumentales, comme l'imposant Rathaus dont la façade d'inspiration néogothique sera mise en valeur par les illuminations de cette fin d'année.

Si Vienne fut une cité romaine, ce ne fut qu'à partir du XIIIe siècle, lorsqu'elle tomba dans l'escarcelle de la puissante famille des Habsbourg, que la cité prit un essor que ne purent entraver les menaces ottomanes, l'occupation hongroise, les pestes, la guerre de Trente Ans ni l'occupation par les troupes napoléoniennes ! Devenue la capitale de l'empire d'Autriche, la ville connut un développement spectaculaire au cours du XIXe siècle.

Déjeuner inclus.

Dans le centre historique, jalonné de témoignages de son passé médiéval et de souvenirs rappelant son rang de capitale d'empire, nous longerons le complexe architectural de la **Hofburg**, palais impérial que chaque Habsbourg ou presque contribua à agrandir. Nous y découvrirons le **trésor du palais impérial**, témoignage de la puissance du Saint Empire romain germanique et des Habsbourg.

Nous rejoindrons ensuite le M/S Fidelio pour l'embarquement.

Dîner inclus et **nuît à bord à Vienne.**

J 2 - Lundi 28 décembre 2020 Vienne

Le matin nous poursuivrons la découverte du centre historique de Vienne. Du **Graben**, la plus célèbre place de la ville, nous pénétrerons dans un réseau dense de ruelles et croiserons des lieux aux noms évocateurs, comme le **Fleishmarkt** (marché à la viande) ou la **Figarohaus**, où Mozart vécut plus de 3 ans. En face de l'ancienne



Université s'élève **l'église des Jésuites** dont l'intérieur est couvert d'une spectaculaire voûte en trompe-l'œil due au père Pozzo. Nous admirerons ensuite la **cathédrale Saint-Etienne**. Édifiée au XIII^e siècle en style roman, elle fut continuée en style gothique et conserve d'innombrables œuvres d'art médiévales ou Renaissance qui lui donnent une riche parure.

Après le déjeuner libre, nous gagnerons le **palais du Belvédère**, ancienne résidence d'été du prince Eugène de Savoie, où nous admirerons les tableaux des grands maîtres autrichiens, notamment Klimt et Schiele, figures majeures de la Sécession viennoise.

En soirée, concert au Konzerthaus

"Märchen aus dem Orient" - Contes orientaux

Orchestre du Festival Strauss de Vienne

Willy Büchler, direction

Places en 1^{ère} catégorie

Retour au bateau et début de la navigation sur les eaux du plus grand fleuve d'Europe.

Dîner inclus et **nuît à bord en navigation**.

J 3 - Mardi 29 décembre 2020 Melk – Dürnstein

Accostage à **Melk**.

Fondée à la fin du XI^e siècle à l'emplacement du château fort de la famille Babenberg, l'**abbaye bénédictine de Melk** (Unesco) fut rebâtie au XVIII^e siècle et est aujourd'hui la plus parfaite expression du baroque danubien. A l'ombre des tours orgueilleuses de son église, ce bâtiment de taille impressionnante abrite une somptueuse bibliothèque de soixante-dix mille volumes.

Retour à bord pour le déjeuner inclus.

Nous accosterons ensuite à **Dürnstein**, la perle de la **Wachau** (Unesco). Sa forteresse en ruine garde le souvenir de Richard

Cœur-de-Lion qui, au retour de la troisième croisade, y fut retenu prisonnier quelques mois par le margrave Léopold d'Autriche.

L'**abbaye des augustins**, dominée par l'emblématique clocher bleu trônant sur les berges du fleuve, retiendra plus particulièrement notre attention. Cet arrêt à Dürnstein sera aussi l'occasion de déguster les vins renommés de la région.

Retour sur le bateau en fin d'après-midi et appareillage pour Budapest.

Dîner inclus et **nuit à bord en navigation**.

J 4 - Mercredi 30 décembre 2020 Navigation – Budapest

Journée consacrée à la navigation au sein de doux paysages pleins de charme, où le Danube s'encaisse à peine entre de verdoyantes collines souvent couronnées de petits bourgs caractéristiques de l'Europe centrale. Vous pourrez profiter au cours de cette journée des agréments de votre bateau et de conférences proposées à bord par votre conférencier.

Déjeuner inclus à bord et accostage à **Budapest** en début de soirée.

Ville double née de la réunion de Buda et de Pest en 1873 et capitale historique de la Hongrie, **Budapest** (Unesco) se love dans une boucle du Danube dominée par le mont Gellert. Née d'un camp romain fortifié sur le limes danubien – Aquincum – la cité fut successivement romaine, avare, slave, magyare, mongole, angevine, ottomane et habsbourgeoise !

Dîner inclus et **nuit à bord à Budapest**.

J 5 - Jeudi 31 décembre 2020 Budapest

Le matin nous parcourons la **colline de Buda** qui s'élève au dessus du Danube et dont la forteresse fut tant de fois reconstruite. Nous suivrons la promenade des remparts, du bastion de Fehervar à la barbacane d'Esztergom et parviendrons à l'**église Mathias**, où les rois de Hongrie coiffaient la couronne de saint Etienne. La montée au **bastion des pêcheurs** sera l'occasion de découvrir un grandiose panorama sur la ville.

Nous regagnerons ensuite le bateau pour le déjeuner inclus.

large tour de Pest en bus privé nous permettra d'apprécier la variété de l'architecture de la capitale hongroise, du Parlement à la place des Héros. Nous visiterons la **basilique Saint-Etienne**, dédiée à ce descendant d'un chef magyar qui se convertit au christianisme en l'an mil et prit le nom d'Istvan – Etienne – signant ainsi l'acte de naissance de l'Etat hongrois. Une promenade à pied nous fera ensuite découvrir les quartiers animés de Pest : des halles à la rue Vaci en passant par l'historique pâtisserie Gerbeaud, qui, fondée en 1858, devint rapidement le lieu de rencontre de la haute société hongroise.

Nous célébrerons le passage à la nouvelle année avec le **dîner de réveillon inclus à bord**.

Nuit à bord à Budapest.

J 6 - Vendredi 1er janvier 2021 Esztergom

Dans la nuit nous appareillerons pour **Esztergom**, ville à la frontière entre Hongrie et Slovaquie - dont elle n'est séparée que par un pont. Lieu de naissance et de couronnement de saint Etienne et résidence royale dès le XIe siècle, Esztergom fut le centre politique et religieux du pays jusqu'aux invasions tatares de 1242. Elle passa ensuite sous la domination des Ottomans puis des Autrichiens, avant de redevenir définitivement hongroise au XIXe siècle. La ville est aujourd'hui le siège de l'archevêque primat de Hongrie.

Dominant le fleuve de sa coupole verte, la **basilique d'Esztergom** impressionne par ses dimensions titanesques : elle est l'une des plus grandes d'Europe centrale. Ravagée durant la dernière invasion ottomane, l'ancienne cathédrale datant du XIIe siècle fut reconstruite en style néoclassique au XIXe siècle. Il en reste seulement l'extraordinaire **chapelle Renaissance Bakócz**, construite au début du XVIe siècle par des architectes italiens. Avec ses murs recouverts de marbre rouge, elle aurait tellement plu aux Ottomans qu'ils l'auraient épargnée de la destruction et transformée en mosquée !

Retour au bateau pour le déjeuner inclus.

Appareillage pour Bratislava dans l'après-midi.

Dîner inclus et **nuite à bord en navigation**.

J 7 - Samedi 2 janvier 2021 Bratislava

Bratislava, l'ancienne Presbourg. Sur les contreforts des Carpates, ancien fort slave devenu ville royale, Bratislava connut son apogée sous le règne de Marie-Thérèse d'Autriche, quand l'aristocratie viennoise et slovaque y érigea de magnifiques palais baroques et classiques. Aujourd'hui capitale de la Slovaquie, la ville a préservé un remarquable noyau ancien auquel les restaurations rendent peu à peu sa beauté passée.

Nous débiterons notre découverte par une promenade dans la vieille ville de Bratislava qui, veillée par la flèche de la **cathédrale Saint-Martin** et la médiévale **tour Saint-Michel**, étale au bord du Danube les façades baroques colorées de ses palais. Nous visiterons le **Palais primatial**, ancienne résidence des évêques d'Esztergom, primats de Hongrie. Édifié en 1781, il est l'une des plus remarquables constructions néo-classiques de la ville. C'est entre ses murs que fut signé le 26 décembre 1805, peu après la bataille d'Austerlitz, le traité de Presbourg entre Napoléon et l'empereur François Ier d'Autriche qui mit fin aux guerres de la Troisième Coalition.

Déjeuner inclus à bord.

L'après-midi, nous nous rendons au **château de Bratislava** qui domine la ville et le Danube. Les quatre tours qui flanquent ses murs sont un véritable symbole de la ville et de la Slovaquie. La bâtisse, dans sa forme actuelle, fut construite à partir du XVe siècle lorsqu'il fallait se prémunir contre les attaques des hussites qui agitaient la région. Les fameuses tours furent ajoutées au XVIIe siècle et l'ensemble fut profondément remanié sous le règne de Marie-Thérèse au XVIIIe siècle. Séminaire puis caserne, il eut à subir les affres des guerres aux XIXe et XXe siècle. Il abrite désormais les collections du **musée d'Histoire de Bratislava**.

Dîner inclus et **nuît à bord en navigation**.

J 8 - Dimanche 3 janvier 2021 Vienne - Paris
Débarquement à Vienne et **fin de la croisière**.

De retour à Vienne nous visiterons le **Kunsthistorisches Museum**. Les Habsbourg ont collectionné avec passion les chefs-d'œuvre de la peinture européenne du XVe au XVIIIe siècle. Pour abriter ces collections, François-Joseph fit construire ce grandiose musée des Beaux-Arts dont nous verrons les plus beaux fleurons : Titien, Tintoret, Véronèse, Caravage, Rubens, Vermeer, Rembrandt et bien d'autres.

Nous admirerons en particulier le plus bel ensemble existant de tableaux de Bruegel l'Ancien.

Après le déjeuner libre, nous nous rendrons au **pavillon de la Sécession**, ce bâtiment en cube blanc à la coupole ornée de feuilles dorées qui fit scandale à son époque, et qui pourtant permit à Vienne d'entrer dans la modernité. C'est ici que se trouve notamment la célèbre *Frise de Beethoven* de Gustave Klimt.

La visite de la **Karlskirche**, la plus belle des églises baroques de la ville, fondée par Charles VI à la suite d'un vœu formulé pendant la peste de 1713, sera le point d'orgue de notre périple.

En fin de journée, nous gagnerons l'aéroport où nous prendrons un **vol direct pour Paris**.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 12/10/2020. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Le Fidelio 4 ancres



LE BATEAU

Le Fidelio a été entièrement rénové en 2012. Il mesure 110 m de long et 11,4 m de large. Il compte 74 cabines réparties sur 3 ponts et peut accueillir jusqu'à 148 passagers.

À VOTRE DISPOSITION À BORD

Restaurant panoramique, salon, bar panoramique, centre de bien-être, sauna, jacuzzi, centre de fitness, piscine. Electricité 220V. Wifi gratuit.

LES CABINES

Les cabines, d'une surface de 14m², sont toutes extérieures. Celles des ponts Principal et Supérieur disposent de grandes baies ouvrables, celles du pont Inférieur, des ouvertures plus petites et non ouvrables.

Toutes les cabines sont dotées d'une salle d'eau avec WC, d'une penderie, d'un petit bureau, de TV, d'une climatisation individuelle et d'un sèche-cheveux. Elle sont meublées de lits jumeaux ou matrimoniaux.



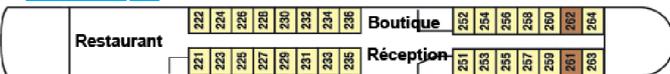
Pont Soleil



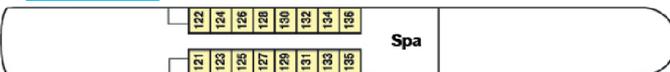
Pont Supérieur



Pont Principal



Pont Inférieur



Dates, prix, confi½renciers



Danielle
Historienne et
historienne de l'art

Du 27 décembre 2020 au 3 janvier 2021

Groupe de 15 à 23 voyageurs

Annulation production

Cabine double Pont Principal	
Prix presto jusqu'au 28/10/2020	2 700
Prix à partir du 29/10/2020	2 725
Cabine double Pont Supérieur	
Prix presto jusqu'au 28/10/2020	2 750
Prix à partir du 29/10/2020	2 775
Cabine double à usage individuel Pont Inférieur - Catégorie 1 - Double à usage individuel	
Prix presto jusqu'au 28/10/2020	3 575
Prix à partir du 29/10/2020	3 600
Cabine double à usage individuel Pont Principal	
Prix presto jusqu'au 28/10/2020	3 775
Prix à partir du 29/10/2020	3 800
Cabine double à usage individuel Pont Supérieur	
Prix presto jusqu'au 28/10/2020	3 850
Prix à partir du 29/10/2020	3 875
Sans transport international	
Prix jusqu'au 28/10/2020	-120
Sans transport d'approche	Nous consulter

Transports prévisionnels

Voyage Aller

OS 412 - Austrian Airlines

Départ le 27/12/2020 à 10h05 - Paris Roissy CDG / 1

Arrivée le 27/12/2020 à 12h05 - Vienne Vienna International - Schwechat

Voyage Retour

OS 417 - Austrian Airlines

Départ le 03/01/2021 à 17h20 - Vienne Vienna International - Schwechat

Arrivée le 03/01/2021 à 19h30 - Paris Roissy CDG / 1

Prestations incluses

- Les vols internationaux directs Paris/Vienne et retour, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement suivant la catégorie choisie
- La pension complète du déjeuner du 1^{er} jour au petit-déjeuner du 8^e jour sauf le déjeuner du 2^e jour
- Le dîner de réveillon inclus à bord
- Les transferts aux escales en autocar privé quand les distances le justifient
- Les visites et le concert mentionnés au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée de la croisière
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- La gratification forfaitaire pour l'équipage : 6 € par personne et par jour

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 20 au 27 mai 2021 - Grandes capitales du Danube en croisière, A bord du Crucestar 4*

Du 10 au 17 juin 2021 - Grandes capitales du Danube en croisière, A bord du Crucestar 4*

Du 16 au 23 septembre 2021 - Grandes capitales du Danube en croisière,

Du 7 au 14 octobre 2021 - Grandes capitales du Danube en croisière,



Pour préparer votre voyage

ARTICLES

L'Europe centrale : creuset européen par Georges Castellan
http://www.clio.fr/bibliotheque/leurope_centrale_creuset_europeen.asp

Vienne au cœur de l'Europe par Georges Castellan
http://www.clio.fr/bibliotheque/vienne_au_coeur_de_leurope.asp

Budapest : une perle et son écrin par Catherine Horel
http://www.clio.fr/bibliotheque/budapest_une_perle_et_son_ecrin.asp

Particularismes hongrois par Georges Castellan
http://www.clio.fr/bibliotheque/particularismes_hongrois.asp

Les Habsbourg, une famille pour un empire par Georges Castellan
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_habsbourg_une_famille_pour_un_empire.asp

La Hongrie : une mésentente cordiale par Georges Castellan
http://www.clio.fr/bibliotheque/la_hongrie_une_mesentente_cordiale.asp

Les Slovaques ou la quête d'une identité par Georges Castellan
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slovaques_ou_la_quete_d_une_identite.asp

L'art baroque par Frédéric Dassas
http://www.clio.fr/bibliotheque/lart_baroque.asp

Les provinces danubiennes de l'Empire romain : Celtes, Romains, Germains par Yann Le Bohec
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_provinces_danubiennes_de_l_empire_romain_celtes_romains_germains.asp

Mozart, ou la divine humanité par Jean-Michel Brèque
http://www.clio.fr/bibliotheque/mozart_ou_la_divine_humanite.asp

Saint Étienne de Hongrie ou l'ancrage des Magyars à l'Ouest par Marie-Madeleine de Cevins
http://www.clio.fr/bibliotheque/saint_etienne_de_hongrie_ou_l_ancrage_des_magyars_a_l_ouest.asp

LIVRES