

Salzbourg. Art et musique

Avec le dîner de réveillon Mozart au Saint Peter et une soirée musicale au château Mirabell

du 29 décembre 2021 au 1er janvier 2022

Votre conférencier



Delphine Hassan

Agrégée de lettres classiques.
Diplômée d'histoire et d'histoire de l'art.

Les points forts

- Le souvenir de Mozart à la maison du "maître à danser"
- L'abbatiale Saint-Pierre
- La galerie des princes-archevêques
- La soirée de réveillon Mozart au restaurant Saint Peter
- Un concert au château Mirabell
- Un hôtel 4* idéalement situé au cœur de Salzbourg
- Le Chronoguide Europe centrale

Salzbourg, à la fin de l'année, ruisselle de guirlandes, d'étoiles, de feux d'artifice et de musique et toutes ses rues en fête vous invitent à vous laisser griser par la douce mélodie du bonheur. La ville des princes-archevêques et de Mozart vous sourit pour vous faire découvrir ses trésors artistiques dans une ambiance élégante et festive. Nous mettrons nos pas dans ceux du divin Wolfgang, de sa maison natale transformée en musée à celle dite « du maître à danser » où le jeune prodige vécut avec ses parents à partir de 1773. La cathédrale Saint-Rupert, l'église abbatiale Saint-Pierre – où fut donnée pour la première fois, en 1783, la Messe en ut mineur – et la résidence des princes-archevêques permettent d'imaginer ce que fut le cadre dans lequel évolua à ses débuts l'auteur des Noces de Figaro et de Cosi fan tutte. Un élégant dîner de réveillon musical, sous le patronage de W. A. Mozart, et un concert au château Mirabell feront de ce voyage une parenthèse inoubliable...

J 1 - Mercredi 29 décembre 2021 Paris – Salzburg

Vol pour Salzburg. Déjeuner libre en vol. Deux facteurs expliquent le développement de **Salzburg** (Unesco) au cours des âges : la présence d'un éperon rocheux, aujourd'hui occupé par la forteresse du Hohensalzburg, commandant la cluse de Salzach, voie de passage majeure à travers le massif du Tauern, et la présence à proximité des mines de sel de Hallein. La tradition musicale de Salzburg est fort ancienne, puisque saint Rupert, qui évangélisa la région, y fonda au VIII^e siècle un monastère doté d'une école de chant déjà très célèbre. Les princes-archevêques qui régnaient sur ce fief épiscopal furent également protecteurs des arts et de la musique en particulier : il suffit de citer les noms de Paul Hofhaimer, Franz Biber, Haydn et... Mozart. Nous commencerons nos visites en rendant hommage à ce virtuose. La **maison natale de Mozart**, où le jeune génie naquit le 27 janvier 1756, est aujourd'hui devenue un musée. Elle présente de nombreux instruments ayant appartenu au maître, en particulier son violon de concert, son clavicorde et le pianoforte sur lequel il travailla toute sa vie, ainsi que des lettres autographes du maître. Dîner inclus. Nuit à Salzburg.

J 2 - Jeudi 30 décembre 2021 Salzburg

Nous nous rendons d'abord au **château Mirabell**, cadeau que Wolf Dietrich, vrai prince de la Renaissance par son panache comme par ses excès, offrit à sa maîtresse Salomé Alt. Remanié puis incendié, il a été reconstruit en 1818 et sert aujourd'hui d'hôtel de ville. Nous admirerons la virtuosité de son escalier monumental aux angelots sculptés par Donner ainsi que sa salle de Marbre superbement décorée. Nous irons ensuite découvrir les collections historiques présentées dans la **Neue Residenz**, édifée en 1588, et qui était la résidence privée du prince-évêque Wolf Dietrich von Raitenau. Mozart enfant y donna de nombreux concerts devant la cour du prince-archevêque Colloredo. Après le déjeuner inclus, une promenade à travers la ville permettra de découvrir l'**église des Franciscains**, la plus ancienne de Salzburg, dont la nef romane est prolongée par un très beau chœur gothique qui abrite un grand autel, chef-d'œuvre baroque du XVIII^e siècle. Nous poursuivrons jusqu'à la **cathédrale Saint-Rupert**, érigée au début du XVII^e siècle, puis gagnerons l'**abbatiale Saint-Pierre**. C'est dans cette église que Mozart dirigea, en 1783, la première exécution de sa Messe solennelle en *ut* mineur. Nous ferons un arrêt au cimetière qui la jouxte et où repose sa sœur Nannerl, interprète douée aux côtés de qui il se produisit durant son enfance, sous la direction de leur père Léopold. Nous découvrirons enfin l'**église de l'Université**. Dîner libre. **En soirée : concert au château Mirabell** Ensemble 1756 sous la direction de Konstantin Hiller Vivaldi : *Les Quatre Saisons* Mozart : - *Divertimento en ré majeur (K136)* - *Divertimento en fa majeur (K138)* **Places en 1^{ère} catégorie** Nuit à Salzburg.

J 3 - Vendredi 31 décembre 2021 Salzburg

En matinée, nous nous rendons au **cimetière Saint-Sébastien** où reposent la grand-mère maternelle de Mozart, son père Leopold Mozart, Constanze Nissen, veuve de Mozart et bien d'autres des proches du « maître à danser ». Nous continuerons à suivre les pas de Mozart en visitant la **maison du « maître à danser »** – la Tanzmeisterhaus – où il vécut avec ses parents à partir de 1773 et jusqu'en 1780. Cette visite nous permettra de conter quelques-uns des épisodes les plus marquants de la vie du jeune génie. Après le déjeuner libre, nous découvrirons les **appartements de la Résidence** des princes-archevêques, autrefois siège de la principauté ecclésiastique, ainsi que la **galerie des archevêques** qui offre un bel échantillonnage de peinture des écoles du Nord (Rembrandt, Rubens, Brueghel...), mais aussi des œuvres italiennes, françaises et autrichiennes des XVIII^e et XIX^e siècles. **Soirée de Réveillon Mozart, dans une ambiance très XVIII^e siècle, au fameux restaurant St. Peter.** Nuit à Salzburg.

J 4 - Samedi 1er janvier 2022 Salzburg – Paris

En cette dernière matinée, nous emprunterons le funiculaire qui nous mènera à la **forteresse du Hohensalzburg**, édifée en 1077 par l'archevêque Gebhard, pour y découvrir non seulement le fier édifice millénaire, mais aussi un magnifique panorama sur la ville et ses coupes baroques. Nous rejoindrons ensuite l'aéroport de Salzburg. Déjeuner libre à l'aéroport. Vol pour Paris.

Décalage horaire

Il n'y a pas de décalage horaire entre la France et l'Autriche.

Change

La monnaie officielle de l'Autriche est l'euro (EUR).



Formalités

- Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité



Bon à savoir

- Les visites de Salzbourg s'effectuent à pied.
- Les collations fournies par la compagnie aérienne ne constituant pas de véritable repas, nous vous conseillons d'acheter votre déjeuner du 1er jour avant le départ ou lors de votre escale.
- Le programme musical indiqué par la salle de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable.
- Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, le conférencier pourra être amené à réaménager le programme des visites sur place.



Hébergement

Ville	Hôtel
Salzbourg	Hotel am Mirabellplatz 4*



Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
Aller	Paris Roissy CDG 29/12/2021 - 10h20	Francfort Frankfurt international 29/12/2021 - 11h35	Vol Lufthansa LH 1029
	Francfort Frankfurt international 29/12/2021 - 12h55	Salzbourg 29/12/2021 - 13h55	Vol Lufthansa LH 1104
Retour	Salzbourg 01/01/2022 - 14h35	Francfort Frankfurt international 01/01/2022 - 15h40	Vol Lufthansa LH 1105
	Francfort Frankfurt international 01/01/2021 - 16h30	Paris Roissy CDG 01/01/2021 - 17h45	Vol Lufthansa LH 1040

Prestations



Nos prix comprennent

- Les vols internationaux Paris/Salzburg et retour, avec escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- Les transferts aéroport/hôtel en autocar privé
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas dont le dîner de réveillon (hors boissons)
- Les visites et le concert mentionnés au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 15 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Prix et disponibilités

Groupe de 12 à 23 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
Forfait en chambre double	Prix à partir du 29 décembre 2021	1 805 €
Supplément chambre individuelle	Prix à partir du 31 octobre 2021	390€
Supplément chambre double à usage individuel	Prix à partir du 31 octobre 2021	495€
Sans transport international		Nous consulter

À lire sur clio.fr

Georges Castellan. L'Europe centrale : creuset européen

Valérie Sobotka. Grandeur et déclin du Saint-Empire

Barbara Malecka Contamin. Réincarnation ou mort de l'opéra

Georges Castellan. Les Habsbourg, une famille pour un empire

Rudolf Fellmann. Les origines des peuples germaniques

Frédéric Dassas. L'art baroque

Yann Le Bohec. Les provinces danubiennes de l'Empire romain : Celtes, Romains, Germains

Jean-Michel Brèque. Mozart, ou la divine humanité

Bibliographie

Yves Bottineau

L'Art baroque. Citadelles & Mazenod, Paris, 2005.

Olivier Milza de Cadenet

Histoire de l'Autriche. Hatier, Paris, 1995. (collection nations d'Europe)

Jean-Paul Bled

François Joseph. Fayard, Paris, 2016.

Jean-Paul Bled

Marie-Thérèse d'Autriche. Fayard, Paris, 2012. (Biographies)

Henri Bogdan

Histoire des Habsbourg. Perrin, Paris, 2005.

Anne-Marie Corbin

Petite histoire de la musique allemande et autrichienne : De Bach à Schoenberg. Ellipses, , 2005.

Cécile Balavoine

Le goût de Salzbourg. Mercure de France, Paris, 2006.

David Tarot

Vienne et l'Europe centrale. PUF-Clio, Paris, 2012. (Cultures Guides)

Marcel Brion

Mozart. Perrin, , 2005.

Regina Kaltenbrunner et Xavier Salmon

Geste baroque : Collections de Salzbourg. Somogy éditions d'art, , 2016.

Plan de ville Cartographia Salzbourg. 1/14 000. Editions Cartographia, Budapest, 2006. (Plans Cartographia)

Guide Vert Autriche. Michelin, Paris, 2015.

Jean-Philippe Follet

