

Le Pakistan: 5000 ans d'Art et d'Histoire au fil de l'Indus

Taxila, Lahore, Mohenjo Daro

PAK 32 • Du 2 au 14 février 2021 • 13 jours avec Anne-Marie Wirja

Par son emplacement géographique, le Pakistan d'aujourd'hui qui occupe le bassin de l'Indus, est une extraordinaire terre de rencontres des civilisations. Tout commença à Mohenjo Daro, la cité de l'énigmatique civilisation de l'Indus du IIIe millénaire av. J.-C., témoignant d'un urbanisme strictement planifié très proche du monde mésopotamien. Vint ensuite Taxila, soumise aux influences perses, helléniques et d'Asie centrale, elle fut le siège d'une université bouddhique florissante où l'art gréco-bouddhique s'épanouit. La venue de l'islam bouleversa l'échiquier et jardins, tombes et mosquées marient avec bonheur la tradition persane et moghole. Lahore, Multan et Uch en sont les brillants fleurons alors que Thatta et Chaukhandi témoignent d'un art local fécond. Au Pakistan les courants de la mystique soufie sont sous-jacents et nous les aborderons en assistant à des pratiques dévotionnelles émouvantes. Votre conférencière saura vous faire découvrir et comprendre toutes les richesses culturelles de ce pays en prenant toujours en compte les conditions spécifiques liées à votre sécurité.

Les points forts

- Islamabad et Rawalpindi
- Taxila, capitale du Gandhara
- Lahore
- Le mausolée de Bibi Jawindi à Uch
- Mohenjo Daro et la civilisation de l'Indus
- Multan, cité des saints et des soufis
- Thatta, la mosquée moghole de Shah Jahan, et Makli la plus grande nécropole soufie au monde
- Un groupe limité à 12 voyageurs
- Le Chronoguide Pakistan



Clio le 29/01/2021

1

Programme du voyage

J 1 - Mardi 2 février 2021 Paris – Islamabad

Vol Paris – Islamabad.

J 2 - Mercredi 3 février 2021 Islamabad

Arrivée à Islamabad dans la nuit. Transfert et installation à l'hôtel.

Nous partirons en fin de matinée à la découverte des villes jumelles d'**Islamabad** et de **Rawalpindi**. Nous y visiterons en particulier la très moderne **mosquée Faisal**, la quatrième au monde par sa taille, qui fait la fierté du pays.

Nous nous promènerons aussi dans le **bazar Raja**, riche de multiples couleurs, qui reste le cœur commercial de Rawalpindi et de ses environs.

Nuit à Islamabad.

J 3 - Jeudi 4 février 2021 Taxila – Islamabad (100 km)

Départ pour **Taxila** (Unesco), l'un des sites archéologiques les plus remarquables du sous-continent. Les trois cités successives qui y furent bâties, Bir-Mound, Sirkap et Sirsukh, témoignent de la position-clé acquise par Taxila de la période achéménide à celle des grands Kushans.

Jaulian, érigé au II^e siècle de notre ère, abrite sur sa colline de nombreux stupas votifs et un monastère important, considéré comme l'une des plus vieilles « universités » du monde.

Nous poursuivrons notre découverte par la visite de la cité grecque de **Sirkap**, fondée au milieu du II^e siècle av. J.-C., où maisons privées, stupas et temples sont disposés selon un plan quadrillé hellénique caractéristique.

Dans l'après-midi, nous visiterons le musée puis le site archéologique de **Dharmarajika**, qui fait partie des huit sanctuaires bâtis au III^e siècle

avant notre ère par l'empereur Maurya Ashoka.

Nous reviendrons à Islamabad pour visiter **le mausolée de Shah Abdul Latif Kazmi** (Bari Imam 1617-1705). Il abrite le saint qui fut célèbre pour son message de paix et d'amour.

Nuit à Islamabad.

J 4 - Vendredi 5 février 2021 Islamabad – Lahore (290 km)

Nous prendrons la route pour Lahore. Haut lieu culturel du Penjab, **Lahore** est avant tout marquée par la splendeur des Grands Moghols qui firent de la cité l'une de leurs capitales.

A la périphérie de la ville, nous visiterons le **mausolée de l'Empereur Jahangir** qui régna de 1605 à 1627. Son tombeau, majestueux et raffiné, est caractéristique de l'art moghol à son apogée. Non loin de là, repose **Noor Jahan** (1577-1645), épouse principale de Jahangir, et dont le rôle fut déterminant pour la politique du sous-continent.

Nous nous rendons ensuite dans la vieille ville. La **mosquée Wazir-Khan**, construite en 1641, est souvent citée pour ses exquises mosaïques, ses compositions calligraphiques et les cinq arcs de sa salle de prière rivalisant de savantes décorations. La **Mosquée Sunehri** ou **Mosquée d'Or**, érigée un siècle plus tard, se distingue par ses trois dômes couverts de cuivre.

Nuit à Lahore.

J 5 - Samedi 6 février 2021 Lahore

Nous poursuivrons notre découverte de Lahore en nous rendant d'abord dans les célèbres **jardins de Shalimar** (Unesco), aménagés à l'écart de la ville sur ordre de Shah Jahan, en 1641-42, grâce à un savant système d'adduction d'eau. Lieux de plaisirs et éden terrestre, où l'Empereur déployait ses tentes-palais, ils apparaissent comme la quintessence du jardin moghol, avec leurs jeux d'eau et leurs canaux qui servaient aussi à l'irrigation.

Revenus dans le centre de Lahore, nous y visiterons **le musée** et ses remarquables salles consacrées à l'art du Gandhara et à la statuaire.

Mosquée Badshahi ou « Mosquée de l'Empereur », érigée en 1637 par Aurangzeb, qui résume toute l'histoire des mosquées et de leur évolution architecturale sur un millénaire.

Nous terminerons nos visites par le **Fort de Lahore** (Unesco), démoli et rebâti à maintes reprises, et auquel Akbar donna, en 1566, son apparence actuelle. Il séduit toujours par ses salles d'audience, ses balconnets de marbre délicatement sculptés et ses portes monumentales.

Nuit à Lahore.

J 6 - Dimanche 7 février 2021 Khanewal – Multan (330 km)

Nous prendrons la route pour Multan en début de matinée. Ce long trajet sera l'occasion d'appréhender le quotidien des routes pakistanaïses, avec leurs tracteurs décorés, leurs dromadaires maquillés et surtout leurs extraordinaires camions !

Nous visiterons le **tombeau de Khalid ibn al-Walid**. Cette petite forteresse flanquée de bastions semi-cylindriques dominant un cimetière de simple terre sèche, se distingue par la calligraphie et le travail de la pierre très soignés du mihrab. Elle constitue l'un des rares monuments importants de style ghuride hors de l'Afghanistan.

Arrivés à **Multan**, où foisonnent bazars, mosquées, tombes et mausolées, nous découvrirons la **Mosquée Eidgah** qui présente des ressemblances avec celles de l'ère moghole et dont la structure, élevée au XVII^e siècle, est due à l'empereur moghol Aurangzeb.

Nuit à Multan.

J 7 - Lundi 8 février 2021 Multan – Tombe de Sheikh Sadan – Bahawalpur (160 km)

Cité des saints et des soufis, **Multan** doit son renom à ses célèbres sanctuaires de **Baha-ud-din Zakaria** (1182-1266), **Shah Rukn-e-Alam** (1251-1335) et **Shams Tabrez** (1180-1248). Les formes des édifices sont caractéristiques du croisement des cultures au XIII^e siècle dans la vallée de l'Indus. Ils possèdent en particulier des incises de céramiques de toute beauté. Leur visite sera aussi l'occasion de nous familiariser avec le culte populaire des saints qui prend des formes dévotionnelles multiples, avant de découvrir **le vieux bazar de Aga Shahi**.

<<

Nous prendrons ensuite la route pour Bahawalpur, en déjeunant en route, puis en nous arrêtant au village de Sadan où se trouve **la tombe du Sheikh Sadan Shaheed**, ornée d'arabesques gravées dans la brique, brillant et rare exemple de l'art ghuride.

Nuit à Bahawalpur.

J 8 - Mardi 9 février 2021 Uch – Sukkur (410 km)

Nous prendrons la route pour Sukkur en début de matinée. En chemin, nous ferons une halte à **Uch Sharif** qui fut au XIIIe siècle un grand centre politique, culturel et littéraire, attirant nombre d'érudits venus de toute l'Asie centrale. C'est de là que partirent deux importantes branches du soufisme, dont celle popularisée par Jalaluddin Bukhari. Nous y visiterons la tombe du saint décorée d'un inhabituel et superbe plafond de bois laqué soutenu par des piliers de bois.

Un peu plus bas, nous découvrirons, le joyau de la cité : **la tombe octogonale de Bibi Jawindi**, arrière-arrière-petite-fille de Jalaluddin, couverte de céramiques bleues et blanches des plus délicates. Nous poursuivrons ensuite notre route jusqu'à **Sukkur**.

Nuit à Sukkur.

J 9 - Mercredi 10 février 2021 Kot Diji – Mohenjo Daro – Larkana (170 km)

Une première étape nous conduira jusqu'au **fort Kot Diji** construit entre 1785 et 1795 par Mir Sohrab Khan Talpur, fondateur du royaume du Sindh supérieur. Élevé au XVIIIe siècle, ceinturé par 5 km de murailles et étiré sur 500 m de long, il fut dessiné pour résister aux canonnades.

Poursuivant notre route, nous atteindrons les ruines imposantes de la **cité de Mohenjo Daro** (Unesco), bâtie entièrement en brique crue au IIIe millénaire avant notre ère, dans la vallée de l'Indus.

On y devine une vie administrative et religieuse éminemment développée, organisée autour de son Assemblée, de ses bains, de ses greniers où étaient entreposés sésame et orge. Les murs, hauts d'au moins deux mètres, étaient scellés au bitume et des canaux assuraient l'écoulement des eaux. Victime peut-être de l'avancée aryenne, appauvrie par la déforestation et rongée par les sels qui érodait ses

structures, la ville disparut. Nous visiterons **le site et son musée** exposant sceaux à intailles, ustensiles, ornements, sculptures et poteries.

Nuit à Larkana.

J 10 - Jeudi 11 février 2021 Hala – Bhit Shah – Hyderabad (345 km)

Nous ferons un premier arrêt à **Hala**, renommée pour son artisanat, particulièrement ses poteries, ouvrages en bois, vêtements imprimés et tissés - connus sous le nom de *sussi* -, et pour ses *khadi* faits à la main que l'on peut admirer sur un beau marché traditionnel.

Nous visiterons le mausolée de l'un des grands saints, **Makhdum Nuh**, devenu un lieu de pèlerinage. Hala est aussi le lieu de naissance de **Shah Abdul Latif Bhittai** (1689-1752), un autre saint soufi, savant et reconnu comme l'un des plus grands poètes sindhis.

Nous gagnerons ensuite la cité de **Bhit Shah**, où celui-ci mourut et fut inhumé, et où s'élève aujourd'hui son sanctuaire. Chaque jour, depuis maintenant plus d'un siècle, le *shah-jo-raag*, complainte d'amour au divin amant, est repris près de sa tombe par des *fakirs* au rythme du *sur*, mélodie à la confluence des traditions classiques et populaires.

Nuit à Hyderabad.

J 11 - Vendredi 12 février 2021 Thatta – Karachi (200 km)

Sur la route de Karachi, nous ferons un premier arrêt au **lac Keenjhar**, communément appelé lac Kalri.

Nous gagnerons ensuite **Thatta** (Unesco) pour visiter la **Mosquée Shah Jahan**, financée de 1644 à 1647 par cet important empereur moghol. Il l'offrit aux habitants en remerciement pour l'avoir soutenu lorsqu'il fuyait l'ire de son père. L'édifice est caractéristique d'un art régional où marbre blanc et grès laissent la place aux briques brutes ou vernissées.

L'après-midi, nous visiterons **la nécropole de Makli** (Unesco), peut-être la plus grande au monde. Le tombeau le plus séduisant est toutefois celui de **Jam Nizamuddin II**, tant il associe avec bonheur architecture musulmane et hindoue.

Isa Khan Tarkhan II - mort en 1651 -, est un bâtiment de pierre majestueux à deux étages présentant coupes et balcons qui affirme sa facture locale.

Avant d'atteindre Karachi, nous effectuerons une dernière visite au cimetière de **Chaukhandi** dont les tombes sont attribuées aux tribus Jokhio et Baloutch. Probablement dressées entre le XVIIe et le XVIIIe siècle, leurs stèles sont si finement gravées qu'elles s'apparentent au bois.

Nuit à Karachi.

J 12 - Samedi 13 février 2021 Karachi

Nous débuterons notre découverte de **Karachi** par la visite de la **Mosquée e Tooba**, de style contemporain et coiffée du plus vaste dôme au monde. Nous passerons devant le **palais de Mohatta** construit en 1927 par un industriel hindou dans la tradition des palais du Rajasthan, associant la pierre rose de Jodhpur à la pierre jaune de Gizri. Un peu plus loin, la **tour Merewether**, de style néo-gothique, honore celui qui servit de commissionnaire du Sind de 1867 à 1877.

Le **Musée National** nous donnera ensuite une vision complète de l'héritage culturel pakistanais depuis l'âge de pierre jusqu'à la naissance du Pakistan.

Enfin, l'on ne saurait clore un voyage au Pakistan sans pénétrer dans le mausolée du fondateur du pays, **Quaid-i-Azam Muhammad Ali Jinnah...**

Nuit à Karachi.

J 13 - Dimanche 14 février 2021 Karachi – Paris

Transfert à l'aéroport et vol vers Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 29/01/2021. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.





Dates, prix, conférenciers



Anne-Marie Wirja
Diplômée de l'Institut
National des Langues
et Civilisations
Orientales (INALCO)

Du 2 au 14 février 2021

Groupe de 10 à 12 voyageurs

Sur demande

Forfait en chambre double	3 850
Supplément chambre individuelle	
Prix presto jusqu'au 04/12/2020	800
Prix à partir du 05/12/2020	825
Sans transport international	Nous consulter
Visa	71

Hôtels

Islamabad Hill View Hotel 3*

Lahore Luxus Grand Hotel 4*

Multan Ramada Multan 4*

Bahawalpur Hotel One Bahawalpur 3*

Sukkur Chen Inn Hotel 3*

Larkana Sambara Inn 2*

Hôtel simple mais le meilleur possible à cette étape.

Hyderabad Indus Hotel 3*

Karachi Zifan Hotel & Suites 3*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

QR 042 - Qatar airways

Départ le 02/02/2021 à 08h35 - Paris Roissy CDG / 2E

Arrivée le 02/02/2021 à 17h00 - Doha Hamad International

QR 632 - Qatar airways

Départ le 02/02/2021 à 20h20 - Doha Hamad International

Arrivée le 03/02/2021 à 01h40 - Islamabad Benazir Bhutto

Voyage Retour

QR 605 - Qatar airways

Départ le 14/02/2021 à 03h55 - Karachi

Arrivée le 14/02/2021 à 05h10 - Doha Hamad International

QR 039 - Qatar airways

Départ le 14/02/2021 à 07h55 - Doha Hamad International

Arrivée le 14/02/2021 à 13h05 - Paris Roissy CDG / 2E

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Islamabad et Karachi/Paris avec escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du petit déjeuner du 2^e jour au petit déjeuner du 13^e jour
- Les déplacements en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 5 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les frais de visa

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 28 septembre au 10 octobre 2021 - Le Pakistan: 5000 ans d'Art et d'Histoire au fil de l'Indus, Taxila, Lahore, Mohenjo Daro -

Du 9 au 21 novembre 2021 - Le Pakistan: 5000 ans d'Art et d'Histoire au fil de l'Indus, Taxila, Lahore, Mohenjo Daro -

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

L'empire éblouissant des Grands Moghols par Jean-Paul Roux

http://www.clio.fr/bibliotheque/l'empire_eblouissant_des_grands_moghols.asp

L'islam : histoire des origines et histoire califale par Anne-Marie Delcambre

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_islam_histoire_des_origines_et_histoire_califale.asp

L'Empire perse, grandeur, pouvoir et organisation par Rémy Boucharlat

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_empire_perse_grandeur_pouvoir_et_organisation.asp

L'islam contemporain par Paul Balta

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_islam_contemporain.asp

Éclat et misère des Ghaznévides par Jean-Paul Roux

http://www.clio.fr/bibliotheque/eclat_et_misere_des_ghaznevides.asp

La naissance du Pakistan par Aminah Mohammad-Arif

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_naissance_du_pakistan.asp

L'Inde britannique ou « le joyau de la Couronne » par Claude Markovits

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_inde_britannique_ou_le_joyau_de_la_couronne.asp

La venue du bouddhisme en Asie centrale par Gérard Fussman

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_venue_du_bouddhisme_en_asie_centrale.asp

La « route de la Soie »

Histoire du commerce et des transferts de techniques avant le XI^e siècle par Lucette Boulnois

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_route_de_la_soie_histoire_du_commerce_et_des_transferts_de_techniques_avant_le_xie_siecle.asp

Les Sogdiens, un peuple de commerçants au cœur de l'Asie par Étienne de la Vaissière

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_sogdiens_un_peuple_de_commerçants_au_coeur_de_l_asie.asp

LIVRES