

La Malaisie

à l' occasion de la fête hindoue de Thaïpussam

ML 50 • Du 19 au 31 janvier 2021 • 13 jours avec Anne-Marie Wirja

C'est à une Malaisie revisitée que nous vous convions, au-delà des clichés réducteurs trop souvent colportés. Pays moderne et bel exemple de miracle économique, construit sur un modèle ethnico-religieux unique, fruit de son histoire, de sa géographie et d'une volonté politique. Traditions malaises, portugaises, néerlandaises, britanniques, chinoises et indiennes ont constitué un patchwork culturel et humain s'exprimant en une richesse fabuleuse de langues, pratiques religieuses, architectures et gastronomies, où chacun trouve sa place. Ce riche passé et ce défi humain marquent la Malaisie contemporaine, où gratte-ciels et emporiums côtoient temples et quartiers traditionnels. Le tout lové dans le berceau d'une nature prodigue que nous sillonnerons, de plantations de thé en forêt primaire, d'îles en hautes-terres. Lors de Thaïpusam les hindous commémorent la naissance de Murugan (fils de Shiva, jeune frère de Ganesh), créé à partir de l'énergie vitale de son père afin de combattre les démons. C'est l'occasion de célébrer la victoire sur les forces du mal, d'expié ses fautes ou de se prévenir de grandes calamités, ici par l'imposition de sévices corporels. La pratique la plus spectaculaire est le "Vel Kavadi", un autel portable haut de 3 mètres, orné de plumes de paon – le véhicule de Murugan – et porté par un pénitent. Le porteur de Kavadi observe le silence ; les clochettes sont les seuls signes éloquents de sa progression.

Les points forts

- Les cités historiques de Malacca et Penang
- La capitale futuriste de Putrajaya
- Kuala Lumpur, carrefour culturel : architectures chinoises, malaises et indiennes
- La jungle préservée du Parc national de Belum
- La fête hindoue de Thaïpussam à Penang