## Croisière sur le Rhin. Amsterdam, Cologne, Bâle.

A bord du M/S Rhein Melodie 4 ancres

CF 87 • Du 19 au 26 septembre 2020 • 8 jours avec Emmanuel Faure

Axe majeur parmi les fleuves européens, le Rhin charrie avec ses eaux puissantes toutes les légendes germaniques rassemblées dans les sombres forêts qui couvrent ses rives ou dans l'impressionnant défilé de la Lorelei. Au fil de notre navigation, nous découvrirons le patrimoine prestigieux des opulentes cités marchandes qui la jalonnent, des joyaux des musées hollandais au charme des ruelles médiévales de Strasbourg ou de Bâle, en passant par la plus accomplie des cathédrales gothiques allemandes à Cologne ou par le formidable château de grès rose dominant Heidelberg.

## Les points forts

- La vieille-ville et la cathédrale de Strasbourg
- Le château d'Heidelberg
- Le rocher de la Lorelei et les légendes de la vallée du Rhin
- Le charme romantique de Coblence
- La Cathédrale de Cologne
- Le Rijksmuseum d'Amsterdam
- Les Chronoguides Allemagne et Pays-Bas



### Bon à savoir

Les visites du centre historique des villes s'effectuent à pied. Le programme des visites est susceptible de modifications liées aux imprévus de la navigation dont Clio ne saurait être tenue responsable. Pour le déjeuner à Strasbourg, le bateau propose un panier repas à emporter. Cependant, si vous le souhaitez, vous pourrez préférer un repas libre (à votre charge) dans le centre de Strasbourg. Le croisiériste est allemand et la clientèle de votre bateau en partie germanique. Sur le bateau les annonces étant faites en allemand, votre conférencier vous les traduira dans toute la mesure du possible. Vous trouverez également chaque soir dans votre cabine en français le programme de navigation du lendemain. L'inscription en cabine individuelle est obligatoire pour

les personnes voyageant seules.

## **Formalités**

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

## Programme du voyage

J 1 - Samedi 19 septembre 2020 Paris - Bâle Trajet en TGV de Paris à Bâle.

Située sur les rives du Rhin, **Bâle** se développa surtout au Moyen-âge et devint un important centre d'échange du textile. Après son rattachement à la Suisse, elle devint l'un des principaux foyers de la Réforme au XVIe siècle. La ville a gardé de nombreux édifices de la Renaissance, époque où Bâle connut un important rayonnement intellectuel.

Nous visiterons la cathédrale où repose le grand humaniste Érasme et qui s'élève sur la Pfalz, cette place en terrasse qui domine le Rhin. Nous nous rendrons également sur la place du marché et découvrirons l'Hôtel de Ville, à la curieuse façade en trompe-l'œil.

Déjeuner inclus à Bâle.

EMBARQUEMENT à bord du MS Rhein Melodie - début de la croisière.

Appareillage pour Strasbourg.

Nuit à bord.

#### J 2 - Dimanche 20 septembre 2020 Strasbourg

Accostage le matin à Strasbourg (Unesco), qui sera l'objet de notre visite de ce jour. Nous commencerons notre découverte de la capitale alsacienne par un tour de ville en autocar, qui nous permettra de découvrir le Strasbourg du XXIe siècle avec le quartier de l'Europe, puis nous rejoindrons le cœur de la ville ancienne.

Nous flânerons dans le quartier de la Petite-France dont le charme des maisons à colombage émergeant des canaux est l'un des symboles de l'Alsace. Déjeuner sous forme de panier repas.



~

Nous admirerons enfin l'extraordinaire façade de la cathédrale Notre-Dame, chef-d'œuvre gothique de grès rose aux sculptures d'une grâce exceptionnelle, qu'une flèche audacieuse étire vers le ciel. L'intérieur n'en est pas moins splendide, paré notamment du fameux Pilier des anges représentant le jugement dernier ou de l'horloge astronomique, prouesse de la Renaissance.

Voisin de la cathédrale. le **Musée de l'Oeuvre Notre-Dame** offre un panorama incomparable de l'art des sculpteurs médiévaux des contrées germaniques.

Retour à bord en fin d'après-midi et navigation vers Mannheim.

Nuit à bord.

#### J 3 - Lundi 21 septembre 2020 Heidelberg – Rüdesheim

Accostage à Mannheim d'où nous partirons pour une excursion à Heidelberg. La ville dut son développement, à partir du XIIe siècle, à la construction de son pont franchissant le Neckar. Résidence des électeurs palatins, puis capitale du romantisme allemand, Heidelberg est le siège de la plus ancienne université du pays, dont la célébrité est aussi due aux duels qui y agitèrent la vie estudiantine.

La ville est dominée par son château, fondé à l'époque de Charlemagne, qui continue à veiller sur le Neckar, même si la guerre de la lique d'Augsbourg l'a laissé à l'état d'une ruine dont les romantiques se sont épris... Après en avoir effectué la visite, nous ferons une courte promenade à pied dans la vieille ville avant de regagner notre bateau.

Retour à bord pour le déjeuner et navigation vers Rüdesheim.

Nous accosterons dans la soirée à Rüdesheim où nous passerons la nuit à bord.

#### J 4 - Mardi 22 septembre 2020 Coblence

Le matin, nous naviguerons dans l'une des plus belles parties de la vallée du Rhin et passerons le mythique défilé de la Lorelei (Unesco). Ce passage étroit du Rhin fut longtemps, par les écueils qui le parsemaient avant son aménagement en 1832, un obstacle à la navigation. La tradition contait que c'était la nixe – ou ondine – Lorelei qui, par ses chants mélodieux, attirait les marins à la perdition.



Chantée par Heinrich Heine et magnifiée par Wagner, la Lorelei nous conduira au cœur des mythes germaniques.

Déjeuner à bord.

Coblence (Unesco) était, à l'origine, un cantonnement des légions romaines sur le limes rhénan, avant que les Carolingiens n'édifièrent une résidence impériale à l'emplacement de son castrum. Centre commercial actif au Moyen-Age, Coblence fit aussi partie de la Ligue hanséatique.

Une promenade dans la ville nous permettra d'admirer le charme de ses places qui ont conservé leur caractère médiéval. Nous passerons par le **Deutsches Eck**, situé à la confluence du Rhin et de la Moselle, et visiterons l'église Saint-Castor, bel édifice roman. Puis empruntant un spectaculaire téléphérique, nous survolerons le Rhin jusqu'à la forteresse d'Ehrenbreitstein, pour y jouir d'un splendide panorama sur les vallées rhénane et mosellane.

Appareillage vers Cologne et nuit à bord.

#### J 5 - Mercredi 23 septembre 2020 Cologne

Cologne, la « Reine du Rhin » fondée par les Romains sous le règne de l'empereur Claude, ne subit guère d'éclipse, même lors des grandes invasions, mais elle connut son âge d'or au Moyen-Âge.

Ville libre impériale et membre de la Hanse, sa richesse lui permit d'édifier une somptueuse cathédrale (Unesco) dont les tours noires dominent toute la ville. Bâtie à partir de 1248 sous la direction de maître Gérard qui en fit la plus belle cathédrale gothique d'Europe du Nord, elle abrite également la chasse des Rois mages, trésor d'orfèvrerie issu de l'atelier de Nicolas de Verdun et offert par Frédéric Barberousse. Après l'avoir visitée, nous poursuivrons notre découverte de la vieille-ville au fil de notre promenade à pied.

Retour à bord pour le déjeuner et navigation vers Amsterdam.

Nuit à bord.

#### J 6 - Jeudi 24 septembre 2020 Amsterdam

Arrivés à Amsterdam (Unesco), nous irons explorer les richesse du



Rijksmuseum et comprendre l'incroyable diversité de l'art des peintres hollandais. Portraits sévères, paysages calmes ou tourmentés, intérieurs d'églises, scènes de genre qui restituent à merveille la vie au Siècle d'Or : on va d'émerveillement en émerveillement, jusqu'à la Ronde de Nuit de Rembrandt et sa composition lumineuse.

Retour à bord pour le déjeuner. L'après-midi nous admirerons, depuis notre bateau cette fois, les paysages de Hollande qui ont séduit et inspiré tant de peintres.

#### Nuit à bord.

J 7 - Vendredi 25 septembre 2020 Nimègue - Otterlo Nous accosterons à Nimègue pour nous rendre au musée Kröller-Müller situé à Otterlo, à environ une heure de route. Fondé en 1938 au sein du parc national De Hoge Veluwe par la collectionneuse Hélène Kröller-Muller, le musée possède une remarquable collection de tableaux modernes, du réalisme à l'abstraction. Outre une très riche collection d'œuvres de Van Gogh, il rassemble des pièces majeures signées de Seurat, Picasso, Léger ou Mondrian.

Retour à bord pour le déjeuner puis navigation vers Cologne.

Nuit à bord.

J 8 - Samedi 26 septembre 2020 Cologne - Paris Accostage à Cologne le matin.

**DÉBARQUEMENT** – Fin de la croisière.

Nous poursuivrons notre découverte de Cologne en nous rendant au musée Wallraf-Richartz qui met à l'honneur les œuvres des peintres médiévaux de l'école de Cologne, qui brilla d'un éclat sans pareil pendant un long XVe siècle. La Vierge au buisson de roses de Stefan Lochner domine l'ensemble, avec la douceur de son coloris et la finesse de son dessin. Mais nous pourrons aussi admirer Dürer, avec son Joueur de fifre, Cranach ou Friedrich, Rembrandt, qui s'est représenté coiffé d'un turban, ou encore Rubens, Van Dyck et Jordaens.



Dans l'après-midi, nous prendrons un train Thalys de Cologne à Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 05/08/2020. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.





# Le M/S Rhein Melodie 4\* sup

#### LE BATEAU

Le M/S Rhein Melodie est un bateau luxueux, très accueillant et confortable. Longueur - 132 m ; largeur - 11,4 m.

Le bateau peut accueillir 198 passagers sur 3 de ses 4 ponts.

#### LES CABINES

Toutes les cabines sont extérieures, meublées avec style, avec un système de climatisation/chauffage qui peut être réglé individuellement. Elles disposent de sanitaires privés avec douche et WC, d'une armoire, de petite table avec chaise, télévision par satellite, téléphone, sèche-cheveux et coffre-fort.

Les cabines de luxe ont un env. taille de 14,5 m². Ils proposent des lits placés côte à côte qui peuvent être séparés sur demande. Toutes les cabines sur le pont Supérieur sont équipées de fenêtres panoramiques ouvrables (balcon à la française).

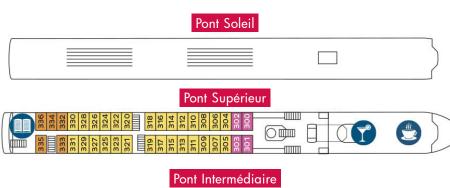
Les cabines du pont Intermédiaire ont de grandes fenêtres panoramiques qui peuvent être ouvertes.

Les cabines standard ont une taille d'environ 11,5 m², ont de grandes fenêtres panoramiques qui ne peuvent pas être ouvertes.

#### A VOTRE DISPOSITION A BORD

Restaurant Panorama, salon panoramique avec bar, bibliothèque, solarium avec auvents, chaises, tables et transats.

Au moment des repas, tous les clients trouveront une place dans le restaurant panoramique. Des spécialités internationales et locales peuvent être trouvées dans le menu. Wi-Fi payant. Électricité 220V.





Pont Principal

| 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130 | 130















## Dates, prix, conférenciers



**Emmanuel Faure** Historien de l'art. Docteur en Esthétique. Enseignant aux universités de Paris VIII et de Lille III.

#### **Du 19 au 26 septembre 2020**

Groupe de 15 à 25 voyageurs

Départ assuré	
Cabine double Pont Supérieur avec balcon français OD	
Prix presto jusqu'au 21/07/2020	3 255 €
Prix à partir du 22/07/2020	3 280 €
Cabine double Pont Principal HD	
Prix presto jusqu'au 21/07/2020	2 520 €
Prix à partir du 22/07/2020	2 545 €
Cabine double Pont Intermédiaire avec fenêtre panoramique ouvrable MD	
0.0000000000000000000000000000000000000	2 850 €
Prix presto jusqu'au 21/07/2020	2 875 €
Prix à partir du 22/07/2020	
Cabine double à usage individuel Pont Principal HD	0.405.6
Prix presto jusqu'au 21/07/2020	3 425 €
Prix à partir du 22/07/2020	3 450 €
Cabine double à usage individuel Pont Intermédiaire avec fenêtre	
panoramique ouvrable MD	4 025 €
Prix presto jusqu'au 21/07/2020	4 050 €
Prix à partir du 22/07/2020	+ 000 €
Cabine double à usage individuel Pont Supérieur avec balcon	
français OD	4 700 €
Prix presto jusqu'au 21/07/2020	4 700 € 4 725 €
Prix à partir du 22/07/2020	4 / 25 €
Sans transport international	-70 €
Prix jusqu'au 21/07/2020	-70€
Cours forces and all accounts the	Nous
Sans transport d'approche	consulter

## Transports prévisionnels

#### trajet ALLER

train 9203 - Carre Voyages Départ le 19/09/2020 à 07h21 - Paris Gare de Lyon Arrivée le 19/09/2020 à 10h26 - Bâle

#### trajet RETOUR

TH 9472 - Carre Voyages Départ le 26/09/2020 à 16h43 - Cologne Köln Hbf Arrivée le 26/09/2020 à 20h05 - Paris Gare du Nord



#### Prestations incluses

- Le trajet Paris/Bâle en TGV Lyria 2<sup>e</sup> classe
- Le trajet Cologne/Paris en Thalys 2<sup>e</sup> classe
- · L'hébergement selon la catégorie choisie
- La pension complète du déjeuner du 1<sup>er</sup> jour au petit déjeuner du 8<sup>e</sup> jour (dont 1 déjeuner pris sous forme de panier-repas)
- Les transferts et les excursions aux escales en autocar privé (quand les distances le justifient)
- Les transports en commun à Amsterdam
- · Les visites mentionnées au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée de la croisière
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + **Annulation-Dommage Bagages**
- Les boissons
- La gratification forfaitaire pour l'équipage : 4 € par jour et par personne

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent variées. Merci de nous consulter pour connaitre les éléments liés à chaque départ.

Du 3 au 10 juin 2021 - Croisière sur le Rhin. Amsterdam, Cologne, Bâle., A bord du MS Crucebelle 4\*



## Pour préparer votre voyage

#### **ARTICLES**

#### L'énigme de Rembrandt par Pascal Bonafoux

http://www.clio.fr/bibliotheque/lenigme de rembrandt.asp

#### Van Gogh, les spéculations, les surenchères et les malentendus par Pascal Bonafoux

http://www.clio.fr/bibliotheque/van\_gogh\_les\_speculations\_les\_surencheres\_et\_les

#### Les fleuves d'Europe à travers l'histoire par Didier Trock

http://www.clio.fr/bibliotheque/les fleuves d europe a travers I histoire.asp

#### Les Habsbourg, une famille pour un empire par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/les\_habsbourg\_une\_famille\_pour\_un\_empire.asp

#### L'Allemagne contemporaine entre nationalisme et sentiment national par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/lallemagne\_contemporaine\_entre\_nationalisme\_et\_s entiment\_national.asp

#### L'aventure du capitalisme rhénan par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/l aventure du capitalisme rhenan.asp

## Catholicisme et protestantisme en Allemagne par François-Georges

http://www.clio.fr/bibliotheque/catholicisme\_et\_protestantisme\_en\_allemagne.asp

#### La civilisation du "Siècle d'or" aux Pays-Bas par Christophe de Voogd

http://www.clio.fr/bibliotheque/la\_civilisation\_du\_siecle\_dor\_aux\_pays\_bas.asp

#### L'art en Rhénanie du VIe au XVIIIe siècle par Marcel Aubert

http://www.clio.fr/bibliotheque/l art en rhenanie du vie au xviiie siecle.asp

#### Le romantisme allemand par Roland Edighoffer

http://www.clio.fr/bibliotheque/le romantisme allemand.asp

#### LIVRES

#### **BIBLIOGRAPHIE**

