

Leipzig et Weimar à l'occasion du festival Bach

Avec deux concerts

AL 35 • Du 17 au 20 juin 2020 • 4 jours avec Catherine Richard-Leduc

Entendre la musique de Jean-Sébastien Bach dans la ville où il fut cantor pendant vingt-sept ans et où il composa et dirigea tant d'œuvres est un privilège que nous offre le Festival qui lui est consacré. Nous nous plongerons dans son univers musical à l'occasion de deux de ses plus beaux concerts. A Leipzig, nous attendent bien sûr d'autres découvertes. Au fil de nos visites, les musiciens les plus illustres seront souvent au rendez-vous tant le destin de la ville, dont le dynamisme n'a cessé de croître depuis la réunification, semble leur être lié. Ce voyage nous mènera également à Weimar, autre capitale artistique et culturelle. Ancienne résidence de la cour de Saxe-Weimar, son nom est étroitement associé à ceux de Cranach l'Ancien et de Goethe qui y vécut près de 60 ans, contribuant par sa seule présence à faire de la cité de Thuringe un haut-lieu de de l'Europe éclairée. La ville a conservé de cette époque un riche patrimoine et la belle harmonie chère à l'esprit classique. Beaucoup plus tard, en 1918, c'est à Weimar que fut fondée l'école du Bauhaus, si déterminante dans l'évolution de l'architecture mondiale, à laquelle est depuis peu consacré un passionnant musée.

Les points forts

- Deux concerts du Festival Bach
- Le Musée Bach à Leipzig
- Les Cranach du musée des Beaux-Arts de Leipzig
- La maison de Goethe à Weimar
- Le Chronoguide Allemagne

Bon à savoir

Les visites des centres historiques des villes s'effectuent à pied. Le programme musical indiqué par les organisateurs du festival est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue pour responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Mercredi 17 juin 2020 Paris – Leipzig – Weimar

Vol pour Leipzig (avec escale).

Dès notre arrivée, nous prendrons la route pour **Weimar** (Unesco). Au cœur de l'Allemagne, Weimar fut longtemps considérée comme "l'Athènes de Germanie". Elle servit en effet de résidence à Goethe, mais aussi à Schiller et Wieland, ou encore à Bach et Liszt. Berceau du Bauhaus après la première guerre mondiale, Weimar fut aussi le lieu de la proclamation de la République allemande en 1919, après le départ de Guillaume II.

Déjeuner inclus. Le **musée du Bauhaus** a été inauguré en 2019 à l'occasion du centenaire de la fondation à Weimar de sa célèbre école. Ses collections permettent de prendre toute la mesure de l'exceptionnelle créativité du Bauhaus et de la profonde influence qu'il continue à exercer, tant dans le domaine de l'architecture que dans ceux des arts décoratifs et du design.

Dîner inclus. **Nuit à Weimar.**

J 2 - Jeudi 18 juin 2020 Weimar – Leipzig

Le matin nous découvrirons la **place du marché** que borde **la maison de Lucas Cranach l'Ancien** et nous visiterons **l'église Saint-Pierre-et-Paul**, qui abrite un triptyque de Cranach et où Herder prêcha.

Nous gagnerons ensuite la **Bibliothèque de la duchesse Anna Amalia** qui était à l'origine un petit château de style français converti en bibliothèque sous l'impulsion de la duchesse.

Après le déjeuner libre, nous visiterons la **maison de Goethe**, où est encore présente l'âme du génie des Lumières qui disait que Bach évoquait pour lui « l'esprit même de Dieu planant sur les eaux avant la Création ».

Départ pour Leipzig dans l'après-midi. Dîner libre.



<

Concert à l'église Saint-Nicolas : Jean-Sébastien Bach, Cantates chorales

- *Wie schön leuchtet der Morgenstern*

- *Christ lag in Todes Banden*

- *Wär Gott nicht mit uns diese Zeit*

- *Wachet auf, ruft uns die Stimme*

Emmanuel Music Boston

Direction : Ryan Turner

Places en première catégorie

Collation à l'hôtel. **Nuit à Leipzig.**

J 3 - Vendredi 19 juin 2020 Leipzig

Ville drapière et importante ville de foire au Moyen Age, grâce à sa situation au confluent de la Pleiße, de la Parthe et de l'Elster blanche, **Leipzig** possède depuis des siècles une aura de ville intellectuelle. Son nom reste aussi indéfectiblement attaché à celui de Jean-Sébastien Bach – le Cantor de Leipzig – dont le souvenir flotte toujours dans l'église gothique Saint-Thomas, où il travailla et fut enterré. Leipzig vit également naître Leibniz et Richard Wagner !

Le matin, visite du **musée des Beaux-Arts** qui renferme notamment une riche collection d'œuvres de Cranach.

Après le déjeuner libre nous visiterons le vieil hôtel de ville, **l'Altes Rathaus** qui recèle le musée d'histoire de la ville.

Nous découvrirons enfin le **Musée des Instruments de musique** et la **maison de Mendelssohn** qui fut, à partir de 1835, chef d'orchestre au Gewandhaus. Par-delà son activité de chef et de compositeur, il fit redécouvrir le génie de Bach à ses contemporains.

Dîner libre.

<<

Concert à l'église Saint-Thomas : " Résurrection et Ascension"

- Jean-Sébastien Bach, Motet *Der Gerechte kommt um*
- Jean-Sébastien Bach, Oratorio de l'Ascension *Lobet Gott in seinen Reichen*
- Carl Philipp Emanuel Bach, Cantate *Gott hat den Herrn auferwecket*
- Carl Philipp Emanuel Bach, Cantate *Heilig*

Catalina Bertucci - soprano, Benno Schachtner - contreténor, Tilman Lichdi - ténor, Tobias Berndt - basse

Thomanerchor Leipzig, Akademie für Alte Musik Berlin

Direction : Gotthold Schwarz

Places en première catégorie

Collation à l'hôtel. **Nuit à Leipzig.**

J 4 - Samedi 20 juin 2020 Leipzig – Paris

Le matin nous visiterons le **musée Bach** qui présente des trésors manuscrits et de multiples pièces relatives à l'œuvre du maître et au travail de ses fils.

Déjeuner libre.

Nous découvrirons le **Forum d'histoire contemporaine de la ville de Leipzig**, ouvert en 1999 au cœur de la ville, qui propose une exposition permanente consacrée à l'histoire de la division de l'Allemagne, au régime et à la vie au temps de la RDA et à la réunification. A l'automne 1989, les "manifestations du lundi" contre la dictature et le totalitarisme jouèrent, on le sait, un rôle très important dans le processus conduisant à la fin du régime communiste est-allemand.

Transfert vers l'aéroport de Leipzig et vol vers Paris (avec escale).

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier

vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 09/04/2020.
Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la
confirmation du rendez-vous de départ.



Dates, prix, conférenciers



Catherine Leduc
Diplômée en lettres et
en histoire de l'art.
Conférencière
attachée à l'Institut du
monde arabe (IMA)

Du 17 au 20 juin 2020

Groupe de 15 à 19 voyageurs

Départ assuré

Prix prestissimo jusqu'au 15/05/2020	1 595 €
Prix presto jusqu'au 16/05/2020	1 625 €
Prix à partir du 17/05/2020	1 655 €
Supplément chambre individuelle	
Prix presto jusqu'au 18/04/2020	240 €
Prix à partir du 19/04/2020	275 €
Sans transport d'approche	
Prix jusqu'au 18/04/2020	-140 €
Sans transport d'approche	Nous consulter

Hôtels

Weimar Leonardo Weimar 3*

Leipzig Vienna House Easy Leipzig 3*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

LH 1053 - Lufthansa

Départ le 17/06/2020 à 06h15 - Paris Roissy CDG / 1

Arrivée le 17/06/2020 à 07h30 - Francfort Frankfurt international

LH 156 - Lufthansa

Départ le 17/06/2020 à 09h00 - Francfort Frankfurt international / 1

Arrivée le 17/06/2020 à 09h55 - Leipzig Leipzig Halle

Voyage Retour

LH 165 - Lufthansa

Départ le 20/06/2020 à 18h40 - Leipzig Leipzig Halle

Arrivée le 20/06/2020 à 19h35 - Francfort Frankfurt international / 1

LH 1052 - Lufthansa

Départ le 20/06/2020 à 21h30 - Francfort Frankfurt international / 1

Arrivée le 20/06/2020 à 22h45 - Paris Roissy CDG / 1

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Leipzig et retour avec escale, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- Deux repas et deux collations après les concerts
- Le circuit en autocar privé
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- Les visites et concerts mentionnés au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Johann Sebastian Bach, une destinée par Gilles Cantagrel

http://www.clio.fr/bibliotheque/johann_sebastian_bach_une_destinee.asp

Grandeur et déclin du Saint-Empire par Valérie Sobotka

http://www.clio.fr/bibliotheque/grandeur_et_declin_du_saint_empire.asp

L'Allemagne contemporaine entre nationalisme et sentiment national par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/lallemagne_contemporaine_entre_nationalisme_et_sentiment_national.asp

Les deux Etats allemands par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_deux_etats_allemands.asp

Catholicisme et protestantisme en Allemagne par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/catholicisme_et_protestantisme_en_allemande.asp

Les juifs en Allemagne par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_juifs_en_allemande.asp

« Drang nach Osten » par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/_drang_nach_osten_.asp

Les origines des peuples germaniques par Rudolf Fellmann

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_des_peuples_germaniques.asp

La Mission historique française en Allemagne (MHFA) par Christophe Duhamelle

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_mission_historique_francaise_en_allemande_mhfa.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Johann Sebastian Bach

Eric Lebrun

Horizons