

Croisière sur la Volga et la Neva

De Moscou à Saint-Pétersbourg, à l'occasion des nuits blanches à Saint-Pétersbourg

CF 33 • Du 10 au 23 juin 2020 • 14 jours avec Natacha Kuznetcova

A bord du plus beau bateau de la flotte actuelle sur la Neva et la Volga, cette croisière vous offre une grande traversée de l'Histoire de la Russie. Dès l'époque médiévale, quand les Varègues firent naître l'entité russe au cœur des terres slaves du Nord, les fleuves jouèrent un rôle capital et devinrent un axe majeur dans les échanges entre les mondes scandinaves et germaniques et les puissants princes de Russie. Après l'invasion mongole, le pays allait renaître autour des petites principautés des régions forestières de la Haute-Volga, de Moscou et des cités de l'Anneau d'or qui, bien que vassales des Tatars, réussirent à garder une certaine autonomie. Quand Pierre le Grand prit la décision de fonder sa nouvelle capitale sur les rives de la Baltique, la Neva enrichit un réseau fluvial bientôt complété par le système de canaux dit « des Cinq Mers ». La traversée de l'impressionnante « mer de Rybinsk » permet d'évoquer les travaux titaniques qui marquèrent l'aménagement de ces canaux stratégiques pour la vie du pays et, en Carélie, vous vous approcherez à quatre cents kilomètres du cercle polaire pour contempler la silhouette unique au monde de l'église de Kiji. Encadrant le temps de croisière, trois jours entiers seront consacrés à la découverte de chacune des deux capitales du pays, l'ancienne Saint-Pétersbourg et l'actuelle Moscou.

Les points forts

- La place Rouge et le Kremlin à Moscou
- Le palais d'Hiver et le musée de l'Ermitage à Saint-Pétersbourg
- Trois jours entiers à Moscou et à Saint-Pétersbourg
- Les églises en bois de Kiji
- La navigation sur les lacs Onega et Ladoga
- La Laure de la Trinité Saint Serge à Serguiev Possad
- Le confort du prestigieux Rostropovitch 5 ancrés
- Le Chronoguide Russie



Bon à savoir

Certaines visites des centres-villes se font à pied. Les conditions de circulation à Moscou et Saint-Pétersbourg sont difficiles et les embouteillages peuvent nous obliger à écourter certaines visites. Le programme des visites est susceptible de modifications liées aux imprévus de la navigation dont Clio ne saurait être tenue responsable.

L'inscription en cabine individuelle est obligatoire pour les personnes voyageant seules.

Formalités

Un passeport, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage

Un visa pour la Russie

Programme du voyage

J 1 - Mercredi 10 juin 2020 Paris – Moscou Vol direct pour Moscou.

Née d'essarts au cœur de la forêt au XI^e siècle, c'est en 1388, lorsqu'elle supplante Vladimir, que **Moscou** prend son essor. Immense agglomération ravagée à plusieurs reprises par des incendies – songeons à la campagne de Russie –, remaniée par des actes d'urbanisme volontariste, Moscou doit être décryptée avec soin : nous la parcourrons en autocar pour mieux appréhender ses différentes composantes.

Dîner inclus et **nuit à Moscou**.

J 2 - Jeudi 11 juin 2020 Moscou

Nous gagnerons la célèbre **galerie Tretiakov**. Nous pourrons non seulement y parfaire notre connaissance des icônes en découvrant les œuvres les plus exceptionnelles que ce genre ait jamais produites en Russie, mais aussi aborder la passionnante histoire de l'art pictural russe, des portraits de cour aux ambulants.

Déjeuner inclus.

Nous poursuivrons notre évocation de l'histoire de Moscou au **cimetière du couvent Novodievitchi**, véritable panthéon national où reposent notamment Boris Eltsine et Nikita Khrouchtchev, les écrivains Nicolas Gogol et Anton Tchekhov ou le compositeur Sergueï Prokofiev, aux côtés de nombreux nobles et notables de la Russie éternelle.

Nous évoquerons ensuite le souffle d'écriture de Léon **Tolstoï** dans le musée qui lui est consacré.

Dîner inclus et **nuit à Moscou**.

J 3 - Vendredi 12 juin 2020 Moscou

Une promenade nous conduira, en passant par la place des Théâtres



et le Bolchoï, jusqu'à la **place Rouge** (Unesco) dominée par les bulbes multicolores de la basilique de Basile-le-Bienheureux, emblème de Moscou.

Nous visiterons le **Kremlin** (Unesco), centre religieux, historique et politique de la Russie. Après avoir franchi son enceinte triangulaire surmontée de tours des XVI^e et XVII^e siècles, nous nous promènerons jusqu'à l'admirable **place des Cathédrales** qui réunit un ensemble d'églises et de palais aux élégants dômes dorés. Nous visiterons la **cathédrale de l'Assomption** érigée au XVe siècle par l'architecte italien Aristote Fioravanti, et lieu du couronnement de nombreux tsars dont Ivan IV le Terrible. Nous découvrirons également le **palais des Armures**, où sont réunis les fabuleux trésors des tsars.

Après le déjeuner inclus, nous nous rendrons dans la **basilique de Basile-le-Bienheureux**, construite au XVI^e siècle par Ivan le Terrible pour célébrer sa victoire sur les Tatars à Kazan, et dont les tours de briques ouvragées et les bulbes colorés abritent neuf églises.

Nous terminerons notre journée en montant au 31e étage de l'**hôtel Radisson, ancien hôtel Ukraine**, construit à l'époque stalinienne et qui reste l'un des meilleurs exemples de l'architecture réaliste soviétique. Il offre, de surcroît, un panorama étendu sur la ville.

Dîner inclus et **nuit à Moscou**.

J 4 - Samedi 13 juin 2020 Sergueïev Possad – Moscou

Nous partirons en bus vers **Sergueïev Possad**, connue sous le nom de Zagorsk à l'époque soviétique. Née de la personnalité de saint Serge de Radonej, la **laure de la Trinité-Saint-Serge** (Unesco) fut, au XVe siècle, le monastère le plus puissant de Russie. Aujourd'hui siège du patriarchat de Moscou, ce monastère a repris toute son activité : ce vaste ensemble fortifié abrite l'église de la Trinité pour laquelle Roublev peignit sa célèbre icône, et la collégiale de l'Assomption. Déjeuner inclus.

De retour à Moscou, une autre figure littéraire, soviétique cette fois, nous attendra au **musée Gorki**, aménagé dans une des plus belles demeures Art Nouveau de Moscou.

Le **quartier de Prechistenka** nous fera pénétrer dans un monde de petites ruelles, où chaque maison baigne dans l'atmosphère du vieux

Moscou.

Embarquement sur notre bateau.

Dîner inclus et **nuit à bord à Moscou.**

J 5 - Dimanche 14 juin 2020 Moscou

Nous nous promènerons dans le **Parc des statues déboulonnées**, où les statues de Lénine, Marx et Staline côtoient celle de l'écrivain Maxime Gorki. Ce site unique, créé en 1992, fait figure de véritable cimetière des statues de l'époque soviétique, pour partie récupérées après la chute du régime.

Nous découvrirons ensuite juste à côté la **Nouvelle Galerie Tretiakov**, consacrée à l'art Russe depuis 1905, notamment à l'Avant-Garde russe.

Déjeuner inclus.

Début de la navigation dans l'après-midi.

Dîner et **nuit à bord.**

J 6 - Lundi 15 juin 2020 Ouglitch

Le matin, nous atteindrons **Ouglitch**, siège d'une petite principauté érigée en 1218, au cœur de la Vieille Russie. Nous partirons pour une promenade à pied dans la ville. Dans le kremlin, nous verrons le **palais du Tsarévitch** où la mort frappa le prince Dimitri, inaugurant ainsi la période troublée du règne de Boris Godounov, et nous visiterons l'**église Saint-Dimitri-sur-le-Sang-Versé** ainsi que la **cathédrale de la Transfiguration**.

Déjeuner inclus.

Nous naviguerons toute l'après-midi sur la Volga, profitant ainsi pleinement des paysages et de la conférence proposée pendant ce trajet.

Dîner inclus et **nuit à bord.**



<

J 7 - Mardi 16 juin 2020 Goritsy – Kirillov

Navigation et conférence avant le déjeuner à bord. En début d'après-midi, **accostage à Goritsy**.

Nous quitterons la bourgade en autocar pour nous rendre à **Kirillov**, où nous visiterons le **monastère Saint-Cyril-du-Lac-Blanc**. Simple ermitage fondé à la fin du XIV^e siècle par un disciple de Serge de Radonège, il devint rapidement un puissant monastère. L'un de ses bâtiments abrite un beau **musée des Icônes** dont les collections n'ont rien à envier à celles des musées de Moscou.

Appareillage vers Kiji.

Dîner inclus et **nuit à bord**.

J 8 - Mercredi 17 juin 2020 Kiji

Nous poursuivrons toute la matinée notre croisière sur les eaux parfois agitées de l'immense **lac Onega**. Déjeuner à bord.

Arrivés à **Kiji** en milieu d'après-midi, nous nous consacrerons à la découverte de cette île : transformée en musée de plein air, elle regroupe des bâtiments religieux et profanes provenant des régions voisines ; ces bâtiments, tous en bois, furent édifiés au XVIII^e siècle. Parmi les plus célèbres, citons l'**église de la Transfiguration-du-Sauveur** (1714) dont la silhouette est universellement connue, avec ses vingt et un bulbes étagés le long de la toiture en pyramide. A proximité s'élèvent l'**église de l'Intercession-de-la-Vierge** et le clocher. Nous nous promènerons dans les environs de l'ermitage, au milieu des moulins à vent, chapelles, maisons et granges...

Appareillage vers Mandrogui.

Dîner inclus et **nuit à bord**.

J 9 - Jeudi 18 juin 2020 Lac Ladoga

Journée de navigation sur le **lac Ladoga**, à travers des paysages particulièrement pittoresques, où le granit affleure entre les bouquets de chênes, de bouleaux et de conifères.

Nous nous arrêterons au **village de Mandrogui**, au cœur de ce

paysage surprenant. Déjeuner inclus.

Appareillage pour Saint-Pétersbourg. Après-midi de navigation.

Dîner inclus et **nuit à bord**.

J 10 - Vendredi 19 juin 2020 Saint-Pétersbourg

Accostage à **Saint-Pétersbourg (Unesco)** en début de matinée.

Nous commencerons notre découverte de la « Venise du Nord » en nous rendant à la **pointe de l'île Vassilievski** où la Bourse, flanquée de deux colonnes rostrales, domine majestueusement la Neva.

Nous découvrirons les témoignages que nous a laissés Pierre le Grand, fondateur de cette ville neuve, à l'emplacement d'une modeste forteresse suédoise qui contrôlait l'embouchure de la Neva. La **forteresse Pierre-et-Paul** fut édifiée en 1703 sur l'**île aux Lièvres**, au milieu de la Neva. Entrés par la porte Saint-Pierre, nous nous promènerons sur le territoire de la forteresse pour retrouver les constructions des différentes époques : l'atelier d'Artillerie, la maison des ingénieurs, la maison des gouverneurs de la forteresse, le pavillon du « Grand Aïeul de la marine russe »... Enfin, la **cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul** abrite, depuis Pierre le Grand, les restes mortels des Romanov, auxquels furent réunies, récemment, les cendres de Nicolas II et de ses proches. Nous verrons également la **maisonnette de Pierre le Grand** construite en trois jours pour loger l'empereur à proximité du chantier de la forteresse qu'il dirigeait lui-même.

Déjeuner inclus.

Est-il besoin de présenter l'**Ermitage**, l'un des musées les plus célèbres au monde ? Il pourrait, à lui seul, justifier le voyage. Sa fondation ainsi que son nom sont dus à Catherine II. C'est elle qui, avec l'aide de Diderot, commença en 1764 l'achat des collections et construisit des palais pour les abriter. L'après-midi sera consacrée à la découverte de cet ensemble remarquable, aujourd'hui composé de cinq édifices, qui nous permettra d'admirer le décor fastueux des salles d'apparat du palais d'Hiver mais aussi ses immenses collections de peintures qui, des icônes aux impressionnistes, en passant par la célèbre collection de chef-d'œuvre de Rembrandt, ne laisseront pas de nous éblouir.

<<

Retour au bateau. Dîner et **nuit à bord à Saint-Pétersbourg.**

J 11 - Samedi 20 juin 2020 Petrodvorets – Saint-Pétersbourg
Fin de la croisière.

A 29 kilomètres de Saint-Pétersbourg, sur la rive sud du golfe de Finlande, **Petrodvorets** (Unesco) attira l'attention de Pierre le Grand qui décida d'y créer son « Versailles-sur-Mer ». Les travaux commencèrent en 1714 et, neuf ans après, le 15 août 1723, de grandes festivités eurent lieu à l'occasion de l'inauguration solennelle du parc de Peterhof, ancien nom de Petrodvorets. Les travaux d'embellissement durèrent deux siècles, mais tous les artistes y ont manifesté le souci de ne pas altérer l'ordonnance de cet ensemble architectural et paysager unique. Le charme particulier du lieu tient à son emplacement exactement en bordure de mer. Nous y visiterons le **Grand Palais**, le plus vaste édifice sur l'ensemble de Petrodvorets. Il se dresse à la limite du parc Supérieur et du parc Inférieur, au bord de la terrasse naturelle.

Déjeuner inclus et retour à Saint-Pétersbourg.

Nous gagnerons le **palais Youssoupov**. Édifié à la fin du XVIIIe siècle, il est le seul à avoir conservé les somptueux décors de ses salles de réception et ses galeries de tableaux. C'est dans ses caves que Raspoutine fut assassiné en 1916.

Dîner inclus et **nuit à Saint-Pétersbourg.**

J 12 - Dimanche 21 juin 2020 Saint-Pétersbourg

Le matin, nous gagnerons le **Musée russe**, installé dans l'ancien palais Michel. C'est, avec la galerie Tretiakov de Moscou, le plus grand des musées d'art russe. Des icônes au suprématisme en passant par les Ambulants, il offre un panorama complet de l'art pictural russe.

Après le déjeuner inclus nous dirigerons vers la **Laure Alexandre-Nevski**, dédiée au célèbre vainqueur des chevaliers Porte-Glaive. Nous profiterons ensuite de la **perspective Nevski**, l'artère principale de la ville, bordée de palais, d'églises et de magasins.

nuit à Saint-Pétersbourg.

J 13 - Lundi 22 juin 2020 Pouchkine – Pavlovsk

Nous partirons pour **Pavlovsk** (Unesco). En 1777, Catherine II fit don de ce domaine, lieu des chasses impériales, à son fils Paul, futur Paul Ier.

Après le déjeuner inclus, nous visiterons **Pouchkine** (Unesco), l'ancienne Tsarskoïe Selo, dont le centre est le palais de Catherine. Son aspect actuel, avec ses façades ornées de colonnes, de statues et de moulures, étendues sur plus de trois cents mètres, est dû à l'architecte Rastrelli qui commença les travaux en 1752. Il rassemble des salles baroques richement décorées et meublées et l'étonnante "Chambre d'ambre", reconstitution exacte de celle qui fut offerte par Frédéric-Guillaume Ier à Pierre le Grand en 1716 (visite sous réserve d'ouverture).

Retour à Saint-Pétersbourg.

Dîner inclus. **Nuit à Saint-Pétersbourg.**

J 14 - Mardi 23 juin 2020 Saint-Pétersbourg – Paris

Nous découvrirons l'église **Saint-Nicolas-des-Marins**, au sud de la place du Théâtre. De loin, on aperçoit ses clochers turquoise et blancs, surmontés de coupoles dorées. Situé dans l'ancien quartier des Marins – matelots ou ouvriers du chantier naval –, l'édifice réalisé par Tchevakinski de 1753 à 1762 fut tout naturellement consacré à saint Nicolas, patron des marins.

Déjeuner libre, transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 08/04/2020. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Le Rostropovich 5 Ancres

Le Rostropovich a été construit en 1980 pour les dignitaires soviétiques et étrangers et a été luxueusement rénové en 2011. C'est l'un des plus beaux bateaux de croisière sur les fleuves russes. Il accueille 212 passagers sur 3 de ses 4 ponts.

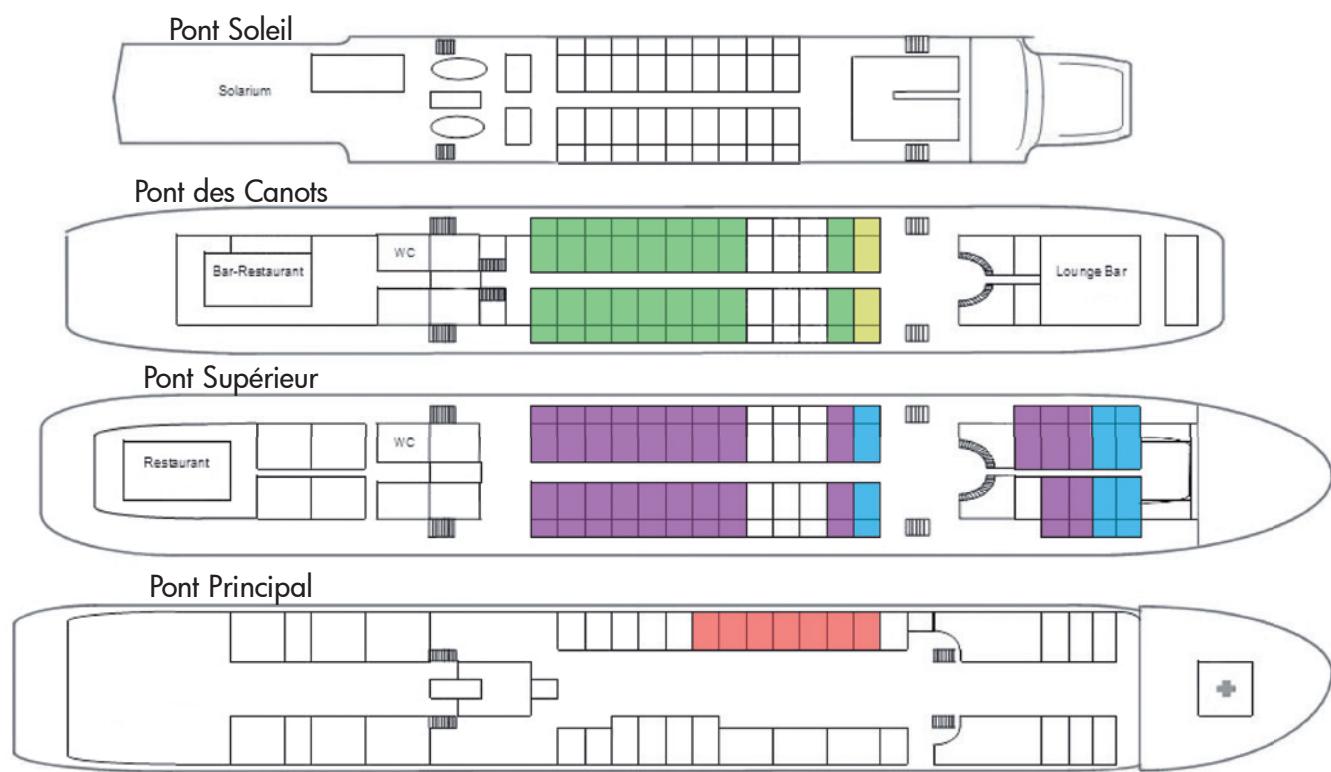


LES CABINES

Toutes les cabines sont extérieures, avec de larges fenêtres. Elles sont équipées de douche, WC.

A VOTRE DISPOSITION À BORD

Deux restaurants, lounge-bar avec accès Wi-Fi, salle de conférences, gym, salon de coiffure, infirmerie. L'ensemble du bateau est desservi par ascenseur. Électricité 220 V. Climatisation.



I-

- Cabine double - Pont Principal - Lits jumeaux : 13 m², grandes baies

H+

- Cabine double avec balcon - Pont Supérieur - Lits jumeaux rapprochables : env. 12,5 m²

C+

- Cabine double Deluxe avec balcon - Pont Supérieur - Lits jumeaux rapprochables : entre 15 m² et 17 m²

G+

- Cabine double standard avec balcon - Pont des Canots - Lits jumeaux rapprochables : 12,7 m²

B+

- Cabine double Deluxe avec balcon - Pont des Canots - Lits jumeaux rapprochables : env. 16 m²

Clio le 08/04/2020

Croisière sur la Volga et la Neva De Moscou à Saint-Pétersbourg, à l'occasion des nuits blanches à Saint-Pétersbourg - CF 33

Le Rostropovich 5 Ancres



Cabine avec lits jumeaux



Cabine avec lit matrimonial



Cabine deluxe avec balcon



Suite

Clio le 08/04/2020

Croisière sur la Volga et la Neva De Moscou à Saint-Pétersbourg, à l'occasion des nuits blanches à Saint-Pétersbourg - CF 33

Le Tolstoï 4*



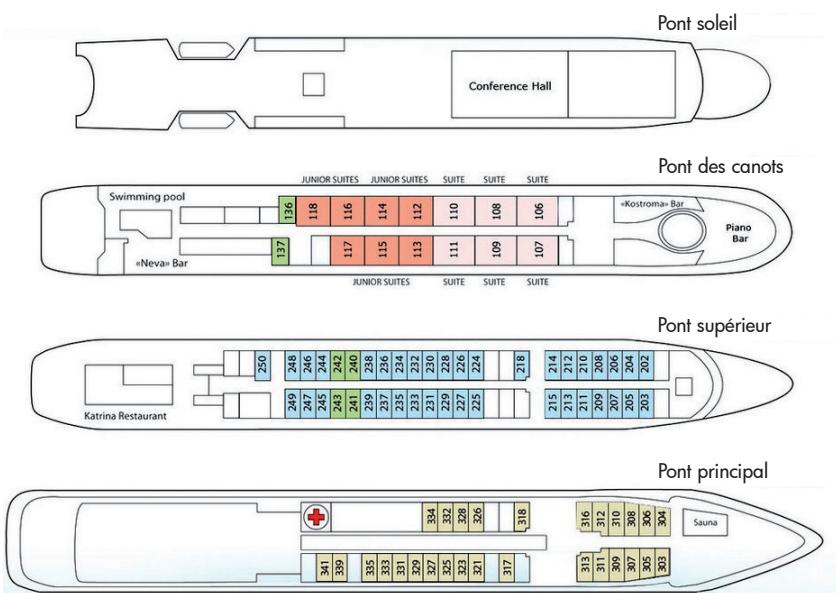
Le Tolstoï a été construit en 1979 pour les dignitaires soviétiques et étrangers et a été récemment rénové. Il accueille 168 passagers sur 3 de ses 4 ponts.

LES CABINES

Toutes les cabines sont extérieures, avec des larges fenêtres. Elles sont équipées de douche, WC et climatisation individuelle.

A VOTRE DISPOSITION À BORD

Restaurant, deux bars, salon, sauna, librairie, salon d'observation. Climatisation sur l'ensemble du bateau. Médecin à bord. Électricité 220 V.



Suite
Suite Junior

Catégorie 2
Catégorie 1

Cabine individuelle

Nous vous proposons 5 catégories de cabines :

- **Cabine individuelle** : cabine de 7.4 m², 1 lit simple, sabords. Pont des Canots, pont Principal.
- **Cabine double** : cabine de 11 m², 2 lits simples, sabords. Pont Principal et pont Supérieur.
- **Cabine triple** : cabine de 9.5 m², 3 lits simples, grande baie. Pont Principal.
- **Suite Junior** : cabine de 15.4 m², 1 lit double, grande baie. Pont des Canots.
- **Suite** : cabine de 28.7 m², 1 lit double, chambre séparée, 3 grandes baies. Pont des Canots.

Dates, prix, conférenciers



Natalia

Diplômée d'histoire et d'histoire de l'art.

Du 10 au 23 juin 2020

Groupe de 15 à 25 voyageurs

Annulation production

Cabine double standard sans balcon (I-) - Pont Principal

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 4 300 €

Prix à partir du 12/04/2020 4 325 €

Cabine double deluxe avec balcon (C+) - Pont Supérieur

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 4 800 €

Prix à partir du 12/04/2020 4 825 €

Cabine double deluxe avec balcon (B+) - Pont des canots

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 4 900 €

Prix à partir du 12/04/2020 4 925 €

Cabine double standard avec balcon (H+) - Pont Supérieur

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 4 440 €

Prix à partir du 12/04/2020 4 465 €

Cabine double standard à usage individuel sans balcon (I-) - Pont Principal

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 6 015 €

Prix à partir du 12/04/2020 6 040 €

Cabine double deluxe à usage individuel avec balcon (C+) - Pont Supérieur

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 6 800 €

Prix à partir du 12/04/2020 6 825 €

Cabine double standard à usage individuel avec balcon (H+) - Pont Supérieur

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 6 200 €

Prix à partir du 12/04/2020 6 225 €

Cabine double deluxe à usage individuel avec balcon (B+) - Pont des canots

Prix presto jusqu'au 11/04/2020 6 975 €

Prix à partir du 12/04/2020 7 000 €

Sans transport d'approche

-200 €

Prix jusqu'au 11/04/2020

101 €

Sans transport d'approche

Nous consulter

Hôtels

Moscou Courtyard Marriott Moscow Paveletskaya 4*

Saint-Pétersbourg Courtyard Marriott Vasilievsky 4*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

AF 1744 - Air France

Départ le 10/06/2020 à 12h55 - Paris Roissy CDG / 2E

Arrivée le 10/06/2020 à 17h45 - Moscou Sheremetyevo Intl / E

Voyage Retour

KL 1396 - KLM Royal Dutch Airlines

Départ le 23/06/2020 à 17h45 - Saint-Pétersbourg Pulkovo / 1

Arrivée le 23/06/2020 à 19h40 - Amsterdam Amsterdam Schiphol

Clio le 08/04/2020

12

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Moscou et Saint-Pétersbourg/Paris sur lignes régulières, avec ou sans escale
- Les taxes aériennes
- L'hébergement selon la catégorie choisie
- La pension complète du dîner du premier jour au petit déjeuner du dernier jour
- Eau minérale, thé/café inclus pendant tous les repas à bord, plus un verre de vin inclus durant les dîners à bord
- Les excursions aux escales en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les excursions optionnelles proposées à bord qui ne sont pas incluses dans notre programme
- La gratification forfaitaire pour l'équipage : 50 € par personne
- Les frais de visa

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent variées. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 2 au 15 septembre 2020 - Croisière sur la Volga et la Neva, De Moscou à Saint-Pétersbourg



Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Des Varègues aux Romanov par Wladimir Berelowitch

http://www.clio.fr/bibliotheque/des_varegues_aux_romanov.asp

Saint-Pétersbourg ou l'enlèvement d'Europe par Natalia Smirnova

http://www.clio.fr/bibliotheque/saint_petersbourg_ou_l_enlevement_d_europe.asp

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principautes.asp

Les Varègues, ces Vikings qui firent la Russie ? par Régis Boyer

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_varegues_ces_vikings_qui_firent_la_russie_.asp

La principauté de Novgorod et Alexandre Nevski par Kristjan Toomaspoeg

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_principaute_de_novgorod_et_alexandre_nevski.asp

La Russie par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_russie.asp

Naissance et mort du classicisme russe. Pouchkine et le magistère de l'écrivain par Louis Martinez

http://www.clio.fr/bibliotheque/naissance_et_mort_du_classicisme_russe_pouchkine_et_le_magistere_de_l_ecrivain.asp

Les particularités du christianisme en Russie par Olivier Clément

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_particularites_du_christianisme_en_russie.asp

Rous': la Ruthénie kiévienne, histoire et civilisation par Iaroslav Lebedynsky

http://www.clio.fr/bibliotheque/rous_la_ruthenie_kievienne_histoire_et_civilisation.asp

Pierre le Grand fut-il le Pygmalion de la Russie ? par Wladimir Berelowitch

http://www.clio.fr/bibliotheque/pierre_le_grand_fut_il_le_pygmalion_de_la_russie_.asp

LIVRES

