

# Sicile Archéologique et Baroque

## Palerme, Agrigente, Syracuse, Taormine, Etna, Lipari

IT 62 • Du 11 au 22 mai 2021 • 12 jours avec Laurent Dellac

Riche d'un passé trimillénaire, la Sicile révèle au voyageur les strates successives qui ont composé une Histoire aussi brillante que conflictuelle. Ulysse et ses marins y affrontèrent Charybde et Scylla ainsi que le Cyclope, avant que les colons venus de Grèce n'y bâtissent, à Syracuse, Agrigente ou Sélinonte, de puissantes cités qui comptèrent parmi les principaux foyers de l'hellénisme triomphant, illustrés par Empédocle, Théocrite ou Archimède. Enjeu des luttes opposant Puniens et Romains, l'île sera, au fil du temps, romaine, byzantine, arabe puis normande avant que le Souabe Frédéric de Hohenstaufen n'établît à Palerme, au carrefour des mondes chrétien et musulman, l'une des plus brillantes capitales de son temps. Angevine, aragonaise, espagnole puis napolitaine, la Sicile demeurait dépendante de puissances extérieures, mais n'en conserva pas moins une puissante identité que reflètent les palais de Palerme, les sanctuaires de Catane, ou les somptueuses demeures baroques de Noto. Du rapt de Perséphone dans les prairies d'Enna aux bandits d'honneur du XIXe siècle, cette terre rebelle offre l'un des visages lumineux de l'Europe. Pour les amateurs d'archéologie, cette découverte très complète permettra de mieux comprendre une île qui résume à elle seule toute l'histoire de la Méditerranée. Douze jours pour découvrir les mille et une facettes de la Sicile, de Palerme à Syracuse et d'Agrigente à Lipari...

## Les points forts

- Syracuse
- Le temple inachevé de Ségeste
- La terrasse des temples à Agrigente
- La ville baroque de Noto
- La cathédrale normande de Monreale
- La villa romaine du Casale à Piazza Armerina
- La chapelle palatine à Palerme
- L'île de Lipari
- Les œuvres d'Antonello de Messine
- Le Chronoguide Sicile



Clio le 19/01/2021

1

Bon ï½ savoir

savoir

Les visites des centres historiques des villes s'effectuent à pied.

Formaliti½s

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

# Programme du voyage

## J 1 - Mardi 11 mai 2021 Paris – Palerme Vol direct pour Palerme.

Dès notre arrivée, nous prendrons la route pour Monreale, où nous découvrirons la **cathédrale de Monreale** (Unesco), le plus bel édifice de la Sicile normande. Basilique de l'abbaye bénédictine fondée par Guillaume II en 1174, elle recèle de remarquables mosaïques byzantino-normandes à fond d'or, représentant des scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament. Déjeuner inclus.

Nous gagnerons ensuite **Palerme**. Chef-lieu de la Sicile, Palerme est une cité dont les origines remontent à l'époque de la colonisation phénicienne, au VIII<sup>e</sup> siècle avant notre ère. Elle passa ensuite aux mains des Carthaginois puis, lors de la première guerre punique, à celles des Romains. Cité byzantine, elle fut occupée par les Sarrasins avant d'être reconquise par les Normands en 1072. Palerme fut aussi, alors qu'elle appartenait à la maison d'Anjou, le théâtre des *Vêpres siciliennes*, révolte au cours de laquelle la majorité des Français résidant à Naples fut massacrée.

Dîner libre et **nuît à Palerme**.

## J 2 - Mercredi 12 mai 2021 Ségeste – Sélinonte – Agrigente (235 km)

Départ pour **Ségeste** qui fut la principale cité des Élymes, l'un des trois peuples indigènes de Sicile. Alliée aux Carthaginois pour lutter contre sa rivale Sélinonte, elle revint ensuite aux Romains et ne fut détruite que lors des invasions vandales. Nous y admirerons son temple dorique, certainement resté inachevé, et son théâtre hellénistique.

Nous gagnerons ensuite **Sélinonte** pour le déjeuner libre. Fille de la colonie de Mégara Hyblaea, elle fut, aux VI<sup>e</sup> et Ve siècles avant notre ère, l'une des plus importantes et riches colonies grecques avant sa destruction par les Carthaginois en 409 av. J.-C. De la période de sa splendeur, nous verrons les **temples du plateau de Marinella** et de **l'acropole**, sur un plateau dominant la mer.



Nuit à Agrigente.

### **J 3 - Jeudi 13 mai 2021 Agrigente**

Autre brillante cité grecque, **Agrigente** compta jusqu'à deux cent mille habitants. Si elle connut un certain déclin lors de sa période carthaginoise, elle reprit vigueur après son intégration dans le monde romain et ne cessa jamais d'être occupée jusqu'à nos jours. Le matin, nous visiterons le **Musée archéologique national** dont les collections sont remarquablement mises en valeur.

Après le déjeuner libre, nous découvrirons la **vallée des temples** (Unesco) où s'élèvent plusieurs temples doriques qui s'échelonnent du VIe au Ve siècle av. J.-C. Nous admirerons en particulier le temple dit « de la Concorde », qui est l'un des temples grecs les mieux conservés qui soient. Cet ensemble illustre la puissance de celle qui fut l'une des plus belles cités grecques de Sicile.

Dîner inclus. **Nuit à Agrigente.**

### **J 4 - Vendredi 14 mai 2021 Agrigente – Piazza Armerina – Raguse (206 km)**

Départ pour **Piazza Armerina** où nous visiterons la **villa romaine du Casale** (Unesco). Cette opulente demeure, édifiée à la fin du IIIe siècle par un puissant personnage, peut-être exilé en Sicile par le pouvoir impérial, présente plus de 3 000 mètres carrés de mosaïques d'une facture remarquable et d'un intérêt historique sans équivalent.

Après le déjeuner inclus, nous continuerons vers **Raguse**, où une promenade nous permettra de découvrir Ibla, qui fut entièrement reconstruite après le séisme de 1693 sur son ancien plan médiéval.

Dîner inclus. **Nuit à Raguse.**

### **J 5 - Samedi 15 mai 2021 Modica – Noto – Syracuse (100 km)**

La journée sera consacrée à la découverte de deux villes baroques entièrement reconstruites et d'une seule traite après le tremblement de terre de 1693 : **Modica** (Unesco), caractérisée par ses maisons ocre et ses envolées de marches reliant la ville haute à la ville basse, et **Noto** (Unesco), qui présente une harmonie, dans le style du baroque tardif, tout à fait exceptionnelle.

Dans l'après-midi nous gagnerons **Syracuse** (Unesco), où nous serons face à trois millénaires d'histoire de la Méditerranée. Ce furent des colons doriens venus de Corinthe qui élurent la petite île d'Ortygie pour fonder leur comptoir en 734 av. J.-C. Nous évoquerons au cours de nos visites le tyran Gélon qui résista longtemps aux ambitions des Etrusques et des Carthaginois, et son frère et successeur Hiéron Ier qui accueillit à sa cour Pindare et Eschyle. Nous expliquerons comment Syracuse contribua à la victoire des Spartiates sur les Athéniens lors de la guerre du Péloponnèse et comment elle devint la plus puissante cité sicilienne sous la tyrannie de Denys. Et nous n'oublierons pas Archimède qui contribua à la défense de la ville lors du siège par les Romains en 212 av. J.-C.

Dès notre arrivée nous retracerons cette complexe histoire devant les impressionnantes collections du **Musée archéologique de Syracuse**.

Dîner inclus et **nuît à Syracuse**.

#### **J 6 - Dimanche 16 mai 2021 Syracuse**

Le matin nous découvrirons l'opulence de la ville antique au cours d'une promenade dans la **Neapolis**, dont la zone archéologique rassemble les plus remarquables monuments de la première ville grecque, avec son amphithéâtre, l'immense théâtre grec où Eschyle assista à la représentation de l'une de ses pièces, *Les Perses* ; **les latomies** où furent enfermés les prisonniers carthaginois après la bataille d'Himère en 480 avant J.-C. et, bien sûr, « l'oreille de Denys ».

Nous gagnerons ensuite **Ortygie**, noyau de la Syracuse grecque qui abrite aussi de nombreux monuments baroques, héritage de l'occupation espagnole. Nous admirerons **au Palais Bellomo l'Annonciation d'Antonello de Messine**, malheureusement très abîmée par le temps et par de nombreuses restaurations, et **L'Enterrement de sainte Lucie**, chef-d'oeuvre de la maturité du **Caravage**, à l'église Santa Lucia alla Badia. Nous découvrirons ensuite les vestiges du **temple d'Apollon**, les douze colonnes d'un temple grec encastrées dans les murs du **Duomo** et la **fontaine d'Aréthuse**, la nymphe qui, pour échapper aux assiduités d'Alphée, se jeta dans la mer pour réapparaître sous la forme de cette miraculeuse source d'eau douce. Déjeuner libre en cours de visite.

Dîner inclus. **Nuit à Syracuse**.

<

### **J 7 - Lundi 17 mai 2021 Catane – Naxos – Taormine (120 km)**

Le matin nous gagnerons **Catane** (Unesco) où nous contemplerons le **Duomo**, église-forteresse édifée à l'instigation de Roger de Hauteville sur l'emplacement des thermes romains et ornée au XVIII<sup>e</sup> siècle d'une façade baroque.

Nous visiterons ensuite le site romantique de **l'antique Naxos** qui fut sans doute la première cité grecque de Sicile, fondée, au pied du cap Schiso, au bord de la mer Ionienne.

Après le déjeuner inclus, nous arriverons à **Taormine**. Née après la destruction de Naxos par Denys l'Ancien en 403 av. J.-C., la cité de Taormine connut une grande prospérité à l'époque romaine, comme en témoigne son célèbre **théâtre antique** surplombant la baie de Naxos et dominé par la haute silhouette de l'Etna. Nous aurons aussi l'occasion de parcourir les rues très animées de cette célèbre cité.

Dîner libre et **nuît à Taormine**.

### **J 8 - Mardi 18 mai 2021 Etna – Lipari (195 km)**

Beaucoup d'émotion ce matin en abordant le géant de Sicile : l'Etna. Nous découvrirons la **partie sud de l'Etna** (Unesco). Nous atteindrons les hauteurs du volcan en télécabine puis nous emprunterons des véhicules tout-terrain pour arriver au pied des cratères, à 3 000 mètres d'altitude. Nous verrons fumerolles, jets de vapeur et les coulées de lave les plus récentes de ce volcan à l'activité incessante.

Déjeuner inclus et route vers Milazzo.

**Traversée vers l'île de Lipari.**

Dîner libre. **Nuit à Lipari.**

### **J 9 - Mercredi 19 mai 2021 Lipari**

Cette journée sera consacrée à la visite de **Lipari**, la plus célèbre des **îles Éoliennes** (Unesco). Vestige légendaire d'un ancien continent englouti, la Tyrrhénie, l'île de Lipari témoigne de la riche préhistoire des Éoliennes, quand celles-ci, grâce au commerce de l'obsidienne, régnaient sur tout le Bassin méditerranéen occidental.

Musée éolien, nous aborderons la passionnante histoire du volcanisme de la région, mais admirerons également l'unique collection de masques miniatures en terre cuite représentant divinités et personnages classiques du théâtre antique.

Déjeuner libre, puis tour de l'île en minibus et temps libre.

Dîner libre. **Nuit à Lipari.**

#### **J 10 - Jeudi 20 mai 2021 Cefalù – Bagheria – Palerme (220 km)**

Traversée vers Milazzo puis route pour **Cefalù**, petite cité pittoresque dominée par le promontoire rocheux de la Rocca, où le roi normand de Sicile, Roger II de Hauteville, fit édifier en 1131 la célèbre **cathédrale normande** (Unesco), qui conserve de remarquables mosaïques du XIIe siècle.

Déjeuner libre. Sur la route de Palerme, nous ferons arrêt à **Bagheria**, ville qui se structura au XVIIIe siècle autour de la première villa construite en ce lieu par le prince de Butera. Nous visiterons la **villa Palagonia**, la mieux conservée des nombreuses villas bâties à cet endroit par la noblesse sicilienne. Egalement connue comme la "villa des monstres", elle fut construite en 1715 par l'architecte Tommaso Maria Napoli et est avec ses sculptures et son escalier monumental une superbe démonstration de scénographie baroque.

Nous gagnerons ensuite **Palerme**.

Dîner libre. **Nuit à Palerme.**

#### **J 11 - Vendredi 21 mai 2021 Palerme**

Les deux dernières journées de notre périple seront consacrées à la découverte de **Palerme**.

Nous visiterons tout d'abord le musée des Beaux-Arts installé dans le **Palais Abatellis**, où nous admirerons en particulier la grande fresque du *Triomphe de la Mort* et l'admirable **Vierge de l'Annonciation d'Antonello de Messine**.

Nous découvrirons ensuite le centre historique de Palerme, gravitant autour du célèbre carrefour des "Quattro Canti". Édifié en 1185 sur les vestiges d'une ancienne église qui avait été transformée en mosquée,

le **Duomo** (Unesco) fut remanié à de nombreuses reprises jusqu'au XVIIe siècle. Nous gagnerons ensuite **l'église de la Martorana**, construite au XIIe siècle, dont la coupole est tapissée d'admirables mosaïques mettant en scène le Christ Pantocrator et les évangélistes, ainsi que l'Annonciation. Construite à la même époque, **San Cataldo** (Unesco) affirme une silhouette orientale avec ses coupoles rouges rappelant le style arabe. Déjeuner libre.

L'après-midi, nous visiterons deux bijoux baroques : **l'oratoire du Rosaire de Sainte Cita**, chef-d'oeuvre du sculpteur Giacomo Serpotta et **l'oratoire de Saint Dominique**, qui recèle des œuvres remarquables du XVIIe et XVIIIe siècle.

Nous dirons enfin au revoir au grand art grec antique devant les chefs-d'œuvres de statuaire que renferme le **Musée archéologique** (sous réserve d'ouverture).

Dîner libre. **Nuit à Palerme.**

#### **J 12 - Samedi 22 mai 2021 Palerme – Paris**

Après la visite de l'église de **Santo Spirito**, synthèse harmonieuse des styles arabo-normand et gothique, nous gagnerons les **catacombes des Capucins**, rare témoignage de la Sicile des XVIIIe et XIXe siècles. Nous découvrirons ensuite l'un des plus somptueux exemples du baroque palermitain à **l'église del Gesù**, transformée à la gloire de l'ordre des Jésuites. Déjeuner libre.

Notre dernière après-midi sera consacré à la visite du **palais des Normands** (Unesco). Voulu par Roger II, le fondateur du royaume de Sicile, le remarquable cycle de **mosaïques de la Chapelle Palatine**, où des iconographies typiquement byzantines côtoient des scènes narratives plus modernes, servit de modèle à Guillaume II pour la décoration de l'église de Monreale.

Transfert à l'aéroport et **vol direct pour Paris.**

---

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 19/01/2021. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la

confirmation du rendez-vous de départ.

---





## Dates, prix, conférenciers



### Laurent Dellac

Diplômé d'histoire de l'art et d'archéologie. Diplômé de l'École du Louvre. Guide régional agréé pour la Sicile

### Du 11 au 22 mai 2021

Groupe de 14 à 20 voyageurs

#### Places disponibles

<b>Prix prestissimo jusqu'au 21/02/2021</b>	2 995
<b>Prix presto jusqu'au 10/03/2021</b>	3 050
Prix à partir du 11/03/2021	3 075
Supplément chambre individuelle	
<b>Prix prestissimo jusqu'au 30/01/2021</b>	<b>485</b>
<b>Prix presto jusqu'au 12/03/2021</b>	<b>510</b>
Prix à partir du 13/03/2021	<b>535</b>
Sans transport international	-110
<b>Prix jusqu'au 12/03/2021</b>	<b>-90</b>

### Hôtels

**Palerme** Plaza Opéra 4\*

**Agrigente** Colleverde Park Hotel 4\*

**Raguse** Villa Carlotta 4\*

**Syracuse** Villa Politi 4\*

**Taormine** Villa Diodoro 4\*

**Lipari** Villa Meligunis 4\*

**Palerme** Plaza Opéra 4\*

### Transports prévisionnels

#### Voyage Aller

AZ 317 - Alitalia

Départ le 11/05/2021 à 06h25 - Paris Roissy CDG / 2F

Arrivée le 11/05/2021 à 08h25 - Rome Fiumicino / 1

AZ 1785 - Alitalia

Départ le 11/05/2021 à 10h00 - Rome Fiumicino

Arrivée le 11/05/2021 à 11h10 - Palerme Palermo Punta Raisi

#### Voyage Retour

AZ 1794 - Alitalia

Départ le 22/05/2021 à 19h05 - Palerme Palermo Punta Raisi

Arrivée le 22/05/2021 à 20h20 - Rome

AZ 332 - Alitalia

Départ le 22/05/2021 à 21h20 - Rome Fiumicino

Arrivée le 22/05/2021 à 23h30 - Paris Roissy CDG

## Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Palermo et retour avec escale, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 9 repas
- Le circuit en autocar
- L'aller/retour en hydroglisseur pour Lipari
- Le port des bagages dans les hôtels
- Les visites mentionnées au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

**Du 5 au 16 octobre 2021** - Sicile Archéologique et Baroque, Palermo, Agrigente, Syracuse, Taormine, Etna, Lipari -

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

La civilisation normande de Sicile par Christian Marquant

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_civilisation\\_normande\\_de\\_sicile.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_civilisation_normande_de_sicile.asp)

La colonisation grecque en Méditerranée par Pierre Cabanes

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_colonisation\\_grecque\\_en\\_mediterranee.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_colonisation_grecque_en_mediterranee.asp)

Frédéric II entre légende et histoire par Pierre Racine

[http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic\\_ii\\_entre\\_legende\\_et\\_histoire.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic_ii_entre_legende_et_histoire.asp)

Géopolitique des mafias siciliennes : de « l'honorable société » à l'internationale du crime par Philippe Conrad

[http://www.clio.fr/bibliotheque/geopolitique\\_des\\_mafias\\_siciliennes\\_de\\_l\\_honorable\\_societe\\_a\\_l\\_internationale\\_du\\_crime.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/geopolitique_des_mafias_siciliennes_de_l_honorable_societe_a_l_internationale_du_crime.asp)

La Sicile des Romains par Yann Le Bohec

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_sicile\\_des\\_romains.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_des_romains.asp)

Les Normands en Méditerranée du XIe au XIIIe siècle par Pierre Aubé

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_normands\\_en\\_mediterranee\\_du\\_xie\\_au\\_xiiie\\_siacle.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_normands_en_mediterranee_du_xie_au_xiiie_siacle.asp)

Les Bourbons de Naples par Yves-Marie Bercé

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_bourbons\\_de\\_naples.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_bourbons_de_naples.asp)

La Sicile musulmane par Henri Bresc

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_sicile\\_musulmane.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_musulmane.asp)

L'art baroque par Frédéric Dassas

[http://www.clio.fr/bibliotheque/lart\\_baroque.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/lart_baroque.asp)

La Sicile byzantine par Jean-Claude Cheynet

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_sicile\\_byzantine.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_byzantine.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

**Les Empires normands d'Orient - XIe-XIIIe siècles**

*Pierre Aubé*