

# La Grèce antique et byzantine

Attique, Péloponnèse, Delphes, Météores, Egine  
du 8 au 18 mai 2021








## Votre conférencier




**Jérémie Immormino**  
Diplômé en Histoire et  
Archéologie

A l'extrémité méridionale de la péninsule balkanique, entre collines couvertes d'oliviers et côtes échancrées ouvertes sur les eaux bleues de l'Égée, la Grèce demeure ce monde unique où se sont mêlés hommes, héros et dieux pour faire de ses paysages et de ses hauts lieux une référence majeure de notre imaginaire. Ce voyage aux racines de notre civilisation occidentale vous propose de partir à la rencontre des légendes homériques, d'évoquer les mânes d'Agamemnon et de la belle Hélène, de deviser avec Socrate sur l'Acropole, d'interroger la Pythie à Delphes et d'applaudir les athlètes sur le stade d'Olympie avant de vous émerveiller devant l'audace architecturale des Météores ou la délicatesse du décor des églises byzantines.

## Les points forts

- L'Acropole d'Athènes  et son musée
- Le Musée archéologique d'Athènes
- Le sanctuaire d'Aphaia à Égine
- Tirynthe et Mycènes 
- Le théâtre d'Épidaure et le sanctuaire d'Asclépios 
- La Grèce byzantine à Mystra et Saint-Luc en Phocide 
- Olympie 
- Le site de Delphes au flanc du mont Parnasse 
- Les monastères des Météores 
- Le Chronoguide Grèce

 Patrimoine mondial de l'UNESCO



 **J 1 - Samedi 8 mai 2021 Paris – Athènes**

Vol direct pour **Athènes**. Après le déjeuner inclus, nous ferons une première excursion vers le **cap Sounion**, le promontoire sacré déjà cité dans l'*Odyssée*, où, dominant la mer, se dressent les vestiges du **temple de Poséidon**. Dîner libre. **Nuit à Athènes**.

 **J 2 - Dimanche 9 mai 2021 Athènes**

Le site d'**Athènes** fut occupé dès la fin du Néolithique. La colline de l'Acropole était un site défensif remarquable et une petite cité fortifiée – Cécropia – s'y élevait déjà à l'époque mycénienne. Mais ce fut à l'époque classique qu'Athènes devint la brillante cité qui reste le symbole de la civilisation occidentale. Athènes fut un véritable laboratoire politique, connaissant l'oligarchie et la tyrannie, avant d'inventer et de tester les diverses formes de démocratie. Athènes fut aussi le berceau majeur de l'art et des canons de la beauté qui nous imprègnent encore aujourd'hui. Aucune cité dans le monde n'a certainement connu un rayonnement intellectuel comme celui de l'Athènes antique. Nous le constaterons dès le début de nos visites en découvrant l'**Acropole** (Unesco), principal ensemble monumental de l'Athènes antique avec les Propylées, le petit temple ionique d'Athéna Niké, le **Parthénon**, chef-d'œuvre du « siècle de Périclès », l'Érechthéion et ses fameuses caryatides. Puis nous monterons à la **colline de l'Aréopage** avant de nous rendre sur le flanc sud de l'Acropole où nous visiterons la zone archéologique qui comprend les **théâtres de Dionysos et d'Hérode Atticus**. Après le déjeuner libre, nous visiterons le **musée de l'Acropole** où sont présentés les objets, sculptures et fragments architectoniques exhumés lors des fouilles du plateau. Une promenade nous permettra ensuite de découvrir le pittoresque **quartier de la Plaka** aux ruelles tortueuses, et de visiter l'**agora romaine**, où subsistent notamment la tour des Vents, la porte d'Athéna Archégétis, la bibliothèque d'Hadrien. Dîner libre. **Nuit à Athènes**.

 **J 3 - Lundi 10 mai 2021 Île d'Égine – Athènes**

Du Pirée, nous prendrons le bateau pour nous rendre à l'**île d'Égine**, l'une des plus proches d'Athènes et qui fut, à plusieurs reprises, dans l'Antiquité comme à l'époque contemporaine, une de ses dangereuses rivales commerciales : Aristote la qualifiait de « taie dans l'œil du Pirée ». L'île est célèbre pour son **sanctuaire d'Aphaia**, vieille divinité patronne de l'île, parfois identifiée à la nymphe crétoise Britomartis. La visite du temple nous permettra de mieux comprendre les débuts de l'architecture classique. Nous visiterons également le **temple d'Apollon**. Déjeuner inclus et temps libre sur l'île. Retour à Athènes et dîner libre. **Nuit à Athènes.**



#### **J 4 - Mardi 11 mai 2021 Athènes – Corinthe**

Nous poursuivrons nos visites d'Athènes en découvrant le **cimetière du Céramique**, principale nécropole de la ville antique qui garde les cendres de Solon le Sage, Thrasybule et Périclès. De là, nous gagnerons le haut lieu de la vie politique dans la cité antique qu'était l'**agora hellénique**, encore dominée par le **temple d'Héphaïstos** et la **stoa d'Attale II de Pergame**, aujourd'hui restaurée. Après le déjeuner inclus, nous découvrirons les collections du **Musée national d'Archéologie** qui rassemblent les principales pièces découvertes depuis un siècle dans le pays. Elles sont représentatives de la civilisation grecque, depuis la Préhistoire et l'époque mycénienne jusqu'à la période de domination romaine. Entre autres merveilles uniques, nous y verrons le masque d'or dit « d'Agamemnon », le *Jockey* ou la statue de Zeus de l'Artémision... En fin de journée, nous prendrons la direction du golfe de Corinthe. Pour entrer dans le Péloponnèse, nous traverserons le spectaculaire **canal de Corinthe**, qui tranche l'isthme de Corinthe, rêve inauguré par Néron mais qui ne fut concrétisé que par les ingénieurs du XIXe siècle. Dîner inclus. **Nuit à Corinthe.**



#### **J 5 - Mercredi 12 mai 2021 Corinthe – Mycènes – Tirynthe – Épidaure – Nauplie (120 km)**

Le matin nous découvrirons **Corinthe**, rivale perpétuelle d'Athènes, dont l'acropole fortifiée domine l'un des plus vastes chantiers de fouilles grecs. Nous y visiterons le **temple d'Apollon**, et parcourrons la cité antique, de la fontaine Pirène à l'agora grecque et aux vestiges de la ville romaine. Nous visiterons également le musée du site. Nous gagnerons ensuite **Mycènes** (Unesco), la cité d'Agamemnon, où nous pourrions évoquer le souvenir de la triste destinée des Atrides. Franchissant la **porte des Lionnes**, nous découvrirons l'emplacement de l'antique mégaron et les vestiges du palais, puis le cercle des tombeaux et, plus loin, la tombe dite « de Clytemnestre » et le **trésor d'Atrée**, découvert par Schliemann. Après le déjeuner libre, nous compléterons notre connaissance des cités mycénienes lors de la visite de **Tirynthe** (Unesco) et de sa muraille cyclopéenne. **Épidaure** est célèbre pour son **sanctuaire d'Asclépios** (Unesco) où ce demi-dieu, fils d'Apollon, opérait des guérisons miraculeuses. Le sanctuaire se développa autour d'un temple imposant et d'un curieux édifice rond, une *tholos*, due à Polyclète le Jeune. Le **théâtre d'Épidaure** est l'un des mieux conservés de Grèce : sa capacité de près de quinze mille spectateurs et ses qualités acoustiques sont remarquables. Nous visiterons également le petit **musée** où sont rassemblés les vestiges architecturaux et les sculptures retrouvés au cours des fouilles. En fin de journée, arrivée à **Nauplie**, agréable port aux maisons construites par les Vénitiens, dominées par l'imposante **citadelle Palamède** qui surplombe la baie. Dîner inclus. **Nuit à Nauplie.**



#### **J 6 - Jeudi 13 mai 2021 Mystra – Messène – Pylos (250 km)**

Arrivés à **Mystra** (Unesco), nous parcourrons les vestiges de la ville qui fut la capitale du Péloponnèse byzantin à l'époque brillante des Paléologues et qui conserve encore de nombreux monastères et églises, souvent décorés de belles fresques des XIVe et XVe siècles. Le sommet de la colline surplombant Mystra est couronné par l'imposante **forteresse de Villehardouin**, dernier témoin de l'occupation franque dans le Péloponnèse. Après le déjeuner inclus, nous gagnerons le site archéologique de **Messène**, cité enclose de murailles, chef-d'œuvre de l'architecture militaire du IVe siècle avant J.-C. Nous traverserons ensuite le sud de la péninsule pour rejoindre Pylos. Dîner libre dans le charmant petit port de Pylos. **Nuit à Pylos.**



#### **J 7 - Vendredi 14 mai 2021 Pylos – Olympie (110 km)**

A **Pylos**, le **palais de Nestor** nous permettra d'évoquer le *sage Nestor*, l'un des compagnons d'Agamemnon lors de la guerre de Troie. Nous partirons ensuite vers **Olympie** (Unesco). Après le déjeuner libre, nous visiterons la zone archéologique du **sanctuaire panhellénique** où s'élève le **grand temple de Zeus**. Bien que fort ruinés, les vestiges de ce gigantesque champ de fouilles perpétuent jusqu'à nos jours le souvenir des grandes manifestations



gymniques et religieuses auxquelles participaient les plus importantes cités du monde hellénique oriental et occidental. Après avoir découvert l'emplacement du grand stade, la visite des fouilles sera complétée par celle du **musée d'Olympie** où sont conservés des reliefs architecturaux, la reconstitution des frontons du temple de Zeus et des sculptures comme le célèbre **Hermès, dit « de Praxitèle »**. Dîner inclus. **Nuit à Olympie**.



#### **J 8 - Samedi 15 mai 2021 Delphes – Itéa (260 km)**

Empruntant le nouveau pont qui enjambe le golfe de Corinthe, nous ferons route en direction de **Delphes** (Unesco). Après le déjeuner inclus à **Itéa**, dans le décor agreste des flancs du mont Parnasse, ponctué d'oliviers et de cyprès, nous entrerons dans le domaine du dieu solaire, où se dresse le **grand temple d'Apollon**, où officiait autrefois la Pythie. En admirant les échappées sur le splendide paysage, nous suivrons la **Voie sacrée** bordée autrefois de riches « trésors » offerts par toutes les cités de Grèce, vers le **théâtre et le stade**. Nous visiterons la partie inférieure du site, la zone de la « Marmaria » où se trouvent la célèbre **tholos** et la **fontaine Castalie**, réservée aux ablutions rituelles. Dîner libre. **Nuit à Itéa**.



#### **J 9 - Dimanche 16 mai 2021 Delphes – Saint-Luc-en-Phocide – les Météores (300 km)**

Le matin nous visiterons le **musée archéologique de Delphes**, l'un des plus importants de Grèce par la variété et la qualité des objets exposés. Il recèle l'**Omphalos**, symbole de Delphes en tant que centre du monde, le célèbre **Aurige de Delphes** et une remarquable **statue d'Antinoos**, le favori de l'empereur Hadrien. Nous gagnerons ensuite le **monastère de Saint-Luc-en-Phocide** (Unesco) – Osios Loukas – splendeur de la Grèce byzantine, avec son décor de mosaïques et de fresques, puis nous partirons en direction de la région des Météores. Déjeuner inclus en cours de route. Dîner libre. **Nuit à Kalambaka**.



#### **J 10 - Lundi 17 mai 2021 Les Météores – Athènes (360 km)**

La matinée sera consacrée à la découverte de quelques-uns des **monastères des Météores** (Unesco), les monastères « dans le ciel ». Dans un décor surréaliste de montagnes, se sont installées, dès le XIV<sup>e</sup> siècle, des communautés monastiques. Construits au sommet de pitons rocheux, ces monastères presque inaccessibles assuraient aux moines la protection et la solitude nécessaires à la contemplation. Après le déjeuner inclus, nous reprendrons le chemin d'Athènes, en passant par le lieu de la célèbre bataille des Thermopyles. Dîner libre. **Nuit à Athènes**.



#### **J 11 - Mardi 18 mai 2021 Athènes – Éleusis – Paris**

Avant de nous rendre à l'aéroport, nous ferons un arrêt à **Éleusis** où se célébraient des mystères auxquels de nombreux Anciens souhaitaient se faire initier. Déjeuner libre et vol direct pour Paris.

### Décalage horaire

Le décalage horaire entre la France et la Grèce est de + 1h.

### Change

La monnaie officielle de la Grèce est l'euro (EUR). Pour connaître le taux de change actuel vous pouvez consulter le site [www.xe.com/fr](http://www.xe.com/fr) Les cartes bancaires internationales Visa et Mastercard sont acceptées partout et permettent des retraits d'espèces.



### Formalités

- Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité



### Bon à savoir

- Les visites du centre d'Athènes s'effectuent à pied.
- Les visites des sites archéologiques nécessitent des marches sur des sols souvent irréguliers et caillouteux.



## Hébergement

Ville	Hôtel
<b>Athènes</b>	Fresh Hotel 4*
<b>Corinthe</b>	Kalamaki Beach 4*
<b>Nauplie</b>	Rex 3*
<b>Pylos</b>	Karalis City 3*
<b>Olympie</b>	Olympion Asty 4*
<b>Itea</b>	Nafsika Palace 4*
<b>Kalambaka</b>	Grand Meteora 4*



## Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
<b>Aller</b>	Paris Roissy CDG 08/05/2021 - 07h10	Athènes Eleftherios Venizelos Intl 08/05/2021 - 11h20	Vol Air France AF 1232
<b>Retour</b>	Athènes Eleftherios Venizelos Intl 18/05/2021 - 17h15	Paris Roissy CDG 18/05/2021 - 19h45	Vol Air France AF 1833

## Prestations



### Nos prix comprennent

- Les vols internationaux directs Paris/Athènes et retour, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- Les taxes de séjours
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 10 repas
- Le circuit en autocar privé et la traversée en hydroglisseur vers Égine
- Les visites mentionnées au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du circuit
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



### Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

## Prix et disponibilités

Groupe de 12 à 20 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
<b>Forfait en chambre double</b>	Prix Prestissimo jusqu'au 1er avril 2021	2 750 €
	Prix Presto jusqu'au 7 avril 2021	2 770 €
	Prix à partir du 8 avril 2021	2 795 €
<b>Supplément chambre individuelle</b>	Prix Presto jusqu'au 9 mars 2021	530 €
	Prix à partir du 10 mars 2021	550 €
<b>Sans transport international</b>		<b>Nous consulter</b>

## À lire sur clio.fr

- Pierre Carlier. Homère, l'aède mythique
- Roland Étienne. L'École française d'Athènes
- Pierre Lévêque. En Grèce, la religion des oracles
- André Bernand. Les Grecs devant leurs dieux dans l'Antiquité
- Roland Étienne. Quand les premiers archéologues découvrirent la Grèce
- Claude Baurain. Les sanctuaires panhelléniques, lieux privilégiés de l'identité grecque
- Jean-Claude Cheynet. La Grèce byzantine
- Pierre Lévêque. La formation des mythes grecs
- Henri Bogdan. Les Turcs ottomans à l'assaut de l'Europe

## Bibliographie

- Jean-Claude Cheynet  
*Byzance. L'Empire romain d'Orient*. Armand Colin, Paris, 2015.
- Louise Bruit Zaidman et Pauline Schmitt Pantel  
*La Religion grecque. Dans les cités à l'époque classique*. Armand Colin, , 2015.
- Jean-Pierre Vernant  
*Mythe et pensée chez les Grecs. Etudes de psychologie historique*. La Découverte, Paris, 2005.
- Christine Mauduit  
*Culture Guides Grèce*. PUF, Paris, 2010.
- Amaël Cattaruzza et Pierre Sintès  
*Atlas géopolitique des Balkans : Un autre visage de l'Europe*. Autrement, , 2016.
- Claude Orrieux et Pauline Schmitt Pantel  
*Histoire grecque*. PUF, , 2016.
- Jacqueline de Romilly  
*La grandeur de l'homme au siècle de Périclès*. Editions de Fallois, , 2010.
- Bernard Holtzmann et Alain Pasquier  
*Histoire de l'art antique - L'art grec*. RMN, , 2011. (Petits Manuels de l'Ecole du Louvre)
- Jacques Lacarrière  
*Dictionnaire amoureux de la Grèce*. Plon, , 2001.
- Jannic Durand  
*L'art byzantin*. Pierre Terrail, , 1999.
- Cartoville Athènes*. Gallimard, , 2017. (Cartoville)



*Carte Michelin Grèce. 1/700 000.* Michelin, Paris, 2012.

*Guide Vert Grèce continentale. Iles Ionniennes..* Michelin, Paris, 2017.

*Guide Voir Grèce.* Hachette Tourisme, Paris, 2015. (Guides Voir)

Pierre Cabanes

*Petit atlas historique de l'Antiquité grecque.* Armand Colin, Paris, 2016.