Berlin et Dresde

avec un concert de la Philharmonie de Vienne au Kulturpalast

AL 39 • Du 22 au 25 mai 2019 • 4 jours avec Catherine Richard-Leduc

Au temps de l'Allemagne des principautés, l'histoire de Berlin et de Dresde est celle de deux capitales prestigieuses, la première de l'Électorat de Prusse, la seconde du duché de Saxe. Si, au XIXe siècle, le destin de Berlin la porte au rang de capitale politique de l'Allemagne, Dresde la baroque continue à s'affirmer comme l'une des capitales culturelles et artistiques de l'Empire allemand. Trente ans après la disparition du rideau de fer, l'une et l'autre nous racontent l'histoire de cette Allemagne à nouveau divisée après 1945, puis réunifiée. Des rives de la Spree à celles de l'Elbe, Berlin et Dresde rayonnent aujourd'hui par leur patrimoine artistique admirablement restauré et leur vie musicale intense dont le festival de Dresde constitue l'un des fleurons.

Les points forts

- Deux villes capitales historiques et artistiques de l'Allemagne
- La Gemäldegalerie de Berlin
- L'Île aux musées et le Pergamon
- La Frauenkirche de Dresde
- Les collections des musées de l'Albertinum et du Zwinger
- Un concert du festival de Dresde
- Le Chronoguide Allemagne

Bon à savoir

Les visites des centres historiques s'effectuent principalement à pied et en utilisant les transports en commun. Les transferts entre les deux villes se font en autocar privé. L'autel de Pergame est temporairement inaccessible en raison de travaux mais les autres salles du musée du Pergamon restent ouvertes aux visiteurs. Le programme musical est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue pour responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Mercredi 22 mai 2019 Paris - Berlin
Vol pour Berlin.

De l'aéroport, nous gagnerons les quartiers centraux de Berlin.

Un tour de ville en autocar privé nous conduira du **Kurfurstendamm** , où se dressent les ruines de **l'Eglise du souvenir**, jusqu'au **Tiergarten** - ancienne réserve de chasse des Princes Électeurs transformée au XIXe siècle en parc paysager à l'anglaise. Au cœur de celui-ci fut érigée en 1873 la **Colonne de la Victoire** à la gloire des victoires militaires prussiennes. Après nous être arrêtés devant le bâtiment du **Reichstag** et la **Porte de Brandebourg**, coiffée du Quadrige du sculpteur Johan Gottfried Schadow - qui jusqu'en novembre 1989 se trouvaient séparées par le mur, nous découvrirons le **Mémorial aux Juifs assassinés d'Europe**, « champ » de 2 711 stèles de béton disposées en maillage inauguré en 2005. Nous gagnerons ensuite **Alexanderplatz** située sur la rive droite de la Spree, cœur de la ville socialiste au temps de la RDA, avant de découvrir la Bernauerstrasse, rue brutalement coupée en deux dans sa longueur le 13 août 1961 par l'édification du Mur de Berlin où a été installé le **Mémorial du mur de Berlin** le long du dernier tronçon du mur encore conservé dans son intégralité.

Nous gagnerons ensuite **l'île aux Musées** (Unesco), conçue par les rois de Prusse au XIXe siècle animés de la volonté de faire de leur capitale une ville dotée de musées prestigieux à la mesure de Londres et de Paris. Nous y visiterons le **Pergamon Museum** qui abrite la porte du marché de Milet et plusieurs autres ensembles hellénistiques monumentaux, ainsi que la porte d'Ishtar, édifiée à Babylone par Nabuchodonosor et transportée à Berlin en 1902. Déjeuner libre à la cafétéria du musée.

Nous nous promènerons enfin dans la ville du XVIIIe siècle, marquée par l'influence des huguenots français réfugiés alors à Berlin. Près de l'avenue **Unter den Linden**, les **places Bebel et de l'Académie** sont bordées d'édifices baroques et classiques : opéra, université Humboldt, églises française et allemande.

Dîner inclus. **Nuit à Berlin**.

<

J 2 - Jeudi 23 mai 2019 Berlin - Dresde
Après un passage devant le célèbre **Checkpoint Charlie** , ancien poste frontière, réservé aux diplomates, entre les secteurs soviétique et américain, nous nous rendrons à la **Place de Potsdam**. Place mythique du Berlin du début du XXe siècle, réduite ensuite à l'état de *no man's land* traversé par le mur, elle resurgit du néant après 1989. Les architectes les plus prestigieux, au premier rang desquels Renzo Piano et Helmut Jahn - auteur du spectaculaire Sony Center -, y multiplièrent les réalisations donnant à la ville son visage le plus contemporain.

Nous gagnerons ensuite la **Gemäldegalerie** toute proche pour découvrir ses collections qui constituent un panorama exceptionnel de la peinture européenne – Van Eyck, Bruegel l'Ancien, Cranach l'Ancien et Dürer - sans oublier de somptueux Rembrandt et Vermeer. Le musée, moderne, vaste et lumineux ouvrit ses portes en 1998 pour exposer les collections des musées des deux Berlin réunies.

Après un déjeuner libre à la cafétéria du musée, nous partirons pour **Dresde**.

Arrivée à Dresde en fin d'après-midi et installation à l'hôtel.

En soirée, concert du Festival de Dresde au Kulturpalast

Sergei Prokofiev, Concerto pour piano n° 2 en sol mineur

Peter Tchaikovsky, Symphonie n° 5 en mi mineur

Philharmonie de Vienne

Tugan Sokhiev – Directeur / Yefim Bronfman – Piano

Dîner libre.

Nuit à Dresde.

J 3 - Vendredi 24 mai 2019 Dresde
La matinée sera consacrée à la visite de l'exubérant **Zwinger**. D'abord conçu comme une orangerie par Auguste le Fort, cet ensemble palatial constitué de pavillons et de bâtiments baroques abrite les trésors rassemblés par ce souverain fantasque et épris d'art : nous y visiterons la **galerie des Maîtres anciens**. Elle abrite l'une des plus riches

collections de peinture d'Europe, où Titien et Véronèse, Giorgione et Tiepolo, côtoient Rubens, Rembrandt et Van Eyck...

Après un déjeuner inclus, nous découvrirons la grâce baroque de la **Frauenkirche**, patiemment et amoureusement reconstruite, pierre après pierre.

Une promenade historique nous mènera ensuite du **Landhaus**, mêlant baroque et ordonnance néoclassique vers la vieille place du marché où se dresse la **Kreuzkirche**, où les pèlerins venaient vénérer la relique de la Vraie Croix. Nous visiterons la **Hofkirche**, la cathédrale de la Sainte-Trinité, imposante église de la cour catholique en terre luthérienne, dont la construction par l'architecte italien Gaetoano Chiaveri fut décidée après la conversion au catholicisme d'Auguste le Fort en 1696.

Dîner libre. **Nuit à Dresde**.

J 4 - Samedi 25 mai 2019 Dresde - Berlin - Paris
Nous consacrerons notre matinée à la visite de l'**Albertinum**, construit en 1884 à la demande du roi Albert Frédéric de Saxe. Il recèle la galerie des Nouveaux Maîtres (**Gemäldegalerie Neue Meister**) où sont présentées les œuvres des artistes allemands des XIXe et XXe siècles, romantiques, représentants du mouvement Biedermeier, impressionnistes et, surtout, ceux du mouvement expressionniste allemand "Die Brücke", né à Dresde. Vous pourrez aussi y admirer quelques œuvres de Gauguin, Van Gogh, Monet…

Il nous suffira ensuite de quelques pas pour atteindre la **Terrasse de Brühl,** autrefois appelé le balcon de l'Europe, qui offre un magnifique panorama sur la vallée de l'Elbe et longe les plus beaux édifices baroques de la ville.

Après un déjeuner inclus dans le centre historique, nous regagnerons notre hôtel avant de prendre la route pour Berlin.

Transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 21/05/2019.

Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers

Catherine Leduc
Diplômée en lettres et en histoire de l'art. Conférencière attachée à l'Institut du monde arabe (IMA)

Du 22 au 25 mai 2019

Groupe de 13 à 20 voyageurs

Départ assuré

Forfait en chambre double	**1 425 €**
Supplément chambre individuelle	
	250 €
Prix presto jusqu'au 23/03/2019	**275 €**
Prix à partir du 24/03/2019	
Sans transport international	
	-60 €
Prix presto jusqu'au 23/03/2019	

Hôtels

Berlin Hotel Regent 5*
Un 5 prestigieux dans le quartier élégant et central de Gendarmenmarkt*
Dresde Maritim 4*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

AF 1434 - Air France
Départ le 22/05/2019 à 07h10 - Paris Roissy CDG / 2F
Arrivée le 22/05/2019 à 08h55 - Berlin Tegel airport

Voyage Retour

AF 1535 - Air France
Départ le 25/05/2019 à 20h35 - Berlin Tegel airport
Arrivée le 25/05/2019 à 22h20 - Paris Roissy CDG / 2F

Prestations incluses

• Les vols Paris/Berlin et Berlin/Paris sur lignes régulières (sans collation incluse à bord)
• Les taxes aériennes
• L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
• 3 repas
• Les transferts Berlin/Dresde et le tour de ville à Berlin en autocar privé
• Un casque d'écoute pour la durée du voyage
• Les visites et le concert mentionnés au programme
• L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

• L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
• L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
• Les boissons
• Les pourboires

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Grandeur et déclin du Saint-Empire par Valérie Sobotka
http://www.clio.fr/bibliotheque/grandeur_et_declin_du_saint_empire.asp

Berlin aujourd'hui par Valérie Sobotka
http://www.clio.fr/bibliotheque/berlin_aujourd_hui.asp

L'Allemagne contemporaine entre nationalisme et sentiment national par François-Georges Dreyfus
http://www.clio.fr/bibliotheque/lallemagne_contemporaine_entre_nationalisme_et_sentiment_national.asp

Les deux Etats allemands par François-Georges Dreyfus
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_deux_etats_allemands.asp

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principautes.asp

Catholicisme et protestantisme en Allemagne par François-Georges Dreyfus
http://www.clio.fr/bibliotheque/catholicisme_et_protestantisme_en_allemagne.asp

Les juifs en Allemagne par François-Georges Dreyfus
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_juifs_en_allemagne.asp

« Drang nach Osten » par Georges Castellan
http://www.clio.fr/bibliotheque/_drang_nach_osten_.asp

Les origines des peuples germaniques par Rudolf Fellmann
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_des_peuples_germaniques.asp

La Mission historique française en Allemagne (MHFA) par Christophe Duhamelle
http://www.clio.fr/bibliotheque/la_mission_historique_francaise_en_allemagne_mhfa.asp

LIVRES