

# Jardins des Cotswolds

## Cottages fleuris et manoirs médiévaux

GB 41 • Du 10 au 13 juin 2020 • 4 jours avec Kevin Bideau

A l'ouest de Londres, épargnés par les outrages de la Révolution industrielle, les Cotswolds sont formés de 2000 kilomètres carrés de paysages préservés. Beaucoup considèrent cette région comme la "carte postale parfaite" du pays. Disséminés entre bocage d'un vert inimitable et miroitement de rivières encore sauvages, de nombreux jardins entourent des manoirs ou des cottages, composant un décor toujours fleuri, au charme "so british" !

### Les points forts

- Westwell, manoir élisabethain
- Rodmarton et Hidcote, créations du mouvement Arts&Crafts
- Kiftsgate et sa lignée de femmes-jardiniers
- Le Chronoguide Angleterre



Clio le 15/04/2020

1

## Bon à savoir

Les déplacements d'un manoir à l'autre s'effectuent en autocar privé. La découverte des parcs et des jardins s'effectue à pied et suppose une bonne aptitude à la marche.

## Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

# Programme du voyage

## J 1 - Mercredi 10 juin 2020 Paris – Londres – Hidcote – Kiftsgate Court (228 km)

Rendez-vous le matin en gare du Nord. **Trajet vers Londres en Eurostar.**

Nous prendrons immédiatement la route de Chipping Campden où nous arriverons pour le déjeuner inclus.

Visite de **Hidcote Manor**. Ancien major de l'armée britannique, Lawrence Johnston révéla ses talents d'horticulteur à Hidcote. Chaque "pièce" de ce jardin *Arts & Crafts* recèle une multitude d'effets surprenants et enchanteurs. La profusion des couleurs réveille la verdure des pelouses impeccablement entretenues et des hautes haies taillées, et les bordures de plantes herbacées abritent une foule d'espèces rares, collectées par le major au fil de ses voyages.

Nous nous rendons ensuite à **Kiftsgate Court** connu dans le monde entier grâce au rosier qui porte son nom. Trois générations de femmes-jardiniers ont rivalisé de soins pour créer ce jardin coloré et parfumé sur les pentes abruptes entourant le manoir géorgien.

Dîner inclus. Nuit à Crudwell.

## J 2 - Jeudi 11 juin 2020 Bourton – Westwell Manor – Cheltenham (160 km)

La matinée sera consacrée à la visite de **Bourton House**. Autour de ce manoir du XVIII<sup>e</sup> siècle, le jardin est un modèle de perfection, avec ses longues plates bandes, ses topiaires créatives, ses glorieuses et ses jeux d'eaux, et son "jardin de nœuds" formé de petites haies taillées en un dessin géométrique régulier.

Déjeuner inclus.

Le **jardin de Westwell Manor** s'étend depuis les portes du manoir Tudor du XVI<sup>e</sup> siècle en un dédale de chemins et de recoins pour s'ouvrir, au détour d'une haie, sur un jardin blanc, un bassin



romantique, une roseraie et des quinconces ombragés. Cette multitude de petits jardins tous différents, abrités entre les hauts murs de pierre de la propriété, révèlent tous la maîtrise et le talent de leur créatrice Andrea Gibson.

Nous ferons enfin un arrêt à **Cheltenham** pour admirer l'élégante architecture de cette cité thermale, qui fut notamment fréquentée par George III, le duc de Wellington, la future reine Victoria, Lord Byron ou encore Charles Dickens.

Dîner inclus. Nuit à Crudwell.

### **J 3 - Vendredi 12 juin 2020 Rodmarton – Buscot Park – Eastleach House (115 km)**

Excellent exemple du mouvement *Arts & Crafts*, **Rodmarton Manor** a été construit et meublé dans le style traditionnel des Cotswolds, de la main des artisans locaux. Aménagé en une série de pièces extérieures, comme une extension de la maison, son jardin de 8 hectares suit le même mouvement. Du jardin de fosse, avec ses auge en pierre, au verger de cerisiers, nous admirerons la pergola *Arts & Crafts* avant de traverser le jardin de cuisine rempli de légumes et de fleurs à couper et de découvrir le jardin sauvage, entouré comme les autres de haies soigneusement taillées.

Après le déjeuner libre, nous nous rendons à **Buscot Park**, conçu dans un style anglais pour fournir un cadre naturel à la maison de campagne palladienne. Au-delà des petits jardins en médaillons jouxtant la bâtisse, la partie la plus spectaculaire du parc est son célèbre jardin d'eau, reliant la maison à un lac par une succession de canaux et de bassins ornés de ponts et de sculptures italianisantes.

A **Eastleach House**, le formel et l'informel se côtoient. La topiaire soigneusement élaborée du jardin clos contraste admirablement avec la vaste pelouse fleurie et le jardin en pente douce dont les chemins sinueux suivent le cours d'un petit ruisseau tranquille.

Dîner inclus. Nuit à Crudwell.

### **J 4 - Samedi 13 juin 2020 Rousham – Oxford – Londres – Paris (162 km)**

Dessiné par William Kent vers 1735, le **jardin de Rousham House** est l'un des meilleurs exemples des premiers jardins paysagers anglais,

avec ses chemins sinueux, ses étangs et cascades, mais aussi un bain froid, et une terrasse de Préneste à sept arcades. Kent rénova également le manoir du XVIIe siècle, en y ajoutant des créneaux et de nouvelles ailes, dans un style gothique.

Déjeuner libre à **Oxford**.

Nous reprendrons ensuite la route de Londres.

**Trajet Londres - Paris en Eurostar.**

-----  
Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 15/04/2020. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.  
-----

## Dates, prix, conférenciers



**Kevin Bideau**  
Diplômé d'histoire et  
d'archéologie.

### Du 10 au 13 juin 2020

Groupe de 14 à 21 voyageurs

Départ assuré

Forfait en chambre double	1 470 €
Supplément chambre individuelle	
<b>Prix presto jusqu'au 11/04/2020</b>	<b>325 €</b>
Prix à partir du 12/04/2020	<b>350 €</b>
Sans transport d'approche	<b>Nous consulter</b>

### Hôtel

**Crudwell** Best Western Mayfield House Hotel 3\*

### Transports prévisionnels

## Prestations incluses

- Les trajets Paris/Londres et retour en Eurostar 2e classe
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner anglais
- 5 repas
- Le circuit en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

Gainsborough ou les charmes du XVIIIe anglais par Marie-Annick Sékaly

[http://www.clio.fr/bibliotheque/gainsborough\\_ou\\_les\\_charmes\\_du\\_xviii\\_anglais.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/gainsborough_ou_les_charmes_du_xviii_anglais.asp)

Walter Scott, précurseur de l'Angleterre victorienne par Muriel Pécastaing-Boissière

[http://www.clio.fr/bibliotheque/walter\\_scott\\_precurseur\\_de\\_l\\_angleterre\\_victorienne.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/walter_scott_precurseur_de_l_angleterre_victorienne.asp)

L'Angleterre normande au XIe et XIIe siècles par Sophie Cassagnes-Brouquet

[http://www.clio.fr/bibliotheque/l\\_angleterre\\_normande\\_au\\_xie\\_et\\_xiie\\_siecles.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/l_angleterre_normande_au_xie_et_xiie_siecles.asp)

La révolution anglaise, de Charles Ier à Cromwell par Michel Duchein

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_revolution\\_anglaise\\_de\\_charles\\_ier\\_a\\_cromwell.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_revolution_anglaise_de_charles_ier_a_cromwell.asp)

L'Angleterre des Angles et des Saxons par Sophie Cassagnes-Brouquet

[http://www.clio.fr/bibliotheque/l\\_angleterre\\_des\\_angles\\_et\\_des\\_saxons.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/l_angleterre_des_angles_et_des_saxons.asp)

Les Églises de Grande-Bretagne et la communauté anglicane par Suzanne Martineau

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_eglises\\_de\\_grande\\_bretagne\\_et\\_la\\_communaute\\_anglicane.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_eglises_de_grande_bretagne_et_la_communaute_anglicane.asp)

Anne Boleyn (1501-1536) Comment l'Angleterre devint protestante ou la reine des mille jours par Michel Duchein

[http://www.clio.fr/bibliotheque/anne\\_boleyn\\_1501\\_1536\\_comment\\_langleterre\\_devint\\_protestante\\_ou\\_la\\_reine\\_des\\_mille\\_jours.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/anne_boleyn_1501_1536_comment_langleterre_devint_protestante_ou_la_reine_des_mille_jours.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

#### Renaissance et maniérisme

*A. Gruber*

Citadelles et Mazenod, Paris, 1993

#### William Turner (1775-1851) : une figure majeure de l'histoire de l'art