

Trésors de Bordeaux et de Saint-Emilion

De Montesquieu au Port de la Lune

FR 74 • Du 3 au 6 mai 2018 • 4 jours avec Charlotte de Malet

Depuis quelques années, une restauration dynamique a redonné à Bordeaux un visage séduisant. C'est un vrai plaisir de pousser la porte de ses très riches musées, de se promener sur ses quais classés par l'UNESCO et dans le centre historique marqué par l'âge classique à son apogée. C'est ce que nous vous proposons de faire au cours de ces quatre jours, placés sous le signe de la culture... et du vin, puisque nous goûterons aussi aux charmes de Saint-Emilion, petite cité au patrimoine original.

Les points forts

- Le patrimoine du XVIIIe siècle
- La nouvelle Cité du Vin
- L'évocation de Montesquieu au château de La Brède
- La cité viticole de Saint-Emilion et son église monolithe
- Un hôtel 4* idéalement situé dans le centre de Bordeaux

Bon à savoir

Les visites de Bordeaux et de Saint-Emilion s'effectuent à pied ou en transports en commun quand cela s'avère nécessaire.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Jeudi 3 mai 2018 Paris - Bordeaux

Trajet en TGV Paris – Bordeaux. Installation à l'hôtel et déjeuner inclus.

Au **musée d'Aquitaine**, c'est toute l'histoire de Bordeaux qui défilera devant nos yeux, depuis les lointaines origines gallo-romaines jusqu'à l'apogée de l'âge classique. Nous flânerons ensuite dans le centre historique, à l'ombre de la **cathédrale Saint-André** (Unesco) et du clocher isolé de la tour Pey-Berland.

Dîner libre. Nuit à Bordeaux.

J 2 - Vendredi 4 mai 2018 Bordeaux

Le **palais Rohan**, siège de l'actuel hôtel de ville, était, à l'origine, le palais de l'archevêché, bâti dans la seconde moitié du XVIIIe siècle, dans un style Louis XVI plein de noblesse et de sobriété. L'escalier d'honneur est un chef d'oeuvre de stéréotomie architecturale. Nous poursuivrons notre exploration de la ville en visitant le **musée des Arts Décoratifs** qui révèle le savoir faire multiforme des artistes bordelais des XVIIIe et XIXe siècles.

Après le déjeuner libre, une promenade sur les quais le long de la Garonne, autour de la Porte Cailhau, nous mènera jusqu'à la **place de la Bourse** où s'alignent les nobles façades de ses hôtels particuliers. L'un d'eux abrite le **musée des Douanes**, unique en France, qui retrace le temps où le port de Bordeaux constituait une fenêtre ouverte sur le monde.

Dîner libre. Nuit à Bordeaux.

J 3 - Samedi 5 mai 2018 Bordeaux

En cette matinée, c'est la splendeur du Bordeaux classique qui nous attend. Élevé par l'architecte Victor Louis entre 1773 et 1780, le **Grand Théâtre** est un parfait exemple de salle à l'italienne, auquel une restauration récente a redonné tout son lustre, en faisant un des plus beaux théâtres de France. Les **allées de Tourny**, belle promenade ombragée, servent d'introduction parfaite à la découverte de la **place des Quinconces**, aux majestueuses proportions. Nous visiterons ensuite le **musée d'Art contemporain**, installé dans d'anciens entrepôts de brique. Ses collections, particulièrement riches, permettent de découvrir l'art conceptuel ou encore l'*Arte Povera* des artistes italiens. Après le déjeuner libre, nous ferons étape au **pont**



levant Chaban-Delmas, prouesse architecturale inaugurée en 2013. Comment, enfin, ne pas évoquer la vocation viticole de la ville ? C'est ce que nous ferons à la **Cité du vin**, nouvel emblème culturel et architectural de Bordeaux et de son patrimoine viticole. Sa visite fera toute la lumière sur les grands crus et leur commercialisation à travers les âges et les civilisations, et s'achèvera par un verre de dégustation au Belvédère du bâtiment d'où l'on admire un panorama à 360° sur Bordeaux.

Dîner inclus. Nuit à Bordeaux.

J 4 - Dimanche 6 mai 2018 Bordeaux - La Brède - Saint-Emilion - Paris

Quittant la capitale de la Gironde, nous gagnerons en autocar le **château de La Brède** qui élève ses tours romantiques au milieu d'un étang. D'origine médiévale, il fut acquis au XVIIIe siècle par Montesquieu, qui y coula des jours studieux et paisibles. La fameuse tour-bibliothèque de l'auteur de "l'esprit des lois", au pouvoir évocateur, est toujours visible. Nous prendrons ensuite la route de **Saint-Emilion** (Unesco) où nous arriverons pour le déjeuner inclus. Le vin a offert à la petite cité une célébrité mondiale. Mais elle dispose aussi d'un patrimoine riche et original. La **collégiale**, une des plus grandes églises de Gironde, est flanquée d'un cloître délicieux. Creusée à l'époque romane dans la falaise qui surplombe la ville, l'**église Monolithe** est un des plus étonnants édifices de France. Et puis il y a les vignes, omniprésentes.

En fin d'après-midi, retour en TGV Bordeaux – Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 28/02/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers



Charlotte de Malet
Historienne de l'art

Du 3 au 6 mai 2018

Groupe de 13 à 20 voyageurs

Départ assuré

Prix prestissimo jusqu'au 02/03/2018	1 075 €
Prix presto jusqu'au 02/03/2018	1 095 €
Prix à partir du 03/03/2018	1 125 €

Supplément chambre individuelle

Prix prestissimo jusqu'au 02/03/2018	325 €
Prix presto jusqu'au 02/03/2018	345 €
Prix à partir du 03/03/2018	365 €

Sans transport international

Prix prestissimo jusqu'au 02/03/2018	-95 €
Prix presto jusqu'au 02/03/2018	-75 €
Prix à partir du 03/03/2018	-55 €

Hôtel

Bordeaux Best Western 4*

Idéalement situé à quelques pas de la place de la Comédie, au cœur du fameux "triangle d'or" du centre de Bordeaux, l'hôtel se compose de deux maisons du XVIIIe siècle, appelées « Bayonne » et « Etche-Ona ». La première affiche une atmosphère Art déco des années 1920, tandis que la seconde est décorée dans un style souvenirs de voyage.

Bordeaux Best Western 4*

Idéalement situé à quelques pas de la place de la Comédie, au cœur du fameux "triangle d'or" du centre de Bordeaux, l'hôtel se compose de deux maisons du XVIIIe siècle, appelées « Bayonne » et « Etche-Ona ». La première affiche une atmosphère Art déco des années 1920, tandis que la seconde est décorée dans un style souvenirs de voyage.

Bordeaux Best Western 4*

Idéalement situé à quelques pas de la place de la Comédie, au cœur du fameux "triangle d'or" du centre de Bordeaux, l'hôtel se compose de deux maisons du XVIIIe siècle, appelées « Bayonne » et « Etche-Ona ». La première affiche une atmosphère Art déco des années 1920, tandis que la seconde est décorée dans un style souvenirs de voyage.

Transports prévisionnels

trajet ALLER

Train 8251 - Carre Voyages

Départ le 03/05/2018 à 07h52 - Paris Gare Montparnasse

Arrivée le 03/05/2018 à 09h56 - Bordeaux Bordeaux St Jean

trajet RETOUR

Train 8422 - Carre Voyages

Départ le 06/05/2018 à 18h34 - Bordeaux Bordeaux St Jean

Arrivée le 06/05/2018 à 20h47 - Paris Gare Montparnasse

Prestations incluses

- Le trajet en TGV Paris/Bordeaux et retour, en 2e classe
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas
- Le transfert de la gare à l'hôtel
- L'excursion à Saint-Emilion et à La Brède en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires



Pour préparer votre voyage

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

L'Art français, tome 3 : Ancien Régime (1620-1775)

André Chastel

Flammarion, Paris, 2001

L'art français. Temps modernes 1430-1620

André Chastel

Tout l'art

Flammarion, 2000

L'art français. L'ancien régime 1620-1775

André Chastel

Tout l'art

Flammarion, 2000

Histoire de Bordeaux

Robert Etienne (direction)

Privat, Toulouse, 2001

Aux origines du vignoble bordelais : il y a 2000 ans, le vin a bordeaux

Frédéric Berthault

Feret & Fils, Bordeaux, 2000

Chronique du Bordelais au crépuscule du Grand Siècle : le Mémorial de Savignac

Caroline Le Mao

PU Bordeaux, Bordeaux, 2004

Dans l'intimité des familles bordelaises. Les élites et leurs comportements au XVIIIe siècle

Stéphanie Mainvielle

Editions Sud Ouest, Bordeaux, 2009

Les dynasties bordelaises. Splendeur, déclin et renouveau

Paul Butel

Perrin, Paris, 2008