

Le Bengale à l'occasion de la fête de Bonobibi

IN 106 • Du 2 au 16 janvier 2018 • 15 jours avec Anne-Marie Wirja

Le Bengale, trop longtemps resté à l'écart des circuits touristiques, apparaît comme un monde original, aujourd'hui partagé entre Inde et Bangladesh. Fondée en 1690 par les Anglais, Calcutta, qui commandait le delta du Gange, fut d'abord un centre économique prospère avant de devenir, après 1857 et la révolte des Cipayes, la capitale du Raj, l'empire britannique des Indes, fonction qu'elle a perdue en 1912 au profit de Delhi. Trop souvent résumée aux images de misère popularisées par l'apostolat de mère Teresa, Calcutta est en réalité une mégapole colorée dont l'arrière-pays possède un patrimoine historique et culturel qui a tissé le passé de la région. Des sanctuaires de Kali aux temples de Bishnupur, l'hindouisme apparaît comme le socle religieux sur lequel s'est bâti une culture plurimillénaire, mais il coexiste ici avec l'islam, comme le montrent les mosquées de Murshidabad, de Gaur ou de Pandua dont certains traits ont influencé l'art des Grands Moghols. Nous vous permettrons de découvrir les anciens comptoirs européens et l'architecture tout à fait particulière des temples du Bengale. Ce voyage vous offrira aussi l'opportunité unique et originale d'approcher l'hindouisme en milieu rural, à une échelle locale, intimiste et humaine. En particulier dans les Sundarbans, cette région fascinante où les eaux du Gange se mêlent à celles du Brahmapoutre dans un vaste delta qui s'ouvre sur le golfe du Bengale. L'hindouisme y prend des

Les points forts

- Les multiples facettes de Calcutta
- Chandernagor, ancien comptoir français
- Gaur, Pandua, Murshidabad et leur architecture musulmane
- L'excursion en bateau dans les Sundarbans
- Les festivités en l'honneur de Bonobibi
- L'hindouisme villageois et son architecture typique
- Le Chronoguide Inde, Bengale et Bangladesh



Bon à savoir

Bien que les hôtels choisis soient les meilleurs disponibles, ils demeurent simples en ces lieux non-touristiques, en dehors de Calcutta. Les déjeuners sont pris dans des restaurants locaux. Les routes sont étroites et au trafic intense, les déplacements sont lents. Le festival est intimiste, à la dimension des hameaux.

Formalités

Un passeport biométrique, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage Un visa pour l'Inde

Programme du voyage

J 1 - Mardi 2 janvier 2018 Paris – Delhi

Nuit en vol et arrivée au petit matin.

J 2 - Mercredi 3 janvier 2018 Delhi - Calcutta

Arrivée à Delhi et correspondance pour Calcutta dans l'après-midi. Dîner inclus et nuit à Calcutta.

J 3 - Jeudi 4 janvier 2018 Calcutta

Deux journées consacrées à la visite de **Calcutta**, à pied, en bus et en métro.

La capitale du Bengale occidental, expose ses extrêmes et antagonismes. Population pléthorique transformant la ville en gigantesque fourmilière, misère côtoyant l'opulence et par ailleurs industries de pointe et vie artistique intense. La métropole sut aussi engendrer les plus grands penseurs du pays comme de fervents nationalistes. Capitale de l'Empire britannique de 1857 à 1912, elle devint un prospère centre économique et administratif. La ville anglaise s'articulait autour du **Maidan**, vaste esplanade, et s'étirait au nord vers le **BBD Bagh** (anciennement le Dalhousie Square), le **Writers' Building**, occupé autrefois par les fonctionnaires, et la **poste** reconnaissable à son grand dôme, sur l'emplacement du premier Fort William. Sans oublier le **Palais de marbre**, œuvre d'artistes locaux épris de culture occidentale. Au sud de cet espace, le **Victoria Memorial**, élevé en hommage à l'Impératrice des Indes, est le symbole de la toute-puissance britannique, tout comme la **cathédrale St-Paul**.

Parallèlement, la tradition indienne s'exprime dans le **sanctuaire dédié à Kali**, la déesse avide de sang qui fit de la ville sa résidence, aussi dans le tout proche quartier de **Kumartuli** où les artisans préparent la fête de Durga en fabriquant des statues de glaise peinturlurées, ou encore au **marché aux fleurs** sous le pont d'Howrah. Pour sentir battre le cœur de Calcutta, rendez-vous à **Bentick Street** et au **China bazar** et, pour préparer les découvertes suivantes, nous visiterons l'**Asutosh museum** sis dans le campus de l'Université de Calcutta.

Déjeuners et dîners inclus. Nuits à Calcutta.

J 4 - Vendredi 5 janvier 2018 Calcutta

Suite des visites de Calcutta. Nuit à Calcutta.



<

J 5 - Samedi 6 janvier 2018 Calcutta – Bishnupur

Départ matinal pour **Bishnupur**, l'ancienne capitale des Malla. Si la ville a connu diverses périodes d'expansion dès le XII^e siècle, c'est surtout du XVII^e au XVIII^e siècle qu'elle s'est parée des nombreux temples qui font son originalité. Construits en briques rouges ou en blocs de latérite, leur style est unique en Inde car il reprend l'architecture vernaculaire de l'habitat villageois : l'homme a fait une demeure divine, à l'image de la sienne, mais embellie de carreaux de terracotta sculptés où se déploient les grands mythes hindous. Nous nous attarderons aux temples les plus représentatifs : le **temple Shyama Raya** à cinq tours, le **temple Rass Mancha** étonnant par sa forme pyramidale, le **Madan Mohan** à la façade richement décorée et le **temple double de Jorbangla**. Le petit village maintient son artisanat de conques gravées à vocation purement décorative, ou servant au rituel de réveil des dieux, et de saris dits baluchari.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Bishnupur.

J 6 - Dimanche 7 janvier 2018 Bishnupur – Panchmura – Hetampur – Shantiniketan

Tôt le matin, nous partirons vers **Panchmura**, **village de potiers**, où 70 familles façonnent dans un style tribal des statuettes destinées aux divinités tutélaires. Nous poursuivrons ensuite vers **Hetampur**, archétype s'il en est du système *zamindari* bengali. En ce XIX^e siècle, le riche propriétaire foncier – le *zamindar* – faisait élever un palais pompeux dans le style occidental – tel ici le nostalgique **Rajbari**, à l'abandon – et dotait son village d'édifices religieux. A ce titre, le **temple de Chandranath**, dédié à Shiva, est un exemple original d'un monument octogonal dit *navaratna* (neuf pinacles) où les thèmes hindous côtoient les Anglaises en tenue de soirée ! Le **Devanji** est consacré à Krishna et de forme *chala* (curviligne). En fin de journée, nous gagnerons Shantiniketan, rendue célèbre par Rabindranath Tagore.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Shantiniketan.

J 7 - Lundi 8 janvier 2018 Shantiniketan – Surul et Supur – Itonda – Shantiniketan

Dans les environs de Shantiniketan, nous nous rendrons à **Surul** qui, au XIX^e siècle, vivait de ses champs de canne à sucre et du commerce fluvial. La famille des Srinivas Sarkar y gagna une jolie fortune affichée dans son **manoir** encore en l'état. Non loin se trouvent le **temple de Lakshmi Janardan**, narrant des scènes du Ramayana, et deux structures shivaïques. Tout près, à **Supur**, de nombreux petits sanctuaires aux amusantes terracotta sont disséminés dans la

campagne, l'occasion d'une agréable promenade. Dans la même région et de la même époque, à **Itonda**, divers monuments dont l'exquis **temple de Kali**, récemment restauré, décrivent mythes hindous et vie quotidienne. Retour à Shantiniketan dans l'après-midi et visite du **musée** consacré à la vie et l'œuvre de **Rabindranath Tagore**.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Shantiniketan.

J 8 - Mardi 9 janvier 2018 Shantiniketan – Murshidabad et environs

Départ tôt le matin en direction de **Murshidabad** à laquelle nous consacrerons l'après-midi. Au début du XVIII^e siècle, Murshid Kuli Khan, *diwan* du Bengale, quitta Dacca pour s'installer dans la ville de Madsudabad, rebaptisée en son honneur Murshidabad. Elle resta capitale jusqu'à la victoire des Britanniques de 1757. Une première approche nous conduira en frange de la cité, à **Jafarganj**, à l'étonnant cimetière des Nababs Jafari du XVIII^e siècle. En petit bateau, nous traverserons la Bhaghirati vers Baranagar, celle qui fut la ville du commerce aux demeures cossues, aujourd'hui à l'abandon. Là, oubliés de l'histoire aussi, **les plus beaux temples en terracotta**. Ils ont pour nom **Char Bangla, Bhabanishwar** ou encore **Gangeshwar** ; ils furent offerts par la reine de Natore. Retour à Murshidabad par le même chemin et en *toto*, sorte de tuk-tuk local permettant de profiter des rizières et de la vie villageoise.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Murshidabad.

J 9 - Mercredi 10 janvier 2018 Murshidabad – Gaur – Malda

Route pour Gaur et visite de cette ancienne capitale du Bengale. Ses racines furent hindoues et bouddhiques du temps des Pala et des Sena, avant qu'elle ne soit conquise par les dynasties musulmanes. Elle prospéra entre les XIII^e et XVI^e siècles et elle fut si belle qu'Humayun le Grand Moghol la baptisa "Séjour au Paradis". Abandonnée définitivement au XVIII^e siècle, cette ville-fantôme abrite des édifices médiévaux de l'art indo-musulman, mâtiné de formes et décorations typiquement bengalies. Nous nous attarderons à ses **déliçates mosquées** - Kadam Rasul, Lokochuri, Chikka ou encore Lattan –, **aux portes monumentales** de ses remparts et au **minaret Firuz**. Pique-nique sur le site fort bien entretenu, avant de rejoindre Malda où nous visiterons son petit **musée** à la belle statuaria Pala.

Dîner et nuit à Malda.

J 10 - Jeudi 11 janvier 2018 Malda – Pandua – Murshidabad

Excursion le matin à **Pandua** (25 km au nord de Malda), qui remplaça Gaur comme capitale pendant un siècle (1338-1442) sous les Ilyas Shahi et les Habshi. La vaste **mosquée Adina**, construite vers 1375 et

supportée par 260 colonnes, est un monument majeur de l'architecture musulmane du Bengale et une des très rares mosquées à avoir eu une rangée centrale couverte d'une voûte en berceau et non d'une coupole. Le **mausolée Eklakhi** (fin XVe siècle) rappelle par son architecture et son ornementation que le sultan Jalal ud-Din qui le fit construire était le fils du roi hindou Raja Ganesh. A proximité se trouvent la **tombe Choti Dargah** où repose le saint homme à l'origine de la conversion du prince ainsi que la **mosquée en pierres Qutb Shâhi** (1583). Trajet vers Murshidabad où nous visiterons la **mosquée Katra**, construite selon le modèle de la mosquée de La Mecque, puis l'**imambara** (extérieur) faisant face au **palais Hazarduari** ou "palais aux mille portes" édifié en 1837 dans le style occidental.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Murshidabad.

J 11 - Vendredi 12 janvier 2018 Murshidabad – Santipur – Mayapur – Itachuna

Nous prendrons la route pour **Santipur**, village connu dès le XVe siècle pour sa tradition de tissage, à l'époque intimement liée à la culture de l'indigo ; nous visiterons quelques ateliers aux styles différents. Poursuite vers Mayapur dominé par la masse imposante de l'**Iskcon** ou Association Internationale pour la Conscience de Krishna dont la philosophie s'appuie sur l'enseignement de la Bhagavad-gita. Route pour **Itachuna** où se tient un manoir-héritage de plus de 250 ans, transformé en hôtel.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Itachuna.

J 12 - Samedi 13 janvier 2018 Itachuna – Bransberia – Bandel – Chandernagor – Calcutta

Le matin, nous nous rendons à **Bransberia** qui conserve des temples intéressants, l'un de style traditionnel en terre cuite alors que le second fait preuve de fantaisie avec ses dômes en fleurs de lotus. Nous gagnerons **Bandel** où une église et un monastère de 1599 rappellent que cette localité fut un comptoir portugais. De là, en barque, nous descendrons la rivière Hoogly vers l'Imambara, mosquée et centre de théologie des chiites, construit en 1841. Continuant notre immersion en transports locaux, c'est par un court trajet en train que nous entrerons dans Chandernagar, la **Chandernagor** française, la « ville de la lune » enfouie sous les cocotiers au bord du fleuve. Nous y visiterons notamment l'église du Sacré-Cœur ainsi que le cimetière français. Trajet en bus vers Calcutta en fin d'après-midi.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Calcutta.

J 13 - Dimanche 14 janvier 2018 Les Sundarbans et le festival de

Bonobibi

De bon matin, nous roulerons vers Gadkhali, porte d'entrée des **Sundarbans**. Embarquement en bateau privé pour le plus grand delta au monde, formé par l'enlacement du Gange, du Brahmapoutre et du Meghna. A l'endroit où les terres rencontrent l'eau, sur 350 km de large, la forêt des Sundarbans enjambe le Bangladesh et l'Inde. La mangrove offre un habitat aux tigres, qui se sont adaptés à un mode de vie semi-amphibie, nageant aisément et se nourrissant de poissons, de crabes et de varans. Ces tigres sont aussi connus pour être des « mangeurs d'hommes », très probablement parce que les occasions de rencontre entre ces fauves et les populations locales sont plus fréquentes.

Le delta est formé d'**une centaine d'îles** dont une trentaine est habitée par des pêcheurs et des riziculteurs. L'habitat est de glaise, à l'image de l'environnement; nous flânerons à pied dans cet univers étonnant.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit dans les Sundarbans.

J 14 - Lundi 15 janvier 2018 Les Sundarbans et le festival de Bonobibi – Calcutta

Au cours de ces deux jours va se dérouler un festival intimiste propre aux Sundarbans où l'environnement a forgé les croyances. **Bonobibi** est une divinité gardienne des forêts, aussi bien vénérée par les hindous que par les musulmans d'ici. Les collectionneurs de miel et les bûcherons font appel à elle avant d'entrer dans la mangrove pour se protéger des attaques de tigres. Selon la religion de ses dévots, elle est représentée en sari ou en *pyama*, cheveux tressés ou couverts d'une casquette ! Chaque village a un autel qui lui est dédié, fait d'argile comme la statue l'est aussi; elle prend souvent l'apparence de Parvati. Chaque année, pour son festival, les familles lui apportent des offrandes, changent ses vêtements et refont sa demeure. Nous adapterons nos visites des villages selon les horaires des rituels. Bateau privatisé à disposition.

Déjeuner et dîner inclus. Retour à Calcutta dans l'après-midi et nuit.

J 15 - Mardi 16 janvier 2018 Calcutta – Paris

Le matin, transfert à l'aéroport et vol pour Paris via Delhi.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 02/01/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.



Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Delhi et retour avec ou sans escale
- Les vols intérieurs Delhi/Calcutta et retour sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du dîner du 2e jour au dîner du 14e jour
- Le circuit en autocar privé
- Les transports en bateau privé dans les Sundarbans
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 4 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
-
- Les frais de visa

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 2 au 16 janvier 2019 - Le Bengale à l'occasion de la fête de Bonobibi,

Du 2 au 16 janvier 2020 - Le Bengale à l'occasion de la fête de Bonobibi,

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Images du Bengale par Gérard Busquet

http://www.clio.fr/bibliotheque/images_du_bengale.asp

Le temple indien miroir du monde par Didier Trock

http://www.clio.fr/bibliotheque/le_temple_indien_miroir_du_monde.asp

L'hindouisme : sans fondateur ni dogme, une religion multiforme par Olivier Bossé

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_hindouisme_sans_fondateur_ni_dogme_une_religion_multiforme.asp

Mots et valeurs de la civilisation indienne par Michel Angot

http://www.clio.fr/bibliotheque/mots_et_valeurs_de_la_civilisation_indienne.asp

Les castes dans l'Inde d'aujourd'hui : évolution et adaptation par Robert Delière

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_castes_dans_l_inde_d_aujourd_hui_evolution_et_adaptation.asp

Les Français en Inde par Philippe Haudrière

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_francais_en_inde.asp

L'islam en Inde : ses origines et sa situation contemporaine par Aminah Mohammad-Arif

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_islam_en_inde_ses_origines_et_sa_situation_contemporaine.asp

Les relations entre l'Inde et le monde occidental par Claude Markovits

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_relations_entre_l_inde_et_le_monde_occidental.asp

L'Inde britannique ou « le joyau de la Couronne » par Claude Markovits

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_inde_britannique_ou_le_joyau_de_la_couronne_.asp

Nouvelle histoire du bouddhisme ancien par Gérard Fussman

http://www.clio.fr/bibliotheque/nouvelle_histoire_du_bouddhisme_ancien.asp

LIVRES