

Barcelone. Art et Musique

avec le concert du Nouvel An au Palau de la Musica

ES 101 • Du 29 décembre 2018 au 1er janvier 2019 • 4 jours avec Kasia Milencka

Au cœur de l'hiver, Barcelone offre la douceur de son climat à l'amateur d'art désireux de découvrir sur un rythme plus paisible la trépidante capitale catalane. Ramblas, trésors d'art roman et architectures fantastiques de Gaudi sont notamment au menu de ce voyage, agrémenté du Concert du Nouvel An au Palau de la Musica.

Les points forts

- Le Musée national d'Art Catalan
- Les œuvres de Gaudi : la Sagrada Familia, la casa Milà, la casa Batlló et le parc Güell
- La fondation Joan Miró
- Le concert du Nouvel An au Palau de la Musica
- Le Chronoguide Catalogne

Bon à savoir

Les visites du centre historique de Barcelone s'effectuent à pied, en transports en commun et parfois en bus privé, selon les trajets. Le programme musical indiqué par la salle de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue pour responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Samedi 29 décembre 2018 Paris - Barcelone

Vol pour Barcelone.

La ville de **Barcelone** doit son nom à son illustre fondateur, Hamilcar Barca, le père d'Hannibal. Devenue romaine puis wisigothique, Barcelone ne resta pas longtemps sous la domination maure. Elle fut en effet reconquise dès 801 par Charlemagne qui fit de la Catalogne une des marches de l'Empire carolingien, ce qui l'aida considérablement à se forger une identité particulière au sein de l'univers ibérique. Bien que partie intégrante du royaume d'Aragon et Castille à partir de 1479, Barcelone manifesta toujours une remarquable indépendance, se rapprochant tantôt de la France, tantôt de l'Espagne et elle fut, aux heures sombres du XXe siècle, le dernier bastion des républicains espagnols. Capitale de la Catalogne, Barcelone est aujourd'hui l'une des villes les plus dynamiques de la péninsule.

Le matin, nous visiterons la **cathédrale** et son cloître dont les chapiteaux historiés ne sont pas sans évoquer certains traits de l'art de Gaudi.

Après le déjeuner inclus nous nous promènerons dans le **Barrio Gótico**, où bat le cœur du centre ancien de Barcelone, et partirons visiter le **musée Picasso**, qui, installé dans un ensemble de demeures gothiques, présente notamment un remarquable panorama de ses œuvres de jeunesse. La visite nous donnera une idée de la virtuosité académique précoce du maître.

Retour à l'hôtel. Dîner inclus et nuit à Barcelone.

J 2 - Dimanche 30 décembre 2018 Barcelone

Le matin nous découvrirons la ville depuis les hauteurs de **Montjuic**, qui domine toute l'agglomération et qui fut le lieu de la grande exposition internationale de 1929. Nous y visiterons le **Musée national d'Art catalan** universellement connu pour ses exceptionnelles collections d'art roman. Il abrite aujourd'hui une partie de la célèbre **collection Thyssen-Bornemisza** axée sur l'art médiéval et celui de la Renaissance.



<

Après le déjeuner inclus, nous visiterons la **fondation Joan Miró**, installée dans le bel édifice construit par l'architecte Josep Lluís Sert, ami de l'artiste. Inspirée et formée par le surréalisme, son œuvre prendra rapidement un tour très personnel, empli d'un symbolisme propre, confinant parfois au fantastique et rehaussé de couleurs vives. Retour à l'hôtel.

Concert à l'église Santa Maria del Pi : Barcelona Guitar Trio

Dîner libre et nuit à Barcelone.

J 3 - Lundi 31 décembre 2018 Barcelone

Départ le matin pour découvrir la Barcelone Art nouveau avec les chefs-d'œuvre de Gaudí.

Nous découvrirons d'abord le **parc Güell** (Unesco) afin de découvrir de nouveaux aspects de l'œuvre de Gaudí : ses tentatives d'urbanisme, ses qualités de coloriste, l'utilisation des matériaux les plus divers et les formes inspirées des règnes minéral et végétal.

Déjeuner libre. La **Sagrada Familia** (Unesco) est la plus complexe création de Gaudí. Sa construction débuta en 1882 et n'est toujours pas achevée. L'artiste y consacra toute sa vie : elle est, en quelque sorte, le résumé de son œuvre et de sa philosophie artistique.

Nous regagnerons ensuite le centre et nous baladerons le long des célèbres **Ramblas**, ces avenues piétonnes très prisées des promeneurs. Nous parcourons la rambla de Canaletes où se dresse une plaisante fontaine, la rambla dels Estudis où nous verrons l'église baroque de Betlem et le palais Moja, la rambla de les Flors où se dresse le palau de la Virreina et achèverons notre promenade sur la Plaça Reial.

Grand concert du Nouvel An au Palau de la Musica (Unesco)

Strauss Festival Orchestra

Strauss Festival Ballet Ensemble

Œuvres de Johann Strauss

<<

Dîner de réveillon inclus. Nuit à Barcelone.

J 4 - Mardi 1er janvier 2019 Barcelone - Paris

Le matin nous nous rendrons sur le Paseo de Gracia, la grande artère de la Barcelone moderne, où nous visiterons la **casa Mila** (Unesco), aussi appelée la Pedrera. Nous y admirerons le souci fonctionnel d'Antoni Gaudi qui sut allier dans cette maison une conception moderne et chaleureuse du confort domestique à une esthétique raffinée. Nous gagnerons ensuite la **casa Batllo** (Unesco) qui, malgré de farouches oppositions, fut couronnée « meilleure œuvre de 1906 » par la mairie de Barcelone.

Déjeuner libre et temps libre. Dans l'après-midi, transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 29/12/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers



Katarzyna
Diplômée en Philologie
romane et espagnole

Du 29 décembre 2018 au 1er janvier 2019

Groupe de 13 à 23 voyageurs

Sur demande

Forfait en chambre double	1 835 €
Supplément chambre individuelle	400 €
Sans transport international	-150 €

Hôtel

Barcelone Eurostars Ramblas 4*

Barcelone Eurostars Ramblas 4*

Barcelone Eurostars Ramblas 4*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

AF 1148 - Air France

Départ le 29/12/2018 à 06h55 - Paris Roissy CDG / 2F

Arrivée le 29/12/2018 à 08h40 - Barcelone Barcelona airport / 1

Voyage Retour

AF 1049 - Air France

Départ le 01/01/2019 à 19h30 - Barcelone Barcelona airport / 1

Arrivée le 01/01/2019 à 21h30 - Paris Roissy CDG / 2F

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Barcelone et retour, avec ou sans escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas hors boissons
- Le dîner du nouvel an, boissons incluses
- Les transferts en autocar privé
- Les transports en commun pour le 4ème jour
- Les visites et le concert mentionnés au programme
- Un casque d'écoute pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 18 au 20 octobre 2019 - Barcelone. Art et Musique, avec un concert au Palau de la Música Catalana

Du 29 décembre 2019 au 1er janvier 2020 - Barcelone. Art et Musique,

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

L'art en Espagne et au Portugal par Alfonso Emilio Pérez Sánchez
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_art_en_espagne_et_au_portugal.asp

Gaudi, bâtisseur visionnaire par Philippe Thiébaud
http://www.clio.fr/bibliotheque/gaudi_bAtisseur_visionnaire.asp

L'Espagne sous les rois de la maison de Bourbon au XVIIIe siècle (1700-1788) par Yves Bottineau
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_espagne_sous_les_rois_de_la_maison_de_bourbon_au_xviiieme_siecle_1700_1788.asp

Les origines de la Catalogne, de la marche d'Espagne carolingienne au comté de Barcelone par Philippe Conrad
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_de_la_catalogne_de_la_marche_d_espagne_carolingienne_au_comte_de_barcelone.asp

La couronne d'Aragon, des origines à l'union avec la couronne de Castille (1479) par Joseph Pérez
http://www.clio.fr/bibliotheque/la_couronne_d_aragon_des_origines_a_l_union_avec_la_couronne_de_castille_1479.asp

Salvador Dali, un catalan universel par Eliseo Trenc
http://www.clio.fr/bibliotheque/salvador_dali_un_catalan_universel.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Antoni Gaudi. Architecture, idéologie et politique
Juan-José Robert Descharnes
Gallimard, Paris, 1992

L'Art nouveau en Catalogne
François Loyer
Taschen, Paris, 1991

Catalogne romane
Jean Ainaud de Lasarte
Collection « La nuit des temps ».