

# Trésors du Rajasthan

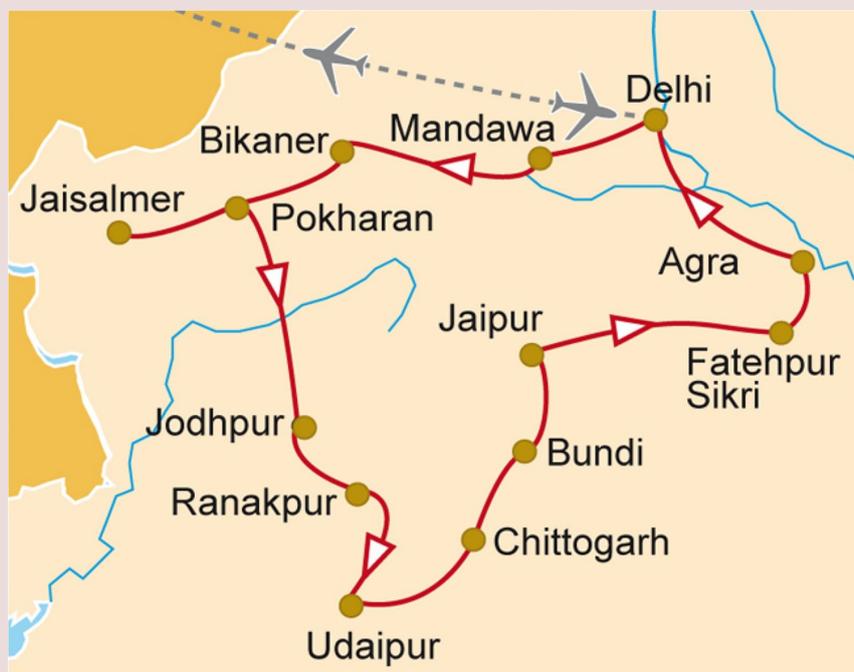
Agra, Jaipur, Fatehpur Sikri, Udaipur, Jaisalmer

IN 36 • Du 23 décembre 2017 au 6 janvier 2018 • 15 jours avec Michèle Perrin-Béguin

Entre le désert de Thar, le bassin du Gange et les steppes du Punjab, le Rajasthan est la province la plus romantique de l'Inde : ses châteaux et citadelles évoquent tout un passé de féodalité, au sens où nous l'entendons en Europe, mais où la classe des chevaliers ou guerriers de celle-ci sont ici des kshatriya, groupés en clans qui se font et se défont autour de quelques puissantes familles. Ces clans aux origines mystérieuses prétendent être les descendants du Soleil, de la Lune et du Feu... Aujourd'hui, cet Etat peuplé en grande majorité d'hindous est l'un des plus fascinants de l'Inde. Ses châteaux sont semblables aux palais où vivaient des princes raffinés, dont la vie de cour et les guerres furent illustrées dans d'innombrables miniatures, un art où excellèrent les écoles rajputes. Autre source d'étonnement, l'architecture des temples hindous, mais aussi l'extraordinaire présence humaine du peuple rajput, au type physique plein de noblesse, jusque dans les campagnes les plus reculées où les femmes portent encore d'étonnants costumes et de surprenants bijoux d'argent et d'ivoire.

## Les points forts

- Le Taj Mahal
- Le fort Rouge d'Agra
- Le Qutb Minar et la mosquée d'Humayun , joyaux de l'architecture moghole
- Les pavillons de Fatehpur Sikri
- Le palais des Vents de Jaipur
- Les riches décors des havelis de Mandawa
- Le Chronoguide Inde



Clio le 23/12/2017 1

## Bon à savoir

Le flux de la circulation routière peut parfois allonger considérablement la durée des temps des parcours. La visite du centre historique des villes s'effectue sous forme de promenade à pied. Lorsque la mousson n'a pas été abondante, la navigation sur le lac Pichola à Udaipur peut se révéler impossible.

## Formalités

Un passeport biométrique, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage Un visa pour l' Inde

# Programme du voyage

## J 1 - Samedi 23 décembre 2017 Paris – Delhi

Vol vers Delhi.

Nuit en vol et arrivée au petit matin.

## J 2 - Dimanche 24 décembre 2017 Delhi

Cette première journée en terre indienne sera consacrée à la visite de **Delhi**. Cité de tradition islamique, elle fut capitale pour la première fois au XIII<sup>e</sup> siècle, sous l'égide du sultan Qutb ud Din. Le **tombeau d'Humayun**, (Unesco) deuxième des Grands Moghols, sera le point d'orgue de notre découverte de la somptueuse architecture moghole. Nous visiterons ensuite le **Qutb Minar** (Unesco) et les vestiges de la première mosquée de l'Inde, Quwwat-ul-Islam (1192). Après le déjeuner inclus, nous visiterons le **Musée national**, dont les immenses richesses nous permettront d'introduire les grandes phases de l'évolution historique et artistique de l'Inde, et en particulier du Rajasthan. Nuit à Delhi.

## J 3 - Lundi 25 décembre 2017 Delhi - Mandawa

L'essentiel de la journée sera consacré au trajet vers Mandawa, que nous atteindrons en milieu d'après-midi. Dominé par un fort aujourd'hui transformé en hôtel, **Mandawa** est renommé pour ses **havélis**, demeures cossues à l'ornementation particulièrement ouvragée. Nuit à Mandawa.

## J 4 - Mardi 26 décembre 2017 Mandawa - Bikaner - Gajner

Nous ferons un arrêt à Fatehpur, pour découvrir d'autres havélis, avant de rejoindre **Bikaner**. Nous y visiterons le vaste **fort de Junagarh**, bâti en 159. C'est un dédale de cours, de couloirs, d'escaliers, de portes très hautes sous lesquelles on pouvait passer à dos d'éléphant et de terrasses. Les fenêtres sont ornées de moucharabiehs d'une finesse incroyable d'où les femmes pouvaient regarder sans qu'on les voit. Nuit à Gajner.

## J 5 - Mercredi 27 décembre 2017 Gajner - Jaisalmer

Prenant résolument la direction de l'ouest, nous parcourons la route qui s'engage profondément dans les vastes espaces arides du **désert du Thar** jusqu'à Jaisalmer. Nous nous arrêterons sur la route pour



flâner à **Pokharan**, dans le labyrinthe des ruelles de la vieille ville, au pied de la forteresse en pierre ocre, entre les maisons décorées d'éléphants, de perroquets et de paons. Nuit à Jaisalmer.

#### **J 6 - Jeudi 28 décembre 2017 Jaisalmer**

Journée consacrée à cette fascinante ville en plein désert. Entourée de murailles et coiffée d'une imposante citadelle, **Jaisalmer** (Unesco) nous transporte dans l'Inde médiévale des fiers princes rajpoutes. Une première promenade nous fera goûter à l'atmosphère unique de la cité de grès jaune. Hors de la ville se trouve l'étang **Gadi Sagar**, dont le beau portail fut commandé par une célèbre courtisane. En fin d'après-midi, nous irons nous promener à **Bada Bagh** où se trouve un ensemble de chattris des princes de Jaisalmer, spécialement évocateur au coucher du soleil. Nuit à Jaisalmer.

#### **J 7 - Vendredi 29 décembre 2017 Jaisalmer - Jodhpur**

En longeant de nouveau le désert du Thar, nous arriverons à **Jodhpur** et découvrirons sa remarquable forteresse édifée en 1459 par le prince Jodha : elle servit jusqu'au début du siècle de résidence aux maharajahs du Marwar. Nuit à Jodhpur.

#### **J 8 - Samedi 30 décembre 2017 Jodhpur - Ranakpur - Udaipur**

Nous prendrons la route vers le cœur du Rajasthan. En plein désert surgit l'ensemble de **temples jaïns de Ranakpur**, semblables à des fleurs de marbre blanc dans un cadre de verdure. Nous visiterons les deux temples les plus importants : Adinath, Parshvanath et Surya Narayana, bâtis au XVe siècle dans un style élaboré, typique de l'Inde occidentale. Nous gagnerons alors le lieu de notre étape du jour. Nuit à Udaipur.

#### **J 9 - Dimanche 31 décembre 2017 Udaipur**

Sur les rives du **lac Pichola**, parsemé d'îles comme Jag Niwas ou Jag Mandir et qu'une promenade en barque nous fera découvrir, se dresse le **palais des Maharajahs**, véritable labyrinthe de cours et de pavillons qui abritent d'intéressantes collections. Le **temple de Jagdish**, consacré à Vishnou et le **Sahelion Ki Bari**, merveilleux jardin dessiné au XVIIIe siècle pour les dames de la cour, compléteront notre découverte de la cité. Nuit à Udaipur.

#### **J 10 - Lundi 1er janvier 2018 Udaipur - Chittogarh - Bundi**

**Chittogarh** est veillé par une impressionnante **forteresse** (Unesco), d'une ampleur exceptionnelle, dominée par une tour ouvragée et

parsemée de bassins emplis d'une eau rafraîchissante. Après le déjeuner, nous gagnerons Bundi. Nuit à Bundi.

### **J 11 - Mardi 2 janvier 2018 Bundi - Jaipur**

Dominant un océan de maisons à dominante bleutée, qui rappellent celles de Jodhpur, le **fort de Bundi** est un autre de ces témoignages de la puissance et de la richesse des maharajahs du Rajasthan. Après le déjeuner pris dans cette belle ville, nous prendrons la route de la grande métropole du Rajasthan. Nuit à Jaipur.

### **J 12 - Mercredi 3 janvier 2018 Jaipur**

Nous découvrirons **Jaipur**, la ville rose, florissante au XVIII<sup>e</sup> siècle sous le règne de Jai Singh II – prince philosophe et astronome de renom, mais aussi grand politique. Nous visiterons le **palais princier**, riche et élégant, et nous étonnerons des courbes élégantes et pures des instruments de l'**observatoire** (Unesco) édifié par Jai Singh II. Le célèbre **palais des Vents** enfin se distingue par sa façade ouvragée ouverte sur le ciel. Nous visiterons enfin le **fort d'Amber** (Unesco), qui domine toute la plaine. Les maharajahs de Jaipur ont su habilement y conjuguer le luxe et le raffinement avec les contraintes stratégiques. Amber est en fait une véritable ville fortifiée qui recèle en son sein temples, palais, salles d'audience et pavillons où le ruissellement du stuc et le jeu des verres colorés contrastent avec les lignes strictes du grès rouge et des marbres gris ou blancs.

Nuit à Jaipur.

### **J 13 - Jeudi 4 janvier 2018 Jaipur - Fatehpur Sikri - Agra**

Nous partirons d'abord pour une étrange cité qui est un monde à elle seule. Issue de la volonté inflexible d'un homme, le tout-puissant Akbar, **Fatehpur Sikri** (Unesco) concrétise, dans la pierre, ses rêves universalistes, créant une floraison architecturale mêlant allègrement les styles musulman, hindou, bouddhique et même européen, dans un foisonnement qui rejoint parfois l'esprit baroque. La gloire de cette ville disparut en même temps que son créateur. Ses pavillons, remarquablement préservés mais déserts, sont imprégnés d'un charme romantique : le pavillon des Joyaux, le Panch Mahal, le palais de Birbal... Seule la **grande mosquée** reste bruissante d'une vie enracinée dans notre siècle. Nous arriverons en fin de journée à **Agra**. C'est maintenant l'Inde islamique jetant tous les feux de sa splendeur que nous aborderons avec l'Empire des Grands Moghols dont Agra fut la capitale. Le **Taj Mahal** (Unesco), édifié en 1653, est le monument funéraire de l'épouse préférée de Shah Jahan, et il constitue, par la pureté absolue de ses lignes et son émouvante grandeur, l'un des sommets incontestés de l'architecture mondiale. Nuit à Agra.

<

#### **J 14 - Vendredi 5 janvier 2018 Agra - Delhi**

Nous visiterons le **fort Rouge** (Unesco), impressionnante forteresse de grès rouge, véritable labyrinthe de palais, cours et pavillons qui offrent une harmonieuse synthèse des arts musulman, persan et hindou. De l'autre côté de la Yamuna s'élève le **mausolée d'Itimad-ud-Daulah**, hymne à la couleur chanté par l'éclat du marbre. **Sikandra** et son mausolée de marbres bigarrés nous replongera dans le règne fastueux d'Akbar, dont il est la dernière demeure. En fin de journée, nous prendrons la route pour l'aéroport de Delhi. Vol pour Paris (avec ou sans escale). Nuit en vol.

#### **J 15 - Samedi 6 janvier 2018 Paris.**

Arrivée à Paris.

---

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 23/12/2017. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

---

## Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Delhi et retour avec escale
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du petit déjeuner du 2<sup>e</sup> jour au dîner du 14<sup>e</sup> jour
- Le circuit en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 3 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- 
- Les frais de visa

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

**Du 13 au 27 janvier 2018** - Trésors du Rajasthan, Agra, Jaipur, Fatehpur Sikri, Udaipur, Jaisalmer

**Du 17 février au 3 mars 2018** - Trésors du Rajasthan, Agra, Jaipur, Fatehpur Sikri, Udaipur, Jaisalmer

**Du 10 au 24 mars 2018** - Trésors du Rajasthan, Agra, Jaipur, Fatehpur Sikri, Udaipur, Jaisalmer

**Du 20 octobre au 3 novembre 2018** - Trésors du Rajasthan, Agra, Jaipur, Fatehpur Sikri, Udaipur, Jaisalmer

**Du 22 décembre 2018 au 5 janvier 2019** - Trésors du Rajasthan, Agra, Jaipur, Fatehpur Sikri, Udaipur, Jaisalmer

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

Akbar et Fatehpur Sikri par Jean-Paul Roux

[http://www.clio.fr/bibliotheque/akbar\\_et\\_fatehpur\\_sikri.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/akbar_et_fatehpur_sikri.asp)

Le Rajasthan, "terre des rois" par Gérard Busquet

[http://www.clio.fr/bibliotheque/le\\_rajasthan\\_terre\\_des\\_rois.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/le_rajasthan_terre_des_rois.asp)

L'empire éblouissant des Grands Moghols par Jean-Paul Roux

[http://www.clio.fr/bibliotheque/l'empire\\_eblouissant\\_des\\_grands\\_moghols.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/l'empire_eblouissant_des_grands_moghols.asp)

La miniature moghole, éclectique et raffinée par Jean-Paul Roux

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_miniature\\_moghole\\_eclectique\\_et\\_raffinee.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_miniature_moghole_eclectique_et_raffinee.asp)

Merveilles et symboles du jardin moghol par Valérie Béristain

[http://www.clio.fr/bibliotheque/merveilles\\_et\\_symboles\\_du\\_jardin\\_moghol.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/merveilles_et_symboles_du_jardin_moghol.asp)

Le Taj Mahal d'Agra par Jean-Paul Roux

[http://www.clio.fr/bibliotheque/le\\_taj\\_mahal\\_d\\_agra.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/le_taj_mahal_d_agra.asp)

Babur, conquérant et poète par Jean-Paul Roux

[http://www.clio.fr/bibliotheque/babur\\_conquerant\\_et\\_poete.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/babur_conquerant_et_poete.asp)

L'Inde britannique ou « le joyau de la Couronne » par Claude Markovits

[http://www.clio.fr/bibliotheque/l\\_inde\\_britannique\\_ou\\_le\\_joyau\\_de\\_la\\_couronne\\_.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/l_inde_britannique_ou_le_joyau_de_la_couronne_.asp)

L'art érotique hindou par Michel Angot

[http://www.clio.fr/bibliotheque/lart\\_erotique\\_hindou.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/lart_erotique_hindou.asp)

Nouvelle histoire du bouddhisme ancien par Gérard Fussman

[http://www.clio.fr/bibliotheque/nouvelle\\_histoire\\_du\\_bouddhisme\\_ancien.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/nouvelle_histoire_du_bouddhisme_ancien.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

**Babur. Histoire des Grands Moghols**

*Jean-Paul Roux*

Fayard, Paris, 1986