

Varsovie. Art et Musique

A l'occasion du festival "Chopin et son Europe"

POL 100 • Du 20 au 23 août 2018 • 4 jours avec Kasia Milencka

La musique, partie intégrante de l'âme polonaise, connaît toujours dans la capitale de la Pologne un vif éclat. Chaque été, le festival "Chopin et son Europe" fait honneur à l'enfant du pays en réunissant à Varsovie l'élite des formations et des interprètes. En complément des trois concerts du Festival que nous vous proposons, notre circuit vous conduira sur les pas de Frédéric Chopin depuis son manoir natal à Zelazowa Wola, où nous assisterons à un récital privé de ses œuvres, jusqu'au musée qui lui est consacré à Varsovie.

Les points forts

- La vieille ville de Varsovie
- Le nouveau Musée Chopin de Varsovie
- Les Grands appartements du Palais royal
- Trois concerts du festival et un récital privé dans la maison natale de Chopin à Zelazowa Wola
- Le Chronoguide Pologne

Bon à savoir

Les visites du centre historique de Varsovie s'effectuent à pied. Le programme musical indiqué par le festival est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Lundi 20 août 2018 Paris - Varsovie

Vol vers Varsovie.

Varsovie était, à l'origine, la résidence des ducs de Mazovie. Elle devint capitale de la Pologne en 1595. La ville fut âprement disputée par la Suède et la Russie. Elle retrouva un temps son prestige sous le règne de Stanislas II Poniatowski, avant de tomber aux mains de la Prusse, puis de la Russie en 1813. Varsovie fut à nouveau capitale de la Pologne en 1918, mais elle fut l'une des premières cibles de l'invasion nazie en 1939 et vécut cinq années de drames et de terreur. La reconstruction de la ville s'effectua à partir de 1949, avec l'aide du « grand frère » soviétique.

Nous commencerons notre découverte de la ville par une promenade à pied dans les **quartiers historiques** (Unesco) de la capitale polonaise, qui nous permettra de visiter la **cathédrale Saint-Jean** et le quartier du Rynek, le vieux marché.

En soirée : Concert du festival au Grand Théâtre de Varsovie

Nelson Freire

Œuvres de Beethoven, Brahms, Debussy, Paderewski, Chopin

Dîner inclus. Nuit à Varsovie.

J 2 - Mardi 21 août 2018 Varsovie

Nous commencerons la journée par un tour de ville en autocar, qui nous mènera vers l'**ancien ghetto**, à l'histoire empreinte d'une grande émotion. Le reste de la matinée sera consacré à l'exploration des **jardins royaux de Lazienki**. Dans ce parc de style anglais, où se trouve le monument à la mémoire de Frédéric Chopin, se nichent plusieurs édifices: le **Palais sur l'eau**, résidence d'été du dernier roi de Pologne Stanislas-Auguste Poniatowski, que nous visiterons, le temple de Diane, le Belvédère où Chopin donna plusieurs concerts et la Vieille Orangerie qui comporte un théâtre conçu au XVIIIe siècle pour le roi de Pologne Stanislas Poniatowski.



<<

Après le déjeuner inclus, nous nous rendrons au **Musée national de Varsovie** qui réunit des œuvres de Botticelli à David, auprès des meilleurs des peintres polonais du XIXe siècle et du remarquable ensemble de **fresques de la cathédrale nubienne de Faras**.

En fin d'après-midi : Concert du festival au Grand Théâtre de Varsovie

Christophe Coin, violoncelle

Akiko Ebi, piano

Chopin : Sonata en sol mineur, Op. 65 ; Grand Duo concertant en mi major ; Introduction et Polonaise brillante en do major, Op. 3

Franchomme : Serenade, Op. 12

Dîner libre et nuit à Varsovie.

J 3 - Mercredi 22 août 2018 Varsovie

Le matin, nous flânerons sur les pas de Frédéric Chopin. Nous nous rendrons à l'**église Sainte-Croix** où est conservé le cœur de Chopin. Une promenade nous mènera des jardins de Saxe au palais Radziwill, en passant devant les palais Krasinski-Czapski et Kazimierzowski. Nous découvrirons enfin le **musée Chopin** qui, installé dans le palais Ostrogski, fut inauguré en 2010 pour le bicentenaire de la naissance du compositeur et présente de nombreux manuscrits originaux, des portraits, des lettres de la main de l'artiste emblématique de la Pologne.

Après le déjeuner libre, nous visiterons, au cœur de la vieille ville, les **grands appartements du palais royal** qui fut la résidence des rois de Pologne et où Napoléon rencontra Marie Walewska. Très endommagé durant la seconde guerre mondiale, il a été remarquablement restauré et a conservé la majeure partie de ses tableaux et de son mobilier d'origine.

En soirée : Concert du festival au Grand Théâtre de Varsovie

Jan Lisiecki, piano

Orpheus Chamber Orchestra

Sérénade pour orchestre à cordes

Mendelssohn : *Concerto pour piano et orchestre en sol mineur*, Op. 25 ; *Concerto pour piano et orchestre en ré mineur*, Op. 40 ; *Symphonie en la majeur*, Op. 90

Dîner libre et nuit à Varsovie.

J 4 - Jeudi 23 août 2018 Zelazowa Wola - Varsovie - Paris

Nous prendrons la route pour **Zelazowa Wola**, ville natale de Frédéric Chopin, fils d'un musicien français et d'une aristocrate polonaise, Justine Kryzanowska. On pourra imaginer en ces lieux ce qu'était la vie de la petite aristocratie en ces premières années du XIXe siècle qui virent, par la volonté de Napoléon, la résurrection éphémère de la Pologne. Dans son manoir natal, nous assisterons à un **réцитал privé d'œuvres de Chopin**.

Après le déjeuner inclus, nous prendrons la route vers **Lowicz**, théâtre de la bataille qui, le 24 novembre 1806, ouvrit le chemin de Varsovie aux troupes napoléoniennes. Nous y visiterons en particulier la **cathédrale** qui recèle les tombeaux de douze des primats de Pologne.

Nous visiterons ensuite le **palais des princes Radziwill de Nieborow**. Inspirée du baroque italien, cette belle demeure a été édifée entre 1695 et 1697 par Tylman Van Gameren, architecte du roi, pour le cardinal Michel Stefan Radziejowski, primat de Pologne. Propriété des Radziwill (illustre famille lituano-polonaise), elle appartient aujourd'hui au musée national de Varsovie. L'escalier d'honneur, avec ses murs et son plafond habillés de carreaux de faïence de Delft, est exceptionnel.

Route vers l'aéroport de Varsovie et vol vers Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 08/05/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers



Katarzyna Milencka
Diplômée en Philologie
romane et espagnole

Du 20 au 23 août 2018

Groupe de 15 à 20 voyageurs

Départ assuré

Prix prestissimo jusqu'au 20/05/2018	1 495 €
Prix presto jusqu'au 19/06/2018	1 525 €
Prix à partir du 20/06/2018	1 555 €

Supplément chambre individuelle

Prix prestissimo jusqu'au 20/05/2018	190 €
Prix presto jusqu'au 19/06/2018	210 €
Prix à partir du 20/06/2018	230 €

Sans transport international

Prix prestissimo jusqu'au 20/05/2018	-255 €
Prix presto jusqu'au 19/06/2018	-195 €
Prix à partir du 20/06/2018	-150 €

Hôtel

Varsovie Sofitel Varsovie 5*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

LO 332 - LOT

Départ le 20/08/2018 à 10h45 - Paris Roissy CDG / 1

Arrivée le 20/08/2018 à 13h00 - Varsovie Frederic Chopin

Voyage Retour

LO 333 - LOT

Départ le 23/08/2018 à 20h15 - Varsovie Frederic Chopin

Arrivée le 23/08/2018 à 22h45 - Paris Roissy CDG / 1

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Varsovie et retour, avec ou sans escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas hors boissons
- Les déplacements en autocar privé et en transports en commun
- Les visites et concerts mentionnés au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

La Pologne par Valérie Sobotka

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_pologne.asp

La Pologne : la miraculée de l'Europe par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_pologne_la_miraculee_de_l_europe.asp

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principautes.asp

« Drang nach Osten » par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/_drang_nach_osten_.asp

Les Juifs d'Europe orientale des origines au XIXe siècle par Henri Minczeles

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_juifs_deurope_orientale_des_origines_au_xixe_siecle.asp

De Jérusalem à la Baltique, les chevaliers Teutoniques par Alain Demurger

http://www.clio.fr/bibliotheque/de_jerusalem_a_la_baltique_les_chevaliers_teutoniques.asp

La Hanse dans la Baltique par Suzanne Champonnois

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_hanse_dans_la_baltique.asp

Lituanie - Pologne : mariage réussi ou union manquée par Suzanne Champonnois

http://www.clio.fr/bibliotheque/lituanie_pologne_mariage_reussi_ou_union_manquee.asp

Frédéric Chopin : la poésie du piano romantique par Jean-Michel Brèque

http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic_chopin_la_poesie_du_piano_romantique.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

La Hanse XIIe-XVIIe siècles