

# Cracovie à l'occasion du festival Misteria Paschalia

POL 42 • Du 18 au 21 avril 2019 • 4 jours avec Magda Brhel

Cracovie, auréolée de son histoire millénaire, de son passé de capitale spirituelle et intellectuelle et de la richesse de son patrimoine, est une ville de tradition, vivante et attachante, qui s'anime particulièrement pour les fêtes de Pâques. L'âme polonaise s'y exprime alors en musique à l'occasion du jeune Festival Misteria Paschalia qui offre à de grands artistes et ensembles l'occasion de s'illustrer à travers un magnifique répertoire renaissant et baroque. Nous vous invitons à découvrir tous les charmes de Cracovie à l'occasion de cet événement musical qui est devenu rapidement l'un des plus courus d'Europe centrale.

## Les points forts

- La visite de Cracovie
- La cérémonie traditionnelle de bénédiction du « menu saint »
- Le monastère des Bernardins, Kalwaria Zebrydowska
- La mine de sel de Wieliczka
- Trois concerts du festival musical Misteria Paschalia

## Bon à savoir

Les visites du centre de Cracovie s'effectuent sous forme de promenades à pied.

## Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

# Programme du voyage

## J 1 : Paris – Cracovie

Le matin, vol de Paris vers Cracovie, avec escale à Vienne.

Sur l'emplacement d'une ancienne place forte du haut Moyen Age, **Cracovie** (Unesco) fut fondée, selon la tradition, par saint Stanislas, le premier évêque polonais. Elle devint résidence royale au XIV<sup>e</sup> siècle et le resta jusqu'à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, quand Sigismond III s'établit à Varsovie. Capitale d'une république autonome créée après la fin de l'épopée napoléonienne, Cracovie fut ensuite annexée par l'Autriche et ne revint à la Pologne qu'après la première guerre mondiale.

Nous commencerons la découverte de l'ancienne capitale polonaise en franchissant l'**enceinte du Wawel**, haut lieu historique, sans pareil dans le pays, résidence des rois polonais six siècles durant, remarquable par sa **cathédrale** qui mêle une structure gothique et des ajouts Renaissance. Quant au **château**, symbole de l'identité nationale, il a été construit dans les premières décennies du XVI<sup>e</sup> siècle et offre de belles collections d'objets d'art et, surtout, quatre salles abritant le trésor de la couronne.

## Concert en soirée

### L'ensemble "Les musiciens du Louvre"

Direction Marc Minkowski

### *La Passion selon saint Matthieu* de J.S.Bach

Dîner inclus et nuit à Cracovie.

## J 2 : Cracovie

Le matin, nous nous rendons à l'**Université Jagellone**, fondée en 1364 par le roi Casimir le Grand. Nous y visiterons l'église universitaire Sainte-Anne et la cour Renaissance du Collegium Maius. Nous gagnerons ensuite le **musée Wyspianski**, consacré à l'un des plus éminents représentants de l'art nouveau en Pologne. Nous nous arrêterons aussi au **musée Erasme Ciolek** consacré à l'art polonais du XIII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Devant l'**église Notre-Dame**, nous assisterons à la **cérémonie pascale traditionnelle, typiquement polonaise, de**

bénédition du « menu saint ». Après le déjeuner inclus, nous nous rendrons, aux portes de Cracovie, à **Wieliczka** qui est mondialement connue pour sa **mine de sel (Unesco)** exploitée depuis le XIII<sup>e</sup> siècle... Parmi les galeries se trouve, à plus de 100 mètres de profondeur, une chapelle unique au monde, celle de la bienheureuse Kinga, tout entière, murs, sols, statuaire, sculptures et lustres, bâtie en sel.

**Concert dans la chapelle Sainte-Cunégonde de la mine de sel de Wieliczka. Concert Crux. Ensemble Peregrina. Agnieszka Budzinska-Benett- chant, harpe.**

Retour à Cracovie.

Dîner libre. Nuit à Cracovie.

### **J 3 : Cracovie**

Le matin, vous disposerez de temps libre, afin que ceux qui le désirent puissent assister à la messe de Pâques. Ensuite, nous irons visiter le **quartier juif Kazimierz** qui constitua longtemps une ville indépendante. Nous verrons notamment la **vieille synagogue « Remuh »**, le plus ancien édifice religieux juif de Pologne édifié en 1558 par le banquier du roi Sigismond II. Nous nous rendrons ensuite au **restaurant Klezmer** pour prendre, dans un décor chaleureux, le **déjeuner de Pâques**, accompagné d'une représentation de musique juive polonaise traditionnelle. Nous poursuivrons notre découverte du quartier juif en visitant le **"kirkout Rem"**, l'ancien cimetière qui la jouxte, avec sa forêt de stèles anonymes. Nous passerons aussi devant la **synagogue Izaak** avant de faire une promenade dans la Cracovie historique. Nous verrons tour à tour le **Rynek**, somptueuse Grand-Place du marché, la plus fameuse place médiévale d'Europe, l'**église Notre-Dame**, la **Barbacane**, la **porte Saint-Florian**...

**Concert en soirée**

**L'ensemble "Venice baroque orchestra"**

**Direction Andrea Marcone**

**Arie e concerti de Georg Friedrich Haendel.**

Dîner libre. Nuit à Cracovie.

#### <J 4 : Cracovie – Klawaria – Paris

Le matin, nous ferons une excursion qui, à travers un paysage pittoresque, nous mènera jusqu'à **Kalwaria Zebrydowska** où, sur un promontoire boisé, se tient la remarquable abbaye de Kalwaria, **monastère des Bernardins (Unesco)**, chef-d'œuvre de l'art baroque.

Dejeuner libre avant le transfert à l'aéroport de Cracovie et vol vers Paris, avec escale à Vienne.

---

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 17/03/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

---

## Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Cracovie et retour, avec ou sans escale
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petits déjeuners
- 3 repas
- Le circuit en autocar privé
- Les visites et les concerts mentionnés au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

**Du 29 mars au 1er avril 2018** - Cracovie à l'occasion du festival Misteria Paschalia,

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

La Pologne par Valérie Sobotka

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_pologne.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_pologne.asp)

La Pologne : la miraculée de l'Europe par Georges Castellan

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_pologne\\_la\\_miraculee\\_de\\_l\\_europe.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_pologne_la_miraculee_de_l_europe.asp)

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_slaves\\_des\\_origines\\_aux\\_premieres\\_principautes.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principautes.asp)

« Drang nach Osten » par Georges Castellan

[http://www.clio.fr/bibliotheque/\\_drang\\_nach\\_osten\\_.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/_drang_nach_osten_.asp)

Les Juifs d'Europe orientale des origines au XIXe siècle par Henri Minczeles

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_juifs\\_deurope\\_orientale\\_des\\_origines\\_au\\_xixe\\_siecle.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_juifs_deurope_orientale_des_origines_au_xixe_siecle.asp)

De Jérusalem à la Baltique, les chevaliers Teutoniques par Alain Demurger

[http://www.clio.fr/bibliotheque/de\\_jerusalem\\_a\\_la\\_baltique\\_les\\_chevaliers\\_teutoniques.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/de_jerusalem_a_la_baltique_les_chevaliers_teutoniques.asp)

La Hanse dans la Baltique par Suzanne Champonnois

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_hanse\\_dans\\_la\\_baltique.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_hanse_dans_la_baltique.asp)

Lituanie - Pologne : mariage réussi ou union manquée par Suzanne Champonnois

[http://www.clio.fr/bibliotheque/lituanie\\_pologne\\_mariage\\_reussi\\_ou\\_union\\_manquee.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/lituanie_pologne_mariage_reussi_ou_union_manquee.asp)

Frédéric Chopin : la poésie du piano romantique par Jean-Michel Brèque

[http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic\\_chopin\\_la\\_poesie\\_du\\_piano\\_romantique.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic_chopin_la_poesie_du_piano_romantique.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

#### La Hanse XIIe-XVIIe siècles