

Cracovie à l'occasion du festival Misteria Paschalia

POL 42 • Du 29 mars au 1er avril 2018 • 4 jours avec Magda Brhel

Cracovie, auréolée de son histoire millénaire, de son passé de capitale spirituelle et intellectuelle et de la richesse de son patrimoine, est une ville de tradition, vivante et attachante, qui s'anime particulièrement pour les fêtes de Pâques. L'âme polonaise s'y exprime alors en musique à l'occasion du Festival Misteria Paschalia qui offre à de grands artistes et ensembles l'occasion de s'illustrer à travers un magnifique répertoire renaissant et baroque. Nous vous invitons à découvrir tous les charmes de Cracovie à l'occasion de cet événement musical qui est devenu rapidement l'un des plus courus d'Europe centrale.

Les points forts

- La visite de Cracovie
- La cérémonie traditionnelle de bénédiction du « menu saint »
- Trois concerts du festival musical Misteria Paschalia dont un concert dans le Chapelle Sainte-Cunégonde de la mine de sel de Wieliczka
- Le Chronoguide Pologne

Bon à savoir

Les visites du centre historique de Cracovie s'effectuent à pied. Le programme musical indiqué à ce jour par les organisateurs du festival est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Jeudi 29 mars 2018 Paris – Cracovie

Le matin, vol de Paris vers **Cracovie**, avec escale.

Sur l'emplacement d'une ancienne place forte du haut Moyen Age, Cracovie fut fondée, selon la tradition, par saint Stanislas, le premier évêque polonais. Elle devint résidence royale au XIVe siècle et le resta jusqu'à la fin du XVIe siècle, quand Sigismond III s'établit à Varsovie. Capitale d'une république autonome créée après la fin de l'épopée napoléonienne, Cracovie fut ensuite annexée par l'Autriche et ne revint à la Pologne qu'après la première guerre mondiale.

Installation à l'hôtel.

Concert en soirée au centre des congrès de Cracovie :

John Dowland : *Mr. Henry Noell his funerall Psalmes*

Henry Purcell : *Hear My Prayer, o Lord*

Georg Friedrich Haendel : *Funeral Anthem for Queen Caroline*

sous la direction de **Martyna Pastuszka**

Dîner inclus et nuit à Cracovie.

J 2 - Vendredi 30 mars 2018 Cracovie

Le matin, nous franchirons l'enceinte du **Wawel**, haut lieu historique, sans pareil dans le pays, résidence des rois polonais six siècles durant, et remarquable par sa **cathédrale** qui mêle une structure gothique et des ajouts Renaissance. Nous découvrirons ensuite le **musée du Vitrail**, consacré à l'un des artisanats traditionnels les plus représentatifs de Pologne. Établi dans un atelier toujours en activité, le musée présente les œuvres des plus grands maîtres vitriers polonais.

Nous gagnerons le **restaurant Klezmer** pour prendre, dans un décor chaleureux, le déjeuner accompagné d'une représentation de musique juive polonaise traditionnelle.

L'après-midi sera consacrée à la découverte du **quartier juif Kazimierz** qui constitua longtemps une ville indépendante. Nous

verrons notamment **la synagogue « Remuh »**, le plus ancien édifice religieux juif de Pologne édifié en 1558 par le banquier du roi Sigismond II, ainsi que l'ancien cimetière, avec sa forêt de stèles.

Concert en soirée au centre des congrès de Cracovie :

J.-S. Bach : *Passion selon saint Matthieu*

avec Mark Padmore, Roderick Williams, Claudia Huckle, Hugo Hymas, Katherine Watson, Jessica Cale, Eleanor Minney, Matthew Brook, l'Orchestre et Chœur Age of Enlightenment, sous la direction de Mark Padmore

Dîner libre. Nuit à Cracovie.

J 3 - Samedi 31 mars 2018 Cracovie - Wieliczka - Cracovie

Le matin une promenade nous mènera à l'**Université Jagellone**, fondée en 1364 par le roi Casimir le Grand, où nous visiterons l'église universitaire Sainte-Anne et la cour Renaissance du Collegium Maius. Puis nous verrons tour à tour le **Rynek**, somptueuse Grand-Place du marché, la plus fameuse place médiévale d'Europe, l'église Notre-Dame, **la Barbacane**, la **porte Saint-Florian**... Nous assisterons également, devant une des églises de Cracovie, à la cérémonie pascale traditionnelle, typiquement polonaise, de **bénédictio** du « **menu saint** ».

Nous visiterons ensuite le "**Rynek souterrain**". Cette annexe du Musée historique présente le fruit des recherches archéologiques effectuées sous la place du Rynek et retrace l'histoire de la cité depuis ses lointaines origines et en particulier la manière dont vivaient ses habitants à l'époque médiévale.

Après un déjeuner libre, nous descendrons, aux portes de Cracovie, dans **la mine de sel de Wieliczka** mondialement connue et exploitée depuis le XIII^e siècle... Parmi les galeries se trouve, à plus de 100 mètres de profondeur, une chapelle unique au monde, celle de la bienheureuse Kinga, tout entière, murs, sols, statuaire, sculptures et lustres, bâtie en sel.

Concert dans la mine de sel de Wieliczka

John Dowland : *Lachrimae, or Seven Tears*

avec Elisabeth Kenny au luth, sous la direction de Laurence Dreyfus

<

Dîner libre. Nuit à Cracovie.

J 4 - Dimanche 1er avril 2018 Cracovie – Paris

Le matin, vous disposerez de temps libre, afin que ceux qui le désirent puissent assister à la messe de Pâques. Nous nous rendrons ensuite au **restaurant Wierzynek** sur la Grand-Place pour prendre le **déjeuner de Pâques**.

Transfert à l'aéroport de Cracovie et vol vers Paris, avec escale à Varsovie.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 28/03/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers



Magdalena Brhel
Historienne spécialiste
de la Pologne

Du 29 mars au 1er avril 2018

Groupe de 15 à 23 voyageurs

Sur demande

Forfait en chambre double	1 525 €
Supplément chambre individuelle	165 €
Sans transport international	-165 €

Hôtel

Cracovie Radisson Blu Krakow 5*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

LH 2229 - Lufthansa

Départ le 29/03/2018 à 12h10 - Paris Roissy CDG / 1

Arrivée le 29/03/2018 à 13h35 - Munich International - Franz Josef Strauss / 2

LH 1624 - Lufthansa

Départ le 29/03/2018 à 15h15 - Munich International - Franz Josef Strauss / 2

Arrivée le 29/03/2018 à 16h30 - Cracovie Cracovie-Balice

Voyage Retour

LH 1369 - Lufthansa

Départ le 01/04/2018 à 18h50 - Cracovie Cracovie-Balice

Arrivée le 01/04/2018 à 20h25 - Francfort Frankfurt international / 1

LH 1052 - Lufthansa

Départ le 01/04/2018 à 21h30 - Francfort Frankfurt international / 1

Arrivée le 01/04/2018 à 22h40 - Paris Roissy CDG / 1

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Cracovie et retour, avec escale
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas
- Le circuit en autocar privé
- Les visites et les concerts mentionnés au programme
- Un casque d'écoute pour les visites du 1er au 3ème jour
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

La Pologne par Valérie Sobotka

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_pologne.asp

La Pologne : la miraculée de l'Europe par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_pologne_la_miraculee_de_l_europe.asp

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principautes.asp

« Drang nach Osten » par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/_drang_nach_osten_.asp

Les Juifs d'Europe orientale des origines au XIXe siècle par Henri Minczeles

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_juifs_deurope_orientale_des_origines_au_xixe_siecle.asp

De Jérusalem à la Baltique, les chevaliers Teutoniques par Alain Demurger

http://www.clio.fr/bibliotheque/de_jerusalem_a_la_baltique_les_chevaliers_teutoniques.asp

La Hanse dans la Baltique par Suzanne Champonnois

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_hanse_dans_la_baltique.asp

Lituanie - Pologne : mariage réussi ou union manquée par Suzanne Champonnois

http://www.clio.fr/bibliotheque/lituanie_pologne_mariage_reussi_ou_union_manquee.asp

Frédéric Chopin : la poésie du piano romantique par Jean-Michel Brèque

http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic_chopin_la_poesie_du_piano_romantique.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

La Hanse XIIe-XVIIe siècles