

Jardins des Cotswolds

Cottages fleuris et manoirs médiévaux

GB 41 • Du 13 au 16 juin 2018 • 4 jours avec Caroline Holmes

Dans l'ouest de l'Angleterre, épargnés par les outrages de la Révolution industrielle, les Cotswolds sont formés de 2000 kilomètres carrés de paysages préservés. Beaucoup considèrent cette région comme la "carte postale parfaite" du pays. Disséminés entre bocage d'un vert inimitable et miroitement de rivières encore sauvages, de nombreux jardins entourent des manoirs ou des cottages, composant un décor toujours fleuri, au charme "so british" !

Les points forts

- Westwell, manoir élisabethain
- Rodmarton et Hidcote, créations du mouvement Arts&Crafts
- Kiftsgate et sa lignée de femmes-jardiniers
- Le Chronoguide Angleterre



Bon à savoir

Les déplacements d'un manoir à l'autre s'effectuent en autocar privé. La découverte des parcs et des jardins s'effectue à pied et suppose une bonne aptitude à la marche.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Mercredi 13 juin 2018 Paris – Londres – Hidcote Court (228 km)

Rendez-vous le matin en gare du Nord. Trajet vers Londres en Eurostar.

Transfert et déjeuner inclus à Chipping Campden. Visite de **Hidcote Manor**. Ancien major de l'armée britannique, Lawrence Johnstone révéla ses talents d'horticulteur à Hidcote. Chaque "pièce" de ce jardin *Arts&Crafts* recèle une multitude d'effets surprenants et enchanteurs. La profusion des couleurs réveille la verdure des pelouses impeccables entretenues et des hautes haies taillées, et les bordures de plantes herbacées abritent une foule d'espèces rares, collectées par le major au fil de ses voyages. Nous nous rendrons ensuite à **Kiftsgate Court** connu dans le monde entier grâce au rosier qui porte son nom. Trois générations de femmes-jardiniers ont rivalisé de soins pour créer ce jardin coloré et parfumé sur les pentes abruptes entourant le manoir géorgien.

Dîner inclus. Nuit à Crudwell.

J 2 - Jeudi 14 juin 2018 Bourton – Westwell Manor – Cheltenham (163km)

La matinée sera consacrée à la visite de **Bourton House**. Autour de ce manoir du XVIII^e siècle, le jardin est un modèle de perfection, avec ses longues plates bandes, ses topiaires créatives, ses gloriettes et ses jeux d'eaux, et son "jardin de noeuds" formé de petites haies taillées en un dessin géométrique régulier. Déjeuner inclus. Le **jardin de Westwell Manor** s'étend depuis les portes du manoir Tudor du XVI^e siècle en un dédale de chemins et de recoins pour s'ouvrir, au détour d'une haie, sur un jardin blanc, un bassin romantique, une roseraie et des quinconces ombragés. Cette multitude de petits jardins tous différents, abrités entre les hauts murs de pierre de la propriété, révèlent tous la maîtrise et le talent de leur créatrice Andrea Gibson.

Dîner inclus. Nuit à Crudwell .

J 3 - Vendredi 15 juin 2018 Rodmarton – Buscot Park – Eastleach House (110 km)

Excellent exemple du mouvement *Arts&Crafts*, **Romarton Manor** a été construit et meublé dans le style traditionnel des Cotswolds, de la main des artisans locaux. Aménagé en une série de pièces extérieures,

comme une extension de la maison, son jardin de 8 hectares suit le même mouvement. Du jardin de fosse, avec ses auges en pierre, au verger de cerisiers, nous admirerons la pergola *Arts&Crafts* avant de traverser le jardin de cuisine rempli de légumes et de fleurs à couper et de découvrir le jardin sauvage, entouré comme les autres de haies soigneusement taillées. Après le déjeuner libre, nous nous rendrons à **Buscot Park**, conçu dans un style anglais pour fournir un cadre naturel à la maison de campagne palladienne. Au-delà des petits jardins en médaillons jouxtant la bâtisse, la partie la plus spectaculaire du parc est son célèbre jardin d'eau, reliant la maison à un lac par une succession de canaux et de bassins ornés de ponts et de sculptures italianisantes. A **Eastleach House**, le formel et l'informel se côtoient. La topiaire soigneusement élaborée du jardin clos contraste admirablement avec la vaste pelouse fleurie et le jardin en pente douce dont les chemins sinués suivent le cours d'un petit ruisseau tranquille.

Dîner inclus. Nuit à Crudwell .

J 4 - Samedi 16 juin 2018 Rousham – Londres – Paris (162 km)
Dessiné par William Kent vers 1735, le **jardin de Rousham House** est l'un des meilleurs exemples des premiers jardins paysagers anglais, avec ses chemins sinués, ses étangs et cascades, mais aussi un bain froid, et une terrasse de Préneste à sept arcades. Kent rénova également le manoir du XVIIe siècle, en y ajoutant des créneaux et de nouvelles ailes, dans un style gothique. Déjeuner libre à **Oxford**.

Nous reprendrons ensuite la route de Londres.

Trajet Londres - Paris en Eurostar.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 12/06/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers



Caroline Holmes
Historienne des jardins
et auteure

Du 13 au 16 juin 2018

Groupe de 14 à 20 voyageurs

Sur demande

Forfait en chambre double	1 420 €
Supplément chambre individuelle	175 €
Sans transport international	-85 €

Hôtel

Crudwell Best Western Mayfield House Hotel 3*

Transports prévisionnels

trajet ALLER

Eurostar 9013 - Carre Voyages

Départ le 13/06/2018 à 08h34 - Paris Gare du Nord / Eurostar

Arrivée le 13/06/2018 à 10h00 - Londres Gare Londres St Pancras

trajet RETOUR

Eurostar 9054 - Carre Voyages

Départ le 16/06/2018 à 20h01 - Londres Gare Londres St Pancras

Arrivée le 16/06/2018 à 23h17 - Paris Gare du Nord / Eurostar

Prestations incluses

- Les trajets Paris/Londres et retour en Eurostar 2e classe
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner anglais
- 5 repas
- Le circuit en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent variées. Merci de nous consulter pour connaitre les éléments liés à chaque départ.

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Gainsborough ou les charmes du XVIII^e anglais par Marie-Annick Sékaly
http://www.clio.fr/bibliotheque/gainsborough_ou_les_charmes_du_xviiie_anglais.asp

Walter Scott, précurseur de l'Angleterre victorienne par Muriel Pécastaing-Boissière
http://www.clio.fr/bibliotheque/walter_scott_prcureur_de_l_angleterre_victorienn e.asp

L'Angleterre normande au XI^e et XII^e siècles par Sophie Cassagnes-Brouquet
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_angleterre_normande_au_xie_et_xiiie_siecles.asp

La révolution anglaise, de Charles I^{er} à Cromwell par Michel Duchein
http://www.clio.fr/bibliotheque/la_revolution_anglaise_de_charles_iер_a_cromwell.asp

L'Angleterre des Angles et des Saxons par Sophie Cassagnes-Brouquet
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_angleterre_des_angles_et_des_saxons.asp

Les Églises de Grande-Bretagne et la communauté anglicane par Suzanne Martineau
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_eglises_de_grande_bretagne_et_la_communaut e_anglicane.asp

Anne Boleyn (1501-1536) Comment l'Angleterre devint protestante ou la reine des mille jours par Michel Duchein
http://www.clio.fr/bibliotheque/anne_boleyn_1501_1536_comment_langleterre_dev int_protestante_ou_la_reine_des_mille_jours.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE
Renaissance et maniérisme
A. Gruber
Citadelles et Mazenod, Paris, 1993

William Turner (1775-1851) : une figure majeure de l'histoire de l'art